



vacanze
dell'anima

18 > 25
LUGLIO
2015

LA MEMORIA GUIDA I RIBELLI

PEDE
MONTANA
DEL
GRAPPA
COLLI
ASOLANI
E MON
TELLO

dell'anima



RECUPERARE IL PASSATO PER TRASFORMARE IL FUTURO

La riflessione sul passato non come esercizio letterario o momento nostalgico, ma chiave per guardare in modo nuovo, con maggiore consapevolezza, al presente. Per trasformare il futuro.

Il focus sulla Memoria guida la riflessione di questa sesta edizione del Festival. I temi della storia, della salute, della sostenibilità, della produzione artigianale ed agricola, intrecciati alla cultura e al paesaggio, sono così occasione per parlare di sviluppo, attraverso appuntamenti pensati per attivare e coinvolgere la cittadinanza e i visitatori. Numerose le collaborazioni che concorrono alla realizzazione del Festival, dall'impegno di istituzioni locali e categorie economiche alla partecipazione di associazioni sociali e culturali, dalle imprese che sostengono il progetto fino al prezioso confronto con Slow Food Italia e Unesco. Se la sfida di Vacanze dell'Anima parte dalla volontà di valorizzare e non sfruttare il territorio, ecco che la Memoria - sui fatti della Storia, ma anche sulle microstorie del territorio - può aiutarci a leggere in modo nuovo il presente, proprio in occasione del Centenario della Grande Guerra e nei luoghi che ancor oggi sono testimoni di quel conflitto. La memoria non è materia da lasciare all'appannaggio degli storici, ma strumento degli innovatori, dei ribelli che cercano nuovi percorsi.

UN FESTIVAL PER PENSARE IL TERRITORIO

Proporre un confronto - serrato, ricco, mai banale - sui temi dell'identità e dello sviluppo sociale ed economico del territorio tra Pedemontana del Grappa, Colli Asolani e Montello, in provincia di Treviso: questa la proposta del Festival Vacanze dell'Anima.

Ad ospitare l'evento sono i luoghi più significativi del paesaggio, che fanno da palcoscenico a questa riflessione, dai siti del patrimonio storico-culturale alle imprese. Un percorso per pensare il territorio, ma anche la possibilità di mostrare concretamente come cultura e turismo possano essere chiavi di valorizzazione e di internazionalizzazione, leve di un nuovo modello di sviluppo.

Vacanze dell'Anima è un progetto corale - con capofila Confartigianato AsoloMontebelluna - sostenuto da una rete diffusa e trasversale di attori locali pubblici e privati. Il Festival convoca artisti, uomini di cultura e specialisti, fa incontrare mondi diversi, crea link con centri di competenza fuori dai confini territoriali, propone argomenti e provocazioni, produce idee che consegna al territorio e a tutti coloro che partecipano.

Un evento nel territorio e di territorio, nel vero senso della parola, che si inserisce all'interno del piano di sviluppo territoriale promosso dall'IPA Diapason - Intesa programmatica d'Area Pedemontana del Grappa e Asolano.

LA MEMORIA GUIDA I RIBELLI

PROGRAMMA

SABATO 18
CAVASO DEL TOMBA 07

Cima Monte Tomba
Ore 20.30

INCONTRO

ROBERTO VECCHIONI

La memoria narrata. Parole che immaginano, parole che creano



Al dialogo intenso con Roberto Vecchioni, che per 35 anni ha affiancato all'attività artistica quella di docente di lettere antiche nei licei milanesi, è affidata l'apertura del Festival. Figura unica nel panorama cantautorale italiano - al contempo capace di attingere alla sua solida formazione sulla letteratura antica e arrivare dritto al cuore con testi immediati - Vecchioni è da sempre una voce non omologata. A lui il compito di offrire qualche pista di riflessione sul tema di quest'anno, per comprendere come la memoria narrata - anche quando si esprime attraverso le note e la leggerezza di una canzone - può guidare un'azione resistente, far intravedere nuove rotte di sviluppo oltre la crisi, aprire prospettive diverse e risvegliare coscienze.

In caso di maltempo, Palamaser, Comune di Maser

a seguire
Ore 21.30
CONCERTO

JUMP

Coro Note Innate

Il tema del cambiamento, che richiede in molti casi il coraggio di "saltare" verso situazioni nuove, è il *fil rouge* del variegato repertorio proposto dal concerto della formazione padovana: sul palco, una cinquantina di ragazzi fra i 18 e i 30 anni.

Scopri il territorio

SAPORI DELL'ANIMA

Locanda alla Posta

P.za XIII Martiri, 13 - Cavaso del T. (TV)
Tel. 0423 543112

VISITA GUIDATA

Grande Guerra sul Massiccio del Grappa

A cura di **Enrico Tirindelli**, guida naturalistica

Partenza ore 9, rientro ore 17
Ritrovo a Cima Monte Tomba

Una passeggiata lungo il percorso della memoria sul Monte Palon per conoscere più da vicino - in occasione del Centenario - le vicende della Grande Guerra. Un'escursione che coniuga storia e paesaggio, attraverso trincee, gallerie e appostamenti, in uno dei luoghi simbolo del primo conflitto mondiale.

MUSEI

Museo Civico di Asolo

Ospitato in un antico palazzo del centro storico, il museo propone una ricca collezione di reperti archeologici, la pinacoteca e una sezione dedicata al Tesoro della Cattedrale. Di grande interesse il racconto di tre donne che hanno "fatto" la storia di Asolo: la Regina Cornaro, la divina del teatro Elenora Duse, la viaggiatrice Freya Stark.

Sab., dom. e festivi ore 10 - 19
tel. 0423 952313 - info@akelon.it

DOMENICA 19
ASOLO 07

Centro Storico
ore 10/18

MOSTRA MERCATO

PRODOTTI TIPICI A KM 0

Un'occasione per conoscere ed acquistare le specialità prodotte nel territorio, realizzata in collaborazione con Campagna Amica e Slow Food Veneto.

Centro Storico
ore 10.00

LABORATORIO PER BAMBINI

MANI IN PASTA

Attraverso un percorso guidato dai formatori di Slow Food Veneto, i bambini lavoreranno con "le mani in pasta" per comprendere il percorso dalla farina al pane.

CONCERTI

GIOVANI IN MUSICA

Sala della Ragione
ore 12.00

Diplomandi in concerto

Paola Padovan, violoncello

Un appuntamento che offre un palcoscenico inconsueto agli allievi dei conservatori del territorio, invitati a provare davanti al pubblico il programma che porteranno all'esame di diploma.

Museo Civico
ore 18.00

Grandi musiche per piccole orecchie

Lezione Concerto a cura di C. De Bortoli e D. Carnio

Un concerto "a misura di piccolissimi", pensato per i bimbi in età prescolare, in cui le esecuzioni musicali sono accompagnate da attività di movimento spontaneo. Un'occasione per ricordare come gli stimoli sonori siano fondamentali per lo sviluppo dell'attitudine musicale.

Fornace di Asolo
ore 20.00

INCONTRO

AGRICOLTURA, ALIMENTAZIONE E SALUTE

Carlo Modonesi, biologo - Università di Parma

Nei campi, l'antica saggezza contadina basata sul buon senso ha da tempo lasciato il posto a pratiche massive che potrebbero avere pesanti conseguenze sul futuro del Pianeta e su quello delle giovani generazioni: questo l'allarme lanciato da più voci. Nell'anno dell'Expo, dedicato al tema del cibo, una riflessione sull'uso sostenibile dei fitofarmaci appare ineludibile: la voce autorevole, appassionata e qualificata del professor Modonesi aiuterà a far luce sui rischi reali collegati al loro uso eccessivo in un territorio che si sta sempre più caratterizzando per una specializzazione produttiva di tipo intensivo, che penalizza la biodiversità.

Scopri il territorio

SAPORI DELL'ANIMA

Aperitivando

Tutto il giorno, nei locali del Centro Storico di Asolo, degustazione di prodotti tipici.

VISITA GUIDATA

Asolo: città dai cento orizzonti

A cura di BellAsolo, agenzia turistica

Ritrovo a Villa Freya

Durata: dalle 16.30 alle 18.00

Una passeggiata tra architetture, arte e paesaggio accompagna a conoscere il centro storico del affascinoso borgo, vero e proprio luogo dell'anima. La visita si sposta poi al giardino - parco archeologico di Villa Freya, nota per le numerose specie floreali e vegetali e per i resti romani dell'antica Acelum.

a seguire

CONCERTO

YO YO MUNDI

Terra Madre, sorella acqua, fratello seme



Presentato in anteprima nazionale nell'ottobre scorso al Salone del Gusto di Torino, lo spettacolo nasce in collaborazione con il Centro studi di Slow Food. I testi, scritti da Paolo Archetti Maestri e da Cinzia Scaffidi, si intrecciano alle musiche della formazione musicale del Monferrato, da sempre profondamente legata alla propria terra: insieme danno vita a un racconto "colorato" e suggestivo, a metà fra concerto e narrazione, che vede come protagonisti i più disparati soggetti, dal raddomante che parla del suo rapporto con l'acqua, al seme di una varietà tradizionale, fino ai pesci. Una "storia" per approfondire come la tutela della biodiversità non sia solo materia per accademici, ma sfida che coinvolge e chiama alla responsabilità i singoli, a partire dalle scelte quotidiane. Voce narrante: Daniela Tusa. Testi di Cinzia Scaffidi e Paolo Archetti Maestri

Teatro Duse

ore 21.45

SPETTACOLO TEATRALE

KISS FROM BABY DOLL

di Francesca Manieri e Federica Rosellini

Uno studio sull'opera di Diane Arbus (New York, 14 marzo 1923 - Greenwich Village, 26 luglio 1971) una delle più grandi fotografe del XX secolo, americana di origini russe. "La fotografa dei mostri", un'Andersen anni '60, alla cui memoria Stanley Kubrick dedicò uno dei suoi film più belli: "Shining".

LUNEDÌ
MASER

20
07

Sala Consiliare

Ore 18.00

INCONTRO

RISERVE DELLA BIOSFERA UNESCO

Philippe Pypaert, Ufficio Unesco di Venezia per la Scienza e la Cultura in Europa

Iniziare un percorso che porti alla candidatura del territorio fra Pedemontana del Grappa e Colli Asolani come Riserva di Biosfera Unesco: un traguardo possibile, che chiede l'impegno e la partecipazione convinta di tutti i soggetti del territorio e della cittadinanza. Il riconoscimento è infatti assegnato non solo per il valore ambientale dei luoghi, ma anche in base all'impegno dei territori nella direzione di uno sviluppo sostenibile, ricercando un nuovo equilibrio fra comunità umana ed ecosistemi. La presenza di rappresentanti provenienti da vari Siti Unesco europei, sarà occasione per presentare questo percorso. All'incontro pubblico, aperto a tutti, verranno presentati gli esiti di tre workshop dedicati rispettivamente agli amministratori pubblici, agli addetti dei settori artigianato ed edilizia e a chi opera nell'ambito della produzione agroalimentare ed enologica.

Ore 20.00

INCONTRO

LA VIGNA ANTICA PER IL VINO MODERNO

Angiolino Maule, presidente di VinNatur e Fabio Giavedoni, curatore di Slow Wine



Produrre vino seguendo le leggi della natura, senza diserbanti, antiparassitari e concimi chimici, con una raccolta

fatta a mano e fermentazioni spontanee: una sfida che Maule, proprietario di una cantina a Gambellara e presidente dell'associazione che riunisce i viticoltori naturali europei, ha abbracciato 30 anni fa, quando ha lasciato il lavoro di pizzaiolo. In dialogo con Giavedoni, sommelier esperto e curatore di "Slow Wine", guida pubblicata da Slow Food Editore, il viticoltore e winemaker veneto racconterà il senso profondo di questa avventura, nata dalla volontà di fare dei vini in cui a dominare è il gusto del territorio e non quello della chimica.

Ore 21.30

CONCERTO

VOLTA LA CARTA Coro Jupiter Voices e Ensemble Giovani Armonie

Le due formazioni musicali, composte da giovanissimi, danno vita a uno spettacolo musicale ispirato a *Il Castello dei destini incrociati* di Italo Calvino. La combinazione vagamente surreale di storie, musiche ed emozioni - con un repertorio che intreccia Bach e Beethoven, i Beatles e Cohen - trova massima espressione nel brano di Fabrizio De André che dà il titolo al concerto, diretto da Michele Spagnolo, mentre la regia è affidata a Gianluca Daniel.

Al termine

DEGUSTAZIONE

SAPORI BIO

Percorso tra i sapori del territorio, realizzato con prodotti biologici, a cura del Gruppo Ristoratori "Montello a Tavola", in collaborazione con Slow Food Alpe Madre MMG, GasAsolo e Coldiretti.

MARTEDÌ
MONFUMO

21
07

Scuole elementari

Ore 20.30

INCONTRO

MEMORIA FEMMINILE PLURALE

Carmen Leccardi, Fondazione Elvira Badaracco

La riflessione sul ruolo femminile nello sviluppo è uno dei temi al centro dell'Expo, attraverso un progetto nato in collaborazione con il Ministero degli Affari Esteri e la Fondazione Arnoldo e Alberto Mondadori. Un percorso che incontra e incrocia anche l'impegno della Fondazione Badaracco, che custodisce un ricchissimo archivio video dedicato alla storia della condizione della donna nel nostro Paese e al movimento femminista.

a seguire

SPETTACOLO TEATRALE

HI JACK

L'epopea di Giovanni Dalla Costa, il trevigiano che cercò l'oro in Alaska e lo trovò

a cura di Roberto Sartor e Irene Valenti

Nel settembre 2014, 8 artisti hanno messo in comune i loro linguaggi (video, fotografia, illustrazione, teatro, danza, poesia) per costruire insieme il racconto incredibile dell'emigrante trevigiano partito a fine Ottocento dal piccolo borgo di Pederobba alla volta dell'Alaska. Affiancati da Dario De Bortoli, autore del libro che ha svelato la storia di Giovanni-Jack, hanno abitato il borgo di Costa Alta, sono entrati in relazione con i suoi abitanti e con la famiglia. È nata così un'opera collettiva intensa e coinvolgente che la narrazione di De Bortoli e il monologo



dell'attrice e regista Alberta Toninato restituiranno a Monfumo. Con loro anche Paolo Bertonecello, Nicola Mazzuia, Enrico Danna, Beatrice Bresolin, Sergio Camplone, Savino Cancellara, Pierpaolo Febbo.

Scopri il territorio

SAPORI DELL'ANIMA

Osteria Ristorante da Jodo

Via Caldretta, 152 - Maser (TV)
Tel 0423 565886

MUSEI

Villa di Maser

Concepita da Andrea Palladio e costruita nel '500 per i fratelli Barbaro, la villa è stata dichiarata dall'Unesco patrimonio dell'umanità nel 1996. Splendida nella sua collocazione scenografica, ai piedi delle verdi colline di Maser, ospita uno dei più straordinari cicli di affreschi del Cinquecento Veneto, firmato da Paolo Veronese. Orari: mar. / sab. 10-18, dom. 11-18. Info: 0423 923004, info@villadimaser.it

MERCOLEDÌ
CASTELCUCCO

22
07

Chiesa di Santa Lucia

ore 20.30

INCONTRO

LE MEMORIE DEL CORPO

Paolo Casartelli, biologo molecolare e terapeuta

Il corpo conosce delle storie che noi non possiamo sapere, perché sono pre-verbali e tacite: proprio grazie al recupero attento di queste memorie è possibile facilitare il riequilibrio di problematiche che hanno origini lontane nel tempo e che possono risalire anche al periodo natale o prenatale. L'approccio del modello craniosacrale, che considera la stretta relazione fra salute e psiche, sarà al centro dell'incontro con Casartelli, che affianca la formazione come biologo specializzato nel campo della genetica a una solida formazione a livello internazionale come terapeuta craniosacrale e operatore shiatsu. L'ascolto della storia scritta nel nostro corpo può diventare strumento per trasformare la vita.

segue >

PROGRAMMA

a seguire (22 Luglio)

CONCERTO

MINIMAL KLEZMER

Francesco Socal (clarinetto), Roberto Durante (melodica, piano, oggetti), Enrico Milani (violoncello)



Un intreccio tra la componente più sacra e meditativa della musica est-europea e il suo lato più ironico, improvvisativo, cabarettistico e danzereccio. A una cospicua dose di klezmer, genere musicale di tradizione ebraica, di origini antichissime, nato nell'Europa orientale, si affiancheranno brani della tradizione del tango e incursioni in altre forme di musica popolare extra-continentale come il blues o lo choro. Il trio, nato nel 2011, ha base a Venezia e Londra, ha all'attivo due dischi e numerosi concerti in diversi Paesi europei.

Scopri il territorio

SAPORI DELL'ANIMA

Ristorante Montegrappa

V.le Montegrappa, 8 - Castelcucco (TV)
Tel 0423 563123

SAPORI DELL'ANIMA

Ristorante La Beccaccia

Via Bosco del Fagarè, 15 - Cornuda (TV)
Tel 0423 83303

VISITA GUIDATA E MUSEI

Museo Canova

Visita guidata a cura di
Fondazione Canova
25 luglio, ore 18, durata 1 ora circa
Tra statue e dipinti per scoprire l'opera di Antonio Canova, artista simbolo del territorio, nel museo considerato l'immagine totale della sua arte e della sua vita.

Orari visita libera

mar. / sab. 9.30 - 18, dom. e festivi 9.30 - 19
tel. 0423544323 - posta@museocanova.it

GIOVEDÌ
ASOLO

23
07

Chiesa di San Gottardo

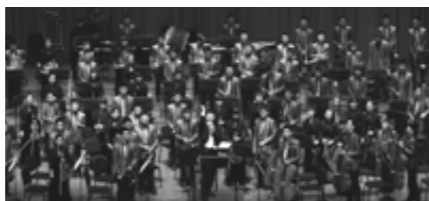
Ore 21.30

CONCERTO

GOLDEN SAILS SYMPHONY ORCHESTRA

of Beijing n°8 Middle School
Direttore Zheng Liu

La prestigiosa orchestra pechinese, composta da ben 140 elementi, arriva ad Asolo grazie alla collaborazione fra Vacanze dell'Anima e Gioie Musicali. Il programma prevede l'esecuzione della sinfonia n.3 di Bao Yuankai e una selezione dalla Carmen di Bizet.



VENERDÌ
CASSOLA

24
07

Ex caserma S. Zeno

ore 20.30

INCONTRO

I GRANAI DELLA MEMORIA

Piercarlo Grimaldi, Rettore Università degli Studi di Scienze Gastronomiche di Pollenzo-Bra e Filippo Faes, pianista e direttore d'orchestra

Un dialogo inconsueto fra un musicista e il rettore dell'ateneo fondato da Slow Food, a partire dall'esperienza del progetto "Granai della memoria", archivio in rete che si propone di custodire un bagaglio prezioso per ri-pensare il futuro, attraverso video che raccolgono le testimonianze di contadini, operai, artigiani, imprenditori, partigiani. A ispirare il progetto, le parole della Yourcenar, che in *Memorie di Adriano*, fa dire al vecchio imperatore romano: "Fondare biblioteche è come costruire ancora granai pubblici, ammassare riserve contro un inverno dello spirito che, da molti indizi, mio malgrado, vedo venire".

a seguire

SPETTACOLO TEATRALE

L'ALBERO STORTO

una storia di trincea

di e con Beppe Casales, musiche e chitarra Isaac De Martin, coro Valcavasia



L'albero storto è il nome di una trincea, ma anche un'immagine che rimanda agli uomini in guerra: un essere vivente che cresce e vive, nonostante tutto. La storia segue le vicende di un ufficiale, il "Capitan", e due soldati impegnati a prendere la trincea dell'albero storto. Assieme a loro molti altri soldati che scandiscono la storia della Grande Guerra sul fronte italiano con il loro canto. *L'albero storto* racconta vigliaccherie e fragilità della trincea, un luogo di ricordo, di canti, di attesa, di spasmo, di battaglia.

Gli appuntamenti sono promossi dai Comuni di Cassola e Mussolente

SABATO
POSSAGNO

25
07

Museo Canova

ore 20.00

DEGUSTAZIONE

CENA SOSTENIBILE

a cura di Slow Food Veneto e Ristoratori locali

Un menu ispirato dallo chef Galdino Zara, che combina la qualità all'attenzione minuziosa ad evitare ogni spreco. Si stima che nel mondo finiscono nella spazzatura 1,3 miliardi di tonnellate di cibo ogni anno.

Costo 25€ a persona.

Prenotazioni: tel. 0423 527839

e-mail: info@vacanzedellanima.it



Visite guidate

Sabato 18 luglio, ore 9 - 17

Grande Guerra sul Massiccio del Grappa

a cura di Enrico Tirindelli,
guida naturalistica
Ritrovo: Cima Monte Tomba

Domenica 19 luglio, ore 16.30 - 18

Asolo: città dai cento orizzonti

a cura di BellAsolo, agenzia turistica
Ritrovo: Villa Freya

Giovedì 25 luglio, ore 18 - 19

Museo Canova

a cura di Fondazione Canova

Ritrovo: Museo Canova

Prenotazione obbligatoria

tel. 0423 527847

info@vacanzedellanima.it

SLOW FOOD, L'ALIMENTAZIONE E LA SUA STORIA PER DISEGNARE UN NUOVO EQUILIBRIO

Da sempre il Festival affronta e incrocia i temi chiave di Slow Food, dalla produzione agricola, all'alimentazione, fino alla salute, ma anche il valore economico del settore enogastronomico, che rappresenta uno straordinario vettore di promozione turistica e più di altri è legato a doppio filo al fattore sostenibilità. La partecipazione di Carlo Petrini nel 2014, fondatore e presidente internazionale di Slow Food, ha convalidato questo legame "speciale", mentre questa edizione gode del prestigioso patrocinio di Slow Food Italia, coinvolge l'Università di Scienze Gastronomiche di Pollenzo, che proprio al tema del recupero del passato per trasformare il futuro ha dedicato il progetto "Granai della memoria", archivio video con voci e storie di centinaia di testimoni del nostro tempo.

Molti gli appuntamenti costruiti grazie alla collaborazione con i diversi livelli dell'Associazione (nazionale, regionale e locale): dalle degustazioni alla mostra mercato, per valorizzare i prodotti selezionati del territorio, tipici e a km 0, fino alla cena sostenibile che conclude il Festival, proponendo una riflessione non scontata sul grande tema dello spreco alimentare e sulle possibili risposte da mettere in campo. In programma anche un concerto dedicato al tema della sostenibilità e due incontri per conoscere più da vicino il progetto "Granai della Memoria" e la sfida della viticoltura naturale.

UN TERRITORIO DA SCOPRIRE

Abbinare agli appuntamenti, sono proposte diverse modalità di esplorazione del territorio, dedicate ai cittadini e ai visitatori che vorranno vivere appieno il paesaggio e i suoi tesori. Assieme all'IPA Pedemontana del Grappa e Asolano, il Festival propone eventi culturali come occasioni di visita e di esperienza turistica, coinvolgendo attivamente associazioni ed imprese.

Musei

Nelle giornate del festival, i visitatori potranno usufruire dello speciale biglietto dell'Isola dei Musei.

Visitando uno dei musei aderenti con il biglietto intero, si ha diritto all'ingresso ridotto in tutti gli altri, grazie ad un coupon valido un anno.

Museo Canova

Villa di Maser

Museo Civico di Asolo

Villa Emo

Museo Casa Giorgione

Sapori dell'Anima

Per l'intera settimana del Festival, a pranzo e cena, sono proposte degustazioni a base di prodotti tipici e a km0 nei locali del territorio indicati nel programma.

Per i menu dedicati a Vacanze dell'Anima vengono utilizzati i prodotti delle aziende agricole del territorio.

L'iniziativa è realizzata con il coinvolgimento di tutte le categorie economiche.

GIOIE MUSICALI

Rimane saldo il legame di Vacanze dell'Anima con la rassegna internazionale Gioie Musicali. Organizzata dall'Associazione MusikDrama, coordinata dalla direttrice d'orchestra Elisabetta Maschio, la rassegna ospita realtà musicali giovanili comprendenti ragazzi sotto i 25 anni, provenienti da tutto il mondo. Un appuntamento che è occasione di scambio, con gemellaggi internazionali fra orchestre di diversi Paesi, mentre alle proposte musicali, che vedono insieme artisti affermati e talenti emergenti, si affiancano conferenze e lezioni concerto, con diversi appuntamenti inseriti anche nel programma di Vacanze dell'Anima

LA SFIDA DELLA RISERVA DI BIOSFERA UNESCO

Iniziare il percorso che porta alla candidatura dell'area della Pedemontana del Grappa e Colli Asolani nell'elenco delle quasi 600 riserve di Biosfera riconosciute dall'Unesco a livello mondiale: questo l'orizzonte - al contempo "alto" e molto concreto - cui guarda la prestigiosa collaborazione attivata quest'anno fra il Festival e l'Ufficio Regionale UNESCO di Venezia per la Scienza e la Cultura in Europa. Per concorrere a tagliare il traguardo, raggiunto nel nostro Paese soltanto da una decina di altre aree, il "fattore umano" gioca un ruolo decisivo: il riconoscimento è infatti assegnato a territori che si impegnano, attraverso un programma di azioni molto concreto e partecipato dalla cittadinanza, a perseguire un modello di sviluppo sostenibile. Grazie alla preziosa collaborazione dell'Ufficio UNESCO di Venezia, in occasione del Festival arriveranno rappresentanti di diverse Riserve di Biosfera Unesco europee, per mettere a confronto la loro esperienza con quella del territorio. Lunedì 20 luglio a Maser l'incontro pubblico sarà occasione per presentare il progetto e i risultati degli incontri riservati alle istituzioni e alle imprese:

Artigianato, architettura e innovazione

Fornace di Asolo, sabato 18 luglio - ore 10.00

Riservato a imprese settori artigianato ed edilizia

Agricoltura e produzione alimentare ed enologica

Agriturismo Da Paradiso, San Zenone, sabato 18 luglio

ore 13.30 pranzo, segue workshop

Riservato a imprese settori agroalimentare e enologico

Sostenibilità e governance

Municipio di Asolo, domenica 19 luglio - ore 10.00

Riservato a Istituzioni pubbliche e private

Prenotazione obbligatoria tel. 0423 527847

Promotori e Patrocinio



DIAPAS
 INTESA PROGRAMMATICA D'AREA
 PEDEMONTANA DEL GRAPPA E ASOLANO



In collaborazione con



Con il contributo di



Sponsor



Info e organizzazione

Confartigianato
 AsoloMontebelluna
 via Strada Muson 2/b, - 31011 Asolo (TV)
 tel 0423 527847
 -
 info@vacanzedellanima.it
 www.vacanzedellanima.it

Ideazione e cura

Loris De Martin
 con la collaborazione di
 Centro Studi Slow Food

Comunicazione

FRONTIERE TERRITORIO CREATIVO

INFO GENERALI

Tutti gli eventi e le visite guidate sono a **ingresso libero**, fino a esaurimento posti disponibili.

Le cene proposte da "Sapori dell'Anima" sono a pagamento, prenotazione consigliata.

