



vacanze
dell'anima

16 > 24
LUGLIO
2016

*movimenti
di bellezza*

RASSEGNA STAMPA

PEDEMONTANA
DEL GRAPPA
COLLI ASOLANI
E MONTELLO

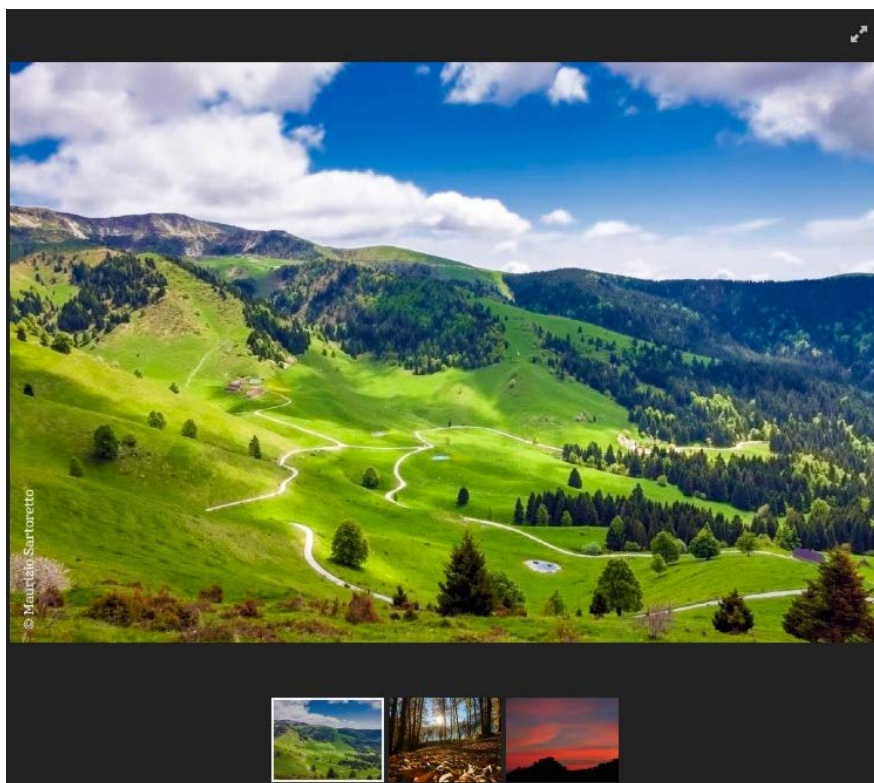
Vacanze dell'anima, festival di luglio fra Colli Asolani e Grappa

Publicato il 14 giugno 2016 in [Treviso](#), [Turismo](#)

Nove giorni fitti di eventi per la settima edizione del festival **Vacanze dell'anima**, dal 16 al 24 luglio 2016 tra la Pedemontana del Grappa, i Colli Asolani e il Montello. Promosso da Confartigianato AsoloMontebelluna con il patrocinio di Slow Food Italia e una serie di attori locali, fra gli ospiti si attendono il critico e divulgatore Philippe Daverio, l'alpinista Simone Moro, il filosofo Umberto Galimberti e il rapper Frankie hi-nrg mc. E nel 2016 "Vacanze dell'anima" diventa festival nazionale: dal 9 all'11 settembre, si trasferisce in Sicilia, in cinque comuni del Messinese a ridosso dei Nebrodi, per il debutto fuori dai confini veneti.

La bellezza, l'arte e il dialogo diventano veicoli per apprezzare le produzioni artigianali e agricole del territorio. Ideato da Loris De Martin, il festival Vacanze dell'anima è patrocinato da 13 Comuni e sostenuto da Treviso Glocal e da Ebav-Ente Bilaterale Artigianato Veneto, insieme a numerose aziende locali. Sinergico al piano strategico delle IPA Terre di Asolo e Monte Grappa e IPA Montello Piave Sile, è patrocinato dalla Regione Veneto.

Dal denso programma (per esteso [qui](#)) segnaliamo alcuni appuntamenti. Con **Philippe Daverio** che domenica 17 luglio sul Monte Tomba alle ore 20 racconta della bellezza come una doppia sfida, quella dell'educazione e del sentimento, di un incontro tra creazione, arte ed emozioni, in difesa del sentimento estetico. Seguirà nella stessa serata **Frankie hi-nrg**, con una selezione di rap, hip-hop ed elettronica nel suo dj set.



Lunedì **18 luglio tocca alla politica**. Al Collegio Santa Maria Bambina di Crespano si discute

attorno alle domande: Fare politica è ancora un bel lavoro? Può essere movimento di bellezza? Attorno al tavolo il presidente di Slow Food Italia **Nino Pascale**, il parlamentare, l'ex parlamentare **Fabio Granata** e il sottosegretario di stato al Ministero della Pubblica amministrazione e della Semplificazione normativa **Angelo Rughetti**. I ragazzi di *Invertiamo la marcia* di Asolo coordineranno la discussione.

Martedì **19 luglio** si parla di **Città** e del nostro modo di viverle. Di flessibilità, **telelavoro**, sharing, mobilità urbana si parla a Monfumo (20.30) insieme a **Paolo Pileri** del **Politecnico di Milano**, a **Giovanni Valle**, autore di Torino dopo le auto, **Severino Dal Bo** del progetto ReBorn di Confartigianato, **Fiorenzo Bernardi**, architetto.

Foto: Maurizio Sartoretto, tutti i diritti riservati

TREVISO

Giugno Antico
tra feste di corte
musica e danza
rinascimentali

INCONTRO
musicale a casa Cozzi



TREVISO - Il progetto Musica antica in casa Cozzi, organizzato da Fondazione Benetton e da almanusica433, propone Giugno Antico. Tre appuntamenti, domenica 19 e martedì 21, per esplorare la vita quotidiana di una società, quella a cavallo tra Medioevo e Umanesimo, fino agli albori del Rinascimento. Si parte dal centro storico di Treviso, con una passeggiata nella città dipinta, per arrivare in piazza dei Signori con la musica e la danza antica, e approdare infine nel giardino di casa Cozzi a Zero Branco, per rivivere la magica atmosfera di una festa all'aperto, tra canti e natura. Realizzato con la direzione artistica di Stefano Trevisi, il programma si apre

domenica 19 alle 18,30 con "Passeggiando nella città dipinta", un percorso a piedi nella storia e nell'arte di Treviso, guidata dall'architetto Rossella Riscica e dalla storica dell'arte Chiara Voltarel. Domenica alle 21 in piazza dei Signori rivivrà l'atmosfera dell'affascinante mondo delle feste di corte con le musiche eseguite dallo storico gruppo bolognese La Rossignol che si alterneranno alle coreografie del corso di danza antica e rinascimentale Le Gratie d'Amore, curato dal maestro Bepi Santuzzo. Martedì 21, a casa Cozzi, andrà in scena Don Quixote, l'ingegnosa erranza nella musica del Siglo de Oro, spettacolo di musica e parole a cura dell'ensemble Sensus.

SPETTACOLI & CULTURA TREVISO

LA RASSEGNA Incontri passeggiando nella Pedemontana

Vacanze dell'anima itinerari di bellezza

Federico Bettuzzi

TREVISO

Vacanze dell'Anima. Ovvero, il giusto cibo per la mente. La 7a edizione della rassegna annuale che abbraccia i territori di Pedemontana del Grappa, Colli Asolani e Montello vuol proporre riflessioni su passato, presente e futuro. Trenta appuntamenti, dal 16 al 24 luglio, condurranno i visitatori ad esplorare l'estetica ed a dichiararla in ogni sua forma. "Movimenti di Bellezza" sarà infatti una esperienza da vivere: paesaggi, degustazioni, mostre, concerti, spettacoli, dibattiti saranno il terreno ideale di confronto tra differenti idee sull'esteriorità e l'interiorità. L'inaugurazione, sabato 16 luglio, avverrà alla Biblioteca Comunale di Montebelluna con il direttore del Museo Egizio di

Torino, Christian Greco, ed il talk "La Più Bella del Mondo" dedicato alla Costituzione Italiana. Domenica, salita al Monte Tomba con una passeggiata tra i boschi e la presentazione della mappatura della zona da parte dei bambini di Sarmede prima dell'incontro serale col critico Philippe Daverio e del dj set del rapper Frankie H-Nrg MC.

Lunedì 18 sarà dedicato alla politica. Al Collegio Santa Maria Bambina di Crespano si discuterà della valenza estetica del lavoro pubblico con Nino Pascale (Slow Food Italia), il parlamentare Fabio Granata ed il sottosegretario Angelo Rughetti. Martedì a Monfumo (ore 20.30), spazio all'armonia, allo urban living ed alla mobili-



PROGRAMMA illustrato dal sindaco

la nostra città in ambito Metropolitano che sono stati per troppi anni dormienti», ha detto il sindaco Arena. Gli ha fatto eco l'assessore Minello: «Le serate culturali faranno da volano anche al settore commerciale della nostra città». Affermazione sottoscritta dal presidente dell'Ascom Massimo Cestarò. Farà da apripista a Metropolis il

IL VIA

Si parte il 16 luglio
da Montebelluna

tà sostenibile nei centri abitati con Paolo Pileri, docente del Politecnico di Milano - a seguire il concerto Trio. Mercoledì 20 al Convento Sant'Anna di Asolo lo spettacolo "Movimenti nella quiete, tra terra e cielo", ispirato all'enciclica di Francesco I "Laudato sii".

Giovedì 21 al Museo Canova di Possagno, musica e filosofia: la chitarra di Emanuele Segre introdurrà il confronto sull'immagine tra il compositore Paolo Gasparin e lo studioso Umberto Galimberti. Venerdì 22 a Castelcuoco la modella Tanya Gervasi affronterà lo stereotipo dell'estetica femminile nel dialogo "Moda e modelli", cui



ATTESO Tra i protagonisti degli incontri il popolarissimo Philippe Daverio

seguirà il concerto "La bella e le bestie". Sabato 23 si parlerà di religione al Municipio di Maser con l'incontro serale tra Amos Luzzatto, don Bruno Bignami e l'Imam Yahya Pallavicini intitolato "La Bellezza di Dio", preceduto nel pomeriggio da un laboratorio del gusto dedicato all'olio extravergine d'oliva. Gran chiusura domenica 24 luglio, a Montebelluna. Bicilettata mattutina tra colline e nel pomeriggio la visita al Museo per la Mostra Scienza e Sport. In serata, i racconti dell'alpinista Simone Moro.

Metropolis si ripropone cinema e teatro in 80 serate

24 giugno, alle 21.15 in piazzetta di villa Longobardi Elena Guerini con Orti Insorti: "In giardino con Pasolini, Calvino e mio nonno contadino". Musica di Gianluca Carta. Il 9 luglio in piazzetta del Teatro (alle 21,15) andrà in scena Rock Bazar con Massimo Cotto e Cristina Donà. Il 13 luglio, sempre in piazzetta del teatro toccherà allo spettacolo "Humman" con protagonisti Lella Costa e Marco Balliani. Il 15 luglio in piazza Caduti, alle 21, l'opera felliniana a cura di Andadurto Teatro. Dal 1 all'8 luglio nel parco di villa Longobardi e in piazza del Teatro a torna Sile Jazz a cura di Nisica.org. Il 4 luglio in piazza del

Teatro lo spettacolo di caffè shantàn "L'Allegra Vedova" con Maddalena Crippa. Dal 18 al 28 luglio in piazza del Teatro ci sarà "Jazz&Dintorni". L'ex Filanda Motta di Campocroce ospiterà dal 2 al 26 luglio la rassegna teatrale "Shakespeare in Action" a cura di Tema Cultura. Dal 1 al 28 agosto sarà la volta del cinema Busan all'aperto con 18 proiezioni piazza del Teatro. Dal 19 al 25 settembre toccherà a "Piede libero", la performance itinerante di danza contemporanea a cura di Indaco. Nel calendario degli eventi di Metropolis sono stati inclusi anche gli appuntamenti che si svolgono nelle frazioni e nei quartieri.

Tre cori al "Da Ponte"

VITTORIO VENETO - (c.b.) Rassegna corale venerdì al Teatro Da Ponte. A partire dalle 20,45 sul palco serravallese si alterneranno nelle esibizioni il coro "3 Molini" di Cavriè di San Biagio di Callalta, il coro "S'Ena Frisca" di Putifigari (Sassari) e la Corale Femminile Vittoriese, di Vittorio Veneto, che è alla regia di questo appuntamento. Tre cori che proporranno tre repertori differenti, dal sacro al popolare, a rappresentanza anche del loro contesto socio-culturale. «Sarà un incontro fra cori dalle tipologie diverse: interessante la partecipazione del coro sardo visto che questi cori isolani non si propongono frequentemente sul nostro territorio» sottolinea la Corale Femminile Vittoriese diretta dalla maestra Patrizia Tomasi.

Ingresso intero euro 7, ridotto euro 5. Informazioni e prenotazioni al 320.4980388 (Corale Femminile Vittoriese).

L'EVENTO

Nello Dupré

MOGLIANO

La città di Mogliano si candida a fare da ponte culturale in ambito metropolitano tra l'hinterland veneziano e la Bassa trevigiana. L'occasione è rappresentata dalla seconda edizione di Metropolis, l'evento di Danza, Musica e Teatro in programma dal 24 giugno al 25 settembre. Il ricco programma di 80 serate di spettacoli è stato presentato ieri nella sala consiliare del sindaco Carola Arena e dall'assessore alla cultura Ferdinando Minello, presenti i vari gruppi aderenti ad Arteven Circuito Teatrale Regionale e il mondo dell'associazionismo moglianese. Per questa iniziativa il Comune ha investito 100 mila euro. «La nostra volontà è quella di risvegliare gli interessi culturali del-

L'anima in vacanza si tuffa nel bello

A luglio trenta fra spettacoli, concerti e mostre nel Trevigiano tra Pedemontana, Asolano e Montello

di Tommaso Miele

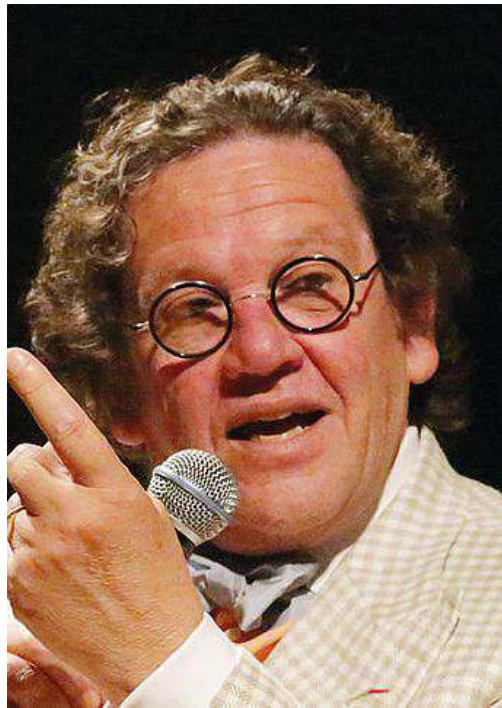
► TREVISO

«La bellezza non è tutto: è l'unica cosa». Rubando una citazione al simil-Tom Ford di "The Neon Demon", si può dire che la nuova edizione di "Vacanze dell'Anima", festival e progetto corale promosso e patrocinato da tredici comuni della Pedemontana del Grappa, Colli Asolani e Montello, è tutto dedicato alla volontà di fare del bello il proprio tratto distintivo.

"Movimenti di bellezza", questo il motivo ispiratore dei nove giorni che, dal 16 al 24 luglio, porteranno nel cuore della provincia trevigiana una trentina di appuntamenti a ingresso gratuito fra incontri, spettacoli, concerti, mostre, degustazioni ed esperienze nel paesaggio.

Nel pomeriggio di sabato 16 luglio si aprirà dunque l'edizione 2016. L'appuntamento è in biblioteca comunale a Montebelluna con **Christian Greco**, direttore del Museo Egizio di Torino. In serata, "La più bella del mondo", con protagonista la Costituzione italiana: ne discuteranno **Serena Pellegrino**, **Paolo Maddalena** e **Mario Bertolissi**.

Domenica 17 luglio il programma prevede invece una salita sul Monte Tomba: ospi-



Lo storico dell'arte Philippe Daverio

te principe della giornata lo storico dell'arte **Philippe Daverio**, che parlerà della bellezza come doppia sfida all'educazione e al sentimento, in un incontro tra creazione, arte ed emozioni. Chiuderà la giornata in musica **Frankie Hi-nrg Mc** con il suo djset.

Lunedì 18 toccherà alla politica. Farla è ancora un bel



Il rapper Frankie Hi-nrg Mc

lavoro? Può essere bella? All'incontro di Crespano del Grappa (collegio Santa Maria Bambina) parteciperanno **Nino Pascale** (presidente Slow Food Italia), **Fabio Granata** (parlamentare) e **Angelo Rughetti**, sottosegretario.

Martedì 19 e mercoledì 20 si alterneranno spunti di riflessione sulle città e il nostro modo di viverle (a Monfu-

segreta della vita e sulla società dell'immagine.

Venerdì 22 luglio, "Moda e modelli di femminile" approfondiranno il tema del bel dialogo a Castelcucco con la modella **Tanya Gervasi**, intervistata dalla giornalista Cinzia Scaffidi nella chiesa di Santa Lucia.

A seguire il concerto "La bella e le bestie", con la partecipazione straordinaria di **Patrizia Laquidara** e **Daniele Vianello**, **Francesco Social**, **I Friedrich Miccio** e gli allievi di **Gioie Musicali**.

Sabato 23 luglio ecco "La bellezza di Dio", al centro dell'incontro proposto al municipio di Maser con **Amos Luzzatto**, **don Bruno Bignami** e l'imam **Yahya Pallavicini** (modererà Valentina Lo Surdo, conduttrice Rai Radio3).

Domenica 24 luglio, infine, la relazione uomo-natura sarà il focus dell'ultima giornata di "Vacanze dell'Anima" in programma a Montebelluna; prima con l'intervento di **Philippe Pypaert** dell'ufficio Unesco di Venezia che parlerà della sostenibilità come indicatore di bellezza e, infine, con i racconti dell'alpinista **Simone Moro**.

Per una panoramica completa degli eventi consultare il sito vacanzedellanima.it.

PREMI DELLA LIRICA

Opera Awards svelati i nomi dei nove vincitori

► VERONA

Miglior tenore Jorge de León, miglior soprano Jessica Pratt, miglior mezzosoprano Daniela Barcellona, miglior Basso Michele Pertusi, miglior Baritono Ludovic Tézier, miglior regista Leo Muscato, miglior direttore d'orchestra Antonio Pappano, miglior scenografo Carlo Centolavigna e miglior costumista Pier Luigi Pizzi. Sono i nove vincitori che si aggiudicheranno il più prestigioso riconoscimento riservato ai protagonisti della lirica mondiale, gli International Opera Awards "Opera Star" (ovvero gli Oscar della lirica). L'appuntamento è per venerdì 23 settembre alle 20.30 al teatro Ristori di Verona. Nel corso dello spettacolo, verranno assegnati altri i premi speciali: il Golden Opera alla memoria al soprano Magda Olivero, alla carriera al mezzosoprano Fiorenza Cossotto e al soprano Renata Scottò, Opera al cinema al regista Francesco Rosi (alla memoria) per il film "Carmen". Premio speciale per la new generation al soprano Valeria Sepe e al tenore Luciano Ganci.

Nel corso della serata si potranno ascoltare le arie interpretate dagli artisti vincitori e dagli ospiti accompagnati dall'Orchestra Filarmonica Italiana diretta da Marco Boemi.

L'OSCAR DEI CUOCHI

Le Calandre 39esimo ristorante al mondo



Il ristorante Le Calandre a Rubano è considerato uno dei migliori al mondo

► PADOVA

Le Calandre è il trentanovesimo ristorante al mondo. Uno degli otto ristoranti italiani insigniti delle tre stelle Michelin, delle quali si fregia sin dal 2003, è entrato nella classifica di The World's 50 Best Restaurants, considerato l'Oscar dei cuochi. Nato nel 1981 da Erminio Alajmo e Rita Chimetto, il ristorante di Rubano, in provincia di Padova, oggi si affida ai fratelli Massimiliano e Raffaele Alajmo e, secondo The World's 50 Best Restaurants «testimonia l'evoluzione della tradizione a Padova». Un risultato particolarmente importante se si considera che sono solo tre gli italiani in classifica, di cui uno addirittura eletto il migliore in assoluto: è l'Osteria Francescana di Massimo Bottura a Modena. Chiude il novero degli italiani il Combal Zero di Rivoli, al

quarantaseiesimo posto. L'annuncio è stato dato lunedì sera al Cipriani Wall Street di New York. L'Osteria Francescana ha spodestato El Cellar de Can Roca di Girona. «Mi vien quasi da piangere», ha detto Bottura «riuscire in questi giorni significa usare l'ingrediente della cultura perché la cultura è conoscenza e la conoscenza apre le coscienze e crea responsabilità». Lo chef di Osteria Francescana, che a Expo aveva collaborato con la Caritas per un Refettorio dei poveri, ha dato appuntamento a Rio de Janeiro per la prossima "soup kitchen" nelle favelas della metropoli dei Giochi Olimpici. Eleven Madison Square Park a New York è il terzo classificato. Alain Passard di Arpege ha vinto il premio alla carriera. Dominique Crenn è la migliore chef donna in una classifica dominata ancora da uomini.

IN BREVE

VERONA

Arisa il 25 giugno al Teatro Romano

■ Arisa torna live. Dal 25 giugno sarà in concerto con Voce d'estate tour, che prende il nome da "Voce", il brano che apre il quinto album di inediti dal titolo "Guardando il cielo". L'anteprima al Teatro Romano a Verona.

GIFFONI

A Garrone il premio Truffaut 2016

■ Matteo Garrone riceverà il Premio Truffaut 2016 al Giffoni Film Festival (15-24 luglio). Il regista sarà ospite del GFF il 20 luglio nella doppia veste di premiato e maestro della Masterclass 2016 firmata Giffoni e Badtaste.

DA GENNAIO 2017

Crozza lascia La7 per Discovery

■ Maurizio Crozza passa da La7 a Discovery - Canale Nove - dal primo gennaio 2017. Avrà uno show in diretta con la stessa squadra di "Crozza nel paese delle meraviglie", in una prima serata ancora da stabilire.

IL TOUR

Mika il 12 luglio a Piazzola sul Brenta

■ Tutto pronto per il tour italiano di Mika che il 24 giugno prenderà il via da Molfetta per fare poi tappa in diverse città per presentare live i suoi successi. Il 12 luglio sarà a Piazzola sul Brenta e il 28 a Trieste. Le due date saranno aperte dalle Xylaroo, giovane duo di sorelle tra country e folk-pop.

LA REGINA DEL LOOK ANNI SESSANTA

Addio Margaret Vinci Heldt inventò i capelli ad alveare

► NEW YORK

Cotonatissimi, pettinati verso l'alto, poi ripiegati sulla cima della testa creando una forma simile a quella di una cipolla. Il mitico *beehive* dal sapore anni '60 popolarissimo tra le dive di allora da Audrey Hepburn a Brigitte Bardot, e poi ancora ai nostri giorni tra le loro "nipotine", da Amy Winehouse a Scarlett Johansson, aveva una "mamma", una creatrice: Margaret Vinci Heldt, parrucchiera italo-americana di Chicago, morta in questi giorni a Evanston, Illinois, per arresto cardiaco. Aveva 98 anni.

Beehive significa alveare: rispetto alle acconciature più piatte e anonime degli anni Cinquanta, fu una vera e propria rivoluzione, permessa da una invenzione del dopoguerra, la bomboletta spray della lacca.

Nel suo salone su North Michigan Avenue a Chicago, Margaret, che alla nascita era stata registrata come Michela, la spruzzava a profusione per creare una invisibile ma solidissima impalcatura sui capelli cotonati. Grazie alla lacca, la pettinatura poteva durare giorni. «Usavo dire alle mie clienti: non importa quel che tuo marito fa dal collo in giù, ma non ti deve mai toccare i capelli», aveva detto Margaret in una intervista di cinque anni fa al Daily Mail.

Il *beehive* debuttò nel febbraio 1960 sulle pagine della



Audrey Hepburn



Amy Winehouse

rivista di settore Modern Beauty Shop accessorizzato da uno spillone a forma di ape che contribuì a tenere a battesimo la pettinatura. Immediatamente fu "alveare-mania", adottata dalle celebrità che adottarono l'acconciatura: tra le prime, le cantanti Dusty Springfield, Aretha Franklin, Barbra Streisand e le Ronettes, le attrici Brigitte Bardot e Audrey Hepburn. Più di recente le fan di Mad Man, il serial di HBO ambientato tra i pubblicitari di Madison Avenue, hanno dato vita a un revival. E se la povera Winehouse era una fedelissima del look, si sono pettinate più di una volta con il *beehive* Cheryl Cole, la Johansson, Sara Jessica Parker, perfino Angelina Jolie.

E poi Penelope Cruz, Jennifer Lopez, Kim Kardashian e le cantanti Beyoncé e Adele: come Marge, la protagonista dei Simpsons, tutte adepte di una pettinatura che regalava alla donna parecchi centimetri di altezza in più e un aspetto "regale". Figlia di un bottaio e di una casalinga siciliana, la Vinci era già una celebrità quando inventò il *beehive*. Nel 1954 aveva vinto una gara nazionale per la parrucchiera dell'anno e il suo salone su North Michigan Avenue era popolarissimo. Oggi il suo alveare è un pezzo di museo: con la piccola ape che lo decora, l'originale è esposto al Chicago History Museum.

LA VITA DEL POPOLO

TREVISO

L'Unaie festeggia sabato 2 il 50° di fondazione

Sabato 2 luglio in Casa dei Carraresi a Treviso si terrà la celebrazione del 50° anniversario di fondazione dell'Unaie, Unione nazionale associazioni immigrati ed emigrati. I lavori inizieranno alle ore 9.30 con l'introduzione e saluti dell'avv. on. Dino De Poli, presidente della Fondazione Cassamarca e presidente emerito dell'Unaie, e del vice sindaco di Treviso Roberto Grigoletto. Seguiranno le relazioni: ore 10.15 "Associazionismo, emigrazione e cittadinanza attiva", on. Franco Narducci, presidente dell'Unaie; ore 10.30 "L'Emigrazione e lo Stato italiano nei 50 anni di storia dell'Unaie", on. Ferruccio Pisoni, presidente onorario, già presidente dell'Unaie; ore 11 tavola rotonda "Lavoro, mobilità professionale ed emigrazione nell'Europa della libera circolazione delle persone. Sfide e opportunità per l'Italia", con sen. Giorgio Tonini, presidente della Commissione Bilancio del Senato della Repubblica, Ulderico Bernardi, professore ordinario di sociologia Università Ca' Foscari; vice presidente Fondazione Cassamarca Treviso, don Bruno Baratto, direttore Ufficio Migrantes di Treviso. Moderatore: Aldo Aledda, vice presidente Unaie.

Alle ore 12.30 è previsto il saluto conclusivo degli ex presidenti dell'Unaie e la consegna delle onorificenze, a cui seguirà il buffet offerto dall'Unaie.

Definita la cinquina finalista del Premio Giuseppe Berto

Sergio Baratto, con *La Step-pa*, Mondadori, Giovanni Fiorina, con *Masnago*, Marsilio Editori, Mauro Garofalo, con *Alla fine di ogni cosa*, Frassinelli, Cristian Mannu, con *Maria di Isili*, Giunti Editore, Mimmo Rando, con *Omero al faro*, Rubbettino Editore.

E' questa la cinquina dei finalisti dell'edizione 2016 del Premio Letterario Giuseppe Berto scelta dalla Giuria del Premio che si è riunita a Mestre. Una cinquantina le opere prime selezionate, tutte di narrativa, com'è peculiarità del Premio Berto tornato dallo scorso anno, dopo una breve pausa, a svolgere nel nome dello scrittore veneto quel ruolo di scopritore di talenti letterari italiani iniziato nel 1988 a dieci anni dalla sua

prematura scomparsa. Nella composizione del panel delle opere partecipanti, prevalgono gli autori uomini, che sono una trentina, il doppio delle autrici, le case editrici del Norditalia, che sono circa la metà del totale, con un significativo aumento, però, di quelle del Sud che sono una dozzina. Importante la partecipazione di editori medio-piccoli, la metà del totale, mentre sono tutte presenti le maggiori case editrici italiane. Il vincitore di questa edizione del "Berto", cui andrà un premio di 5.000 euro, sarà proclamato a Ricadi, città nella quale lo scrittore visse gli ultimi anni della sua vita e dov'è sepolto, sabato 2 luglio. Riprende, quindi, anche la tradizione del Premio di fare

da ponte tra il Veneto e la Calabria, tra Mogliano Veneto e Capo Vaticano, i luoghi emblema della vita di Giuseppe Berto. Presieduta da Antonio D'Orrico, critico e giornalista del Corriere della Sera, la Giuria del Premio da quest'anno comprende anche Nicola Fiorita, Università della Calabria e scrittore, e Mimmo Gangemi, scrittore calabrese, che si sono uniti a Cristina Benussi, Università di Trieste, Enza Del Tedesco, Università di Trieste, Giuseppe Lupo, Università Cattolica di Milano e scrittore, Laura Pariani, scrittrice, Stefano Salis, critico e giornalista del Sole 24 Ore e Alessandro Zaccuri, critico, scrittore e giornalista dell'Avvenire. Il Premio Berto è promosso dall'associazione

culturale Berto, cui partecipano anche Manuela e Antonia, moglie e figlia dello scrittore, e dal Sistema bibliotecario Vibonese, col patrocinio del Comune di Mogliano Veneto, la collaborazione del Liceo statale "Giuseppe Berto" di Mogliano Veneto e il finanziamento della Cgia di Mestre, sponsor principale, e del Colorificio San Marco. "Essere riusciti a riprendere il Premio Berto nella sua forma tradizionale di alternanza tra Mogliano Veneto e Ricadi Capo Vaticano è motivo di grande soddisfazione perché rinalda i legami nord sud com'era nella sensibilità di Giuseppe Berto" ha commentato Gilberto Floriani, direttore del Sistema bibliotecario Vibonese.

SORSI D'AUTORE. Incontri nelle ville venete tra autori ed eccellenze locali

Libri, degustazioni e visite

Alan Friedman, Matthew Thomas, Simonetta Agnello Hornby e Andrea Golino sono alcuni degli ospiti della XVII edizione di "Sorsi d'autore", manifestazione promossa da Istituto Regionale Ville Venete, Fondazione Aida in collaborazione con Associazione Ville Venete e il patrocinio di Veneto Turismo, in programma dal 26 giugno al 3 luglio in alcune Ville Venete. La rassegna promuove il patrimonio storico, culturale ed enogastronomico del territorio attraverso incontri, degustazioni e visite guidate. Il 26 giugno a Villa Emo di Fanzolo di Veduggio, Simonetta Agnello Hornby, avvocato palermitano da anni residente a Londra, presenterà *Caffè amaro* (Feltrinelli) da settimane ai primi posti delle classifiche dei libri più venduti. L'incontro, introdotto dalla giornalista Elena Chemello, sarà inoltre l'occasione per tornare su *Il pranzo di Mosè* (Giunti). Diventato serie televisiva per Real Time, in questo romanzo la scrittrice svela alcuni aneddoti della tenuta di famiglia dove da generazioni si tramandano tradizioni culinarie e bon ton del territorio.

Il 27 giugno a Villa Violini Nogarola di Castel D'Azzano (Vr) Alan Friedman, giornalista, conduttore televisivo e autore di best seller di economia e politica, dialogherà con Luca Telese, conduttore di Matrix. Partendo da *My way. Berlusconi si racconta a Friedman* (Rizzoli) l'incontro sarà l'occasione per fare il punto sullo stato della politica italiana ed estera anche alla luce degli andamenti della campagna elettorale americana.

Il 2 luglio presso Villa Valmarana ai Nani (Vi) è in programma l'incontro tra Matthew Thomas, autore di *Non siamo più noi stessi* (Neri Pozza), bestseller balzato ai primi posti della classifica del New York Times, e Giulio D'Antona, autore per minimum fax di *Non è un mestiere per scrittori*, appassionante reportage narrativo ambientato a New York sulle tracce dei grandi romanzieri di ieri e di oggi.

A Villa Badoer (Ro) il 3 luglio chiuderà Sorsi d'autore 2016 lo showcooking di Andrea Go-



Il giornalista e scrittore Alan Friedman è tra gli ospiti dell'edizione 2016 di Sorsi d'autore. A destra villa Emo a Fanzolo di Veduggio, il 26 giugno ospiterà Simonetta Agnello Hornby



lino. Armato di casseruola e mattarello Golino, conduttore dei programmi *Golinger* e *Margherita* e le sue sorelle di *Gambero Rosso*, preparerà alcune delle ricette di *Colazione a letto* (Giunti). Anticipa la performance l'incontro tra Golino e Leonardo Lucarelli, autore di *Carne Trita* (Garzanti), presto anche nelle librerie di Spagna e Stati Uniti. Modererà la giornalista Francesca Visentin.

Gli incontri, ad ingresso libero, si terranno alle ore 21 e saranno accompagnati da una degustazione offerta dal Consorzio di Tutela del Prosecco Doc.

In attesa di incontrare gli ospiti, a partire dal tardo pomeriggio e solo su prenotazione, guidati da un sommelier Ais Veneto, si potranno degustare vini provenienti dalle migliori selezioni delle cantine: Ornella Molon, Piovene Porto Godi, Cantina Tedeschi e Consorzio per la Tutela Vini Lessini Durello accompagnati dai prodotti della Salumeria di Eustacchio, Crich bontà dolci e salate e Consorzio Tutela Formaggio Asiago DOP.

Prenotazioni su www.faberest.com.

A seguire, sempre su prenotazione, si potrà usufruire del servizio "visite guidate", nato per coinvolgere ed avvicinare il pubblico al mondo delle Ville Venete.

Completa il programma il walk&wine: passeggiata tra i vigneti per conoscere il terroir del Gambellara (2 luglio alle ore 10 presso Menti Vini a Montebello Vicentino).

La manifestazione Sorsi d'Autore è un progetto di: Istituto Regionale Ville Venete e Fondazione Aida, in collaborazione con Associazione Ville Venete e il patrocinio Veneto Turismo; realizzato con il sostegno di Consorzio di Tutela Prosecco Doc, Recoaro, Consorzio per la tutela del formaggio Asiago dop, Crich, Dottor Gianmaria Amatori e PixartPrinting; oltre alla partecipazione di A.I.S. Veneto. Con il patrocinio dei Comuni di Fanzolo di Veduggio, Castel d'Azzano, Vicenza e Fratta Polesine e della Provincia di Treviso, Verona, Vicenza e Rovigo. Il programma completo è online su www.sorsidautore.it.

RASSEGNA

Vacanze dell'anima esplora la bellezza

Esperimenti di bellezza per costruire futuro. La bellezza di un volto, di un gesto, delle parole, la bellezza della musica che riempie l'aria in una calda giornata d'estate o di un tramonto da contemplare. La settima edizione di Vacanze dell'anima parte dalla bellezza che attraversa e cambia le nostre vite, aggiungendo valore e speranza, dai disvelarsi delle sue molteplici e sorprendenti forme. Da sabato 16 a domenica 24 luglio, sono un trentina gli appuntamenti a ingresso gratuito - fra incontri, spettacoli, concerti, mostre, degustazioni ed esperienze nel paesaggio - che compongono un viaggio alla scoperta della bellezza, della natura e dei luoghi, delle persone e della produzione artigianale e agricola, esplorando la bellezza come motore di cambiamento, stimolo all'evoluzione personale e allo sviluppo sociale, culturale ed economico. Tra gli ospiti di questa edizione: Philippe Daverio, Umberto Galimberti, Frankie hi-neg mc e Patrizia Laquidara, Serena Pellegrino, Tanya Gervasi, Simone Moro, l'Imam Palavicini. Il festival è un progetto corale, che vede come capofila Confartigianato AsoloMontebelluna, a cui si affianca una rete diffusa di attori pubblici e privati. Promosso e patrocinato da 13 Comuni e ideato da Loris De Martin, il festival è sostenuto da Treviso Global e da Ente bilaterale artigianato veneto, insieme a numerose aziende locali. Sinergico al piano strategico delle IPA Terre di Asolo e Monte Grappa e ipa Montello Piave Sile, l'evento è patrocinato da Regione Veneto e Slow Food Italia. L'apertura sarà sabato 16 luglio tra arte, storia e bellezza in Biblioteca comunale a Montebelluna. Alle 18, appuntamento con Christian Greco, direttore del Museo Egizio di Torino, il più antico museo dedicato all'arte e alla cultura dell'Egitto antico, per la qualità delle collezioni secondo solo a Il Cairo. Alle 21, in "La più bella del mondo", è protagonista la Costituzione italiana. Ne discutono Serena Pellegrino, Paolo Maddalena e Mario Bertolissi. Si chiude con la musica dei giovanissimi Mad Fellaz. Info www.vacanzedellanima.it.

UNION LIDO CAMPING LODGING HOTEL

WAVE POOL

UNIONLIDO.COM

APERTO FINO AL 3 OTTOBRE 2016

NIGHT

SPETTACOLI PIROTECNICI

11 LUGLIO

1 AGOSTO

BEACH ON FIRE
27 AGOSTO

UNION LIDO CAMPING LODGING HOTEL
1 - 30013 Cavallino - Venezia - Italia - Via Fausta 258
Camping Tel. +39 0412575111
Art&Park Hotel Tel. +39 041968043
Fax +39 0415370355
info@unionlido.com - booking@unionlido.com

7 Luglio 2016

Dal 16 al 24 luglio tra Pedemontana del Grappa, Colli Asolani e Montello

Daverio, Galimberti, Frankie Hi-Nrg per la 7a edizione di Vacanze dell'Anima

L'intervista al direttore artistico, Loris De Martin

ASOLO - Dal critico d'arte Philippe Daverio all'alpinista Simone Moro, passando per il filosofo Umberto Galimberti, il cantante Frankie Hi-Nrg mc, la top-model Tanya Gervasi, l'Imam Pallavicini... Sono solo alcuni degli ospiti attesi per l'edizione 2016 di **"Vacanze dell'anima"**, dal 16 al 24 luglio tra **Pedemontana del Grappa, Colli Asolani e Montello**. Una kermesse culturale che quest'anno cresce ulteriormente, esportando la sua formula addirittura fuori dai confini regionali e diventando **festival nazionale**: dal 9 all'11 settembre, infatti, si "trasferisce" in Sicilia, in cinque comuni della provincia di Messina per un primo gemellaggio tra luoghi solo fisicamente lontani, che desiderano dialogare tra loro, con l'obiettivo di creare nuove sensibilità e nuovi percorsi turistici, sostenendo concretamente territori ancora da scoprire. Un'idea di movimento generatore e promotore di bellezza che torna nello stesso tema della settima edizione trevigiana "Movimenti di bellezza", invitando a una riflessione condivisa.

Da sabato 16 a domenica 24 luglio, sono una trentina gli appuntamenti a ingresso gratuito – fra incontri, spettacoli, concerti, mostre, degustazioni ed esperienze nel paesaggio – che compongono un viaggio alla scoperta della bellezza, della natura e dei luoghi, delle persone e della produzione artigianale e agricola, esplorando la bellezza come motore di cambiamento, stimolo all'evoluzione personale e allo sviluppo sociale, culturale ed economico.

In alto l'intervista al direttore artistico di Vacanze dell'Anima, Loris De Martin.

IL PROGRAMMA

Sabato 16 luglio tra arte, storia e bellezza si apre l'edizione 2016 del festival, in Biblioteca Comunale a Montebelluna. Alle 18, appuntamento con **Christian Greco, direttore del Museo Egizio di Torino**, il più antico museo dedicato all'arte e alla cultura dell'Egitto antico, per la qualità delle collezioni secondo solo a Il Cairo.

Alle 20.30, in "La più bella del mondo", è protagonista la **Costituzione italiana**: introdurre la bellezza nell'articolo primo e riconoscerne il valore porterebbe a una maggiore consapevolezza e alla maturazione di un popolo che finora ha vissuto la bellezza senza coscienza. Ne discutono **Serena Pellegrino, Paolo Maddalena e Mario Bertolissi**.

Si chiude con Il bello del rock e la musica dei giovanissimi Mad Fellaz.

Domenica 17 luglio, si sale sul Monte Tomba già nel pomeriggio. Alle 16, Breathwalk, una passeggiata tra i boschi per respirare in natura.

Alle 19 la presentazione del progetto **Mappe per cercatori di bellezza**, una mappatura del paesaggio affidata ai bambini e alle illustrazioni della Fondazione Štěpán Zavřel di Sarmede.

Alle 20, **Philippe Daverio** racconta della bellezza come una doppia sfida, quella dell'educazione e del

sentimento, di un incontro tra creazione, arte ed emozioni, in difesa del sentimento estetico.

!img-1! Chiude **Frankie Hi-Nrg mc**, con una selezione di rap/hip-hop ed elettronica nel suo dj set, spaziando tra hit e tesori dell'underground, interpretando live alcuni dei suoi maggiori successi.

Lunedì 18 tocca alla politica. Fare politica è ancora un bel lavoro? Può essere movimento di bellezza? All'incontro di Crespano, al Collegio Santa Maria Bambina, partecipano **Nino Pascale** presidente Slow Food Italia, **Fabio Granata** parlamentare, **Angelo Rughetti** sottosegretario al Ministero per la Semplicificazione e la Pubblica amministrazione. I ragazzi di Invertiamo la marcia coordineranno la discussione.

Martedì 19 si parla di Città e del nostro modo di viverle, tra benessere individuale e salute del pianeta: l'armonia dello sviluppo si costruisce con piccole scelte quotidiane, tra cura, efficienza e risparmio delle risorse. Di flessibilità, telelavoro, sharing, mobilità urbana si parla a Monfumo (20.30) insieme a **Paolo Pileri** del Politecnico di Milano, Giovanni Valle, autore di Torino dopo le auto, **Severino Dal Bo** del progetto ReBorn di Confartigianato, **Fiorenzo Bernardi**, architetto. In serata il concerto Trio.

Mercoledì 20 luglio, "Movimenti nella quiete, tra terra e cielo" è il titolo dello spettacolo proposto ad Asolo, al Convento di Sant'Anna. Ispirato all'enciclica Laudato si' di Papa Francesco, propone una riflessione sulla tutela del nostro pianeta, con la voce narrante di **Federica Rosellini**, musica, danza e immagini, curato da Gas di Asolo in collaborazione con Gioie Musicali.

Giovedì 21 luglio al Museo Canova di Possagno, tempio del bello, la serata si apre alle 20.30 con la musica di **Emanuele Segre**, tra i migliori chitarristi italiani al mondo.

Bellezza come legge segreta della vita è il tema di **Umberto Galimberti**, che, intervistato dal compositore Paolo Gasparin, riflette sulla società dell'immagine, dove ogni valore pare acquisibile, e la bellezza non sembra fare eccezione (ore 21.30).

Venerdì 22 luglio, Moda e modelli di femminile è il tema del dialogo, a Castelfucchio ore 20.30, con **Tanya Gervasi**, intervistata dalla giornalista Cinzia Scaffidi, dentro e attraverso uno stereotipo che fa della bellezza delle donne un mito e a volte una schiavitù, mentre, come dichiara la modella,

"Ognuno ama a suo modo, così come ognuno è bello a suo modo, con pregi e difetti".

Alle 22, sempre nella Chiesa di Santa Lucia, il concerto La bella e le bestie, con la partecipazione straordinaria di Patrizia Laquidara e Daniele Vianello, Francesco Socal, I Friedrich Micio e gli allievi di Gioie musicali, tra klezmer, tango, blues, r'b e soul.

Sabato 23 luglio, "La bellezza di Dio" è al centro dell'incontro proposto al Municipio di Maser, alle 20.30, con **Amos Luzzatto**, **Don Bruno Bignami**, **l'Imam Yahya Pallavicini**, moderato da Valentina Lo Surdo, conduttrice Rai Radio3. Un viaggio tra i saperi più antichi per trovare le chiavi di lettura di questa modernità multiculturale.

Pomeriggio dedicato all'olio extravergine d'oliva, inteso come alimento irrinunciabile ma anche come simbolo di unione tra popoli e culture, con un ruolo centrale nel sacro e nei riti devozionali.

Con Olea e Slow Food Veneto, un laboratorio del gusto e un incontro con Antonio Cimato, primo ricercatore CNR. In chiusura il concerto Lunaria, di Daniele Vianello.

Un seminario di improvvisazione corporea è in programma a Cavaso, in mattinata (ore 10-13).

Domenica 24 luglio, la relazione uomo-natura è il focus della giornata finale, a Montebelluna.

Si inizia con un'escursione in bicicletta alla scoperta del territorio tra Montello e Colli Asolani, tra le aziende dello Sportsystem (ore 8.30). Nel pomeriggio, visita guidata al Museo di Montebelluna per la mostra Scienza e Sport e l'esposizione delle attrezzature e abbigliamento sportivo, con la possibilità, per adulti e bambini di fare divertenti esperienze sportive.

Alle 20.30 l'intervento di **Philippe Pypaert** dell'Ufficio Unesco di Venezia sulla sostenibilità come indicatore di bellezza e, infine, il pubblico potrà godere dei racconti di **Simone Moro**, in dialogo con Alessia Meneghin del CAI. Moro è l'unico alpinista della storia ad avere raggiunto quattro cime di ottomila metri in

stagione invernale: il Shisha Pangma, il Makalu, il Gasherbrum II e il Nanga Parbat. Moro chiude il festival con un incontro tra immagini e parole per condividere esperienze e aneddoti di una vita straordinaria fatta di sport, sacrifici, coraggio e, naturalmente, bellezza.

Territorio da scoprire è il titolo delle iniziative collaterali. **Sapori dell'anima** propone speciali menù a km0 serviti dai ristoratori locali. **Due le mostre** collegate al tema del festival: al Museo di Montebelluna si svela il rapporto tra Scienza e sport, mentre la mostra al Civico di Asolo valorizza i cereali antichi. Anche quest'anno il percorso del festival incrocia quello della **rassegna Gioie Musicali** attraverso concerti e spettacoli. Le esperienze nel paesaggio accompagnano ad una riscoperta della bellezza in noi stessi e nell'ambiente, tra **passeggiate e laboratori in natura**.

Il festival è un progetto corale, occasione per ripensare il territorio, attivare la cittadinanza e i visitatori, che vede come capofila Confartigianato AsoloMontebelluna, a cui si affianca una rete diffusa di attori pubblici e privati: istituzioni locali, categorie economiche, associazioni e imprese. Promosso e patrocinato da 13 Comuni e ideato da Loris De Martin, il festival è sostenuto da Treviso Glocal e da Ebav-Ente Bilaterale Artigianato Veneto, insieme a numerose aziende locali. Sinergico al piano strategico delle IPA Terre di Asolo e Monte Grappa e IPA Montello Piave Sile, l'evento è patrocinato dalla Regione Veneto. A stimolare e accompagnare questo percorso, la collaborazione straordinaria di Slow Food Italia, che ha rinnovato il suo patrocinio.

Info

www.vacanzedellanima.it

RIVIERA DEL BRENTA Venerdì 8 luglio a Dolo, l'isola Bassa si anima di storia e di vita Con la cultura si celebra il ricordo del tornado

L'amministrazione e la fondazione Riviera Miranese hanno deciso di riprendere "Isola delle meraviglie. Con gli occhi al cielo" per ricordare la forza collettiva della comunità ferita dalla distruzione, ma che ha saputo rialzarsi stringendo le forze

Nella foto, l'artista **Andrea Loreni** che chiude la serata speciale nel cuore della riviera del Brenta.

► **Ricomincia da dove** si era fermata nel 2009 "Isola delle meraviglie. Con gli occhi al cielo", una serata di iniziative culturali che quest'anno intende idealmente diventare cantiere di idee da affiancarsi a quelli meno immaginifici e più concreti della ricostruzione dopo il tornado del luglio 2015.

Venerdì 8 luglio dalle ore 20.30 l'isola Bassa di Dolo si anima di numerose performance organizzate dal comune, in collaborazione con la regione del Veneto e la fondazione Riviera del Brenta Miranese, e curato dall'associazione Echidna all'interno del progetto "A>utopie 2016". Dalla danza alla musica di strada fino al funambolismo, l'isola si riempie di storie e di vita, diventando il centro del ricordo e della riflessione a un anno esatto dal tornado che segnò in profondità la comunità doliese e rivierasca.

Si comincia con *A corpo libero* di Silvia Gribaudi e Mauro Fiorin, vincitore del premio Giovane danza d'autore veneto e del premio del pubblico Giovane danza d'autore veneto, è uno spettacolo divertente che ragiona sulla condizione femminile. A se-

guire *La guerra grande delle donne* della compagnia Naturalis labor diretta e coreografata da Silvia Bertocelli, che ricorda e spinge a ricordare e valorizzare la questione ancora semiconosciuta della donna nel primo conflitto mondiale, tra mutamento dei costumi e nuove professioni operaie. *Epi-phaneia accadimento scenico per corpi scartati* è invece una performance di danza corale in cui l'idea stessa di femminilità viene discussa e relazionata con il contesto in cui essa si manifesta, nel tentativo di far cadere i cliché secolari che la caratterizzano. Ancora danza per Marianna Battelli e Alessandro Rossi che con il loro spettacolo *Plastik life* si ispirano al romanzo *Doppio sogno* di Arthur Schnitzler per portare in scena il tema del doppio: i due partner sono in bilico tra verità e menzogna, tra mondo onirico e mondo quotidiano, il silenzio, il non suono, simbolo dei segreti e delle cose taciute e inconfessabili che convivono con la realtà

Si comincia alle 20.30 con quattro spettacoli di teatro e danza e un concerto jazz di strada. Infine, il funambolo Andrea Loreni collega l'isola Bassa con la terraferma

quotidiana di una coppia e con la sua incommunicabilità.

Jazz di strada è protagonista del concerto live della Carichi marching, band



nata nel 2012 dalla passione comune di un gruppo di giovani musicisti. Il repertorio comprende per la maggior parte pezzi jazzistici rivisitati in una miscela fresca, originale ed esplosiva di funk, ska, reggae, latin, rhythm'n' blues. Il risultato di questa serie ritmica trascinate determina uno spettacolo energico e coinvolgente, che diverte e fa ballare, ma al contempo rivela notevoli sorprese anche per gli intenditori del genere, data la ricercatezza degli arrangiamenti e la particolarità delle composizioni.

"Con gli occhi al cielo" è il sottotitolo di questa edizione di "Isola delle meraviglie", e idealmente e materialmente l'esortazione viene colta grazie allo spettacolo dell'artista Andrea Loreni, filosofo del funambolismo specializzato in grandi traversate, come quella storica della Mole Antoneliana di Torino. Lore-

ni si libra sopra il naviglio Brenta per collegare l'isola alla terra ferma. Alle 23 tutti con il naso all'insù, quindi, per ammirare un'esibizione di equilibrio mentale e fisico di cui la funambolica camminata su una corda sospesa è solo l'atto conclusivo di una lunga e attenta preparazione.

«L'8 luglio vuol essere un momento di ripartenza – commenta il sindaco Alberto Polo – Abbiamo scelto di ricominciare da una delle eccellenze che hanno caratterizzato la nostra città negli ultimi anni, allestendo una rassegna culturale in unico giorno proprio per sottolineare l'eccezionalità non soltanto di quanto accaduto, ma anche la forza dimostrata da tutti i dolesi nella straordinaria reazione al tornado dell'8 luglio 2015».

Per informazioni: fondazionerm.org
► **Gianluca Salmasso**

INCONTRI

PADOVA - LOGGIA E ODEO CORNARO Aperitivo-cena con Shakespeare al crepuscolo

► Ancora due giovedì sera (14 e 21 luglio) con "Avanti di disnar a corte", aperitivo-cena con Shakespeare alla loggia e all'odeo Cornaro di via Cesarotti a Padova.

L'iniziativa offre l'opportunità di (ri)scoprire il complesso architettonico, che è uno dei più significativi del Rinascimento veneto, alla luce del crepuscolo estivo attraverso una visita guidata, che si conclude con intermezzi teatrali sotto la suggestiva loggia dove recitò Ruzante. Un sommelier accompagna poi gli ospiti nella degustazione di una scelta di pregiati vini offerti per l'aperitivo-cena nella quiete dell'esclusiva cornice della corte Cornaro con la partecipazione dell'attore Simone Toffanin, che interpreta brani di Shakespeare. Info e prenotazioni: 349-6855584, infolatorlonga@gmail.com, latorlonga.it

PEDEMONTANA DEL GRAPPA

Il 16 al via "Vacanze dell'anima" sulla bellezza



► Apre i battenti sabato 16 luglio la settima edizione del festival "Vacanze dell'anima" quest'anno dedicato a "Movimenti di bellezza". Tra Pedemontana del Grappa, colli Asolani e Montello, la kermesse esplora fino al 24 luglio la bellezza tra equilibrio dinamico e potenziale motore di cambiamento con decine di appuntamenti (tutti a ingresso gratuito). Sabato 16 luglio l'edizione 2016 si apre alle 18 in biblioteca comunale a Montebelluna con Christian Greco, direttore del museo egizio di Torino e alle 21 Serena Pellegrino, Paolo Maddalena e Mario Bertolissi parlano di "La più bella del mondo", ovvero la costituzione italiana. Si chiude con il rock di Mad Fellaz.

Domenica 17 si sale sul monte Tomba alle 16 per una passeggiata tra i boschi e alle 19 viene presentato il progetto "Mappe per cercatori di bellezza", mappatura del paesaggio affidata ai bambini e alle illustrazioni della fondazione Zavrel di Sarmede. Alle 20 Philippe Daverio racconta la bellezza come doppia sfida, quella dell'educazione e del senti-

mento. Chiude la musica rap e hip hop di Frankie Hi-nrg. Programma completo: vacanzedellanima.it

TEATRO

VIGONZA - CASTELLO DEI DA PERAGA

Che affare la casa popolare di Loredana Cont

► Va in scena il secondo appuntamento della rassegna teatrale "Estate in villa 2016" organizzata da comune di Vigonza e associazione culturale Teatro dei curiosi.

Sabato 9 luglio alle 21, nel castello dei Da Peraga (ex Villa Bettanini; ingressi da via Arrigoni 1 e da via Paolo VI) è il turno della compagnia Sale e pepe di San Giovanni Ilarione (Verona) che propone la divertente commedia dialettale *Che affare la casa popolare* di Loredana Cont, per la regia di Giulia Magnabosco. Info: cell. 347-8736793.

DOLO - VILLA CONCINA

Il 10 Gli Alconi presentano la loro Sirenetta

► Rinviato a domenica 10 luglio il secondo appuntamento con il teatro nel parco di villa Concina a Dolo (via Comunetto 5), all'interno della rassegna di attività estive per ragazzi organizzata dal comune. La compagnia Gli Alconi di Treviso propone alle 21 *La voce della Sirenetta*, liberamente tratto dalla fiaba di Hans Christian Andersen.

Fata Corolla e Fata Valeriana, con l'aiuto di pupazzi e per circa un'ora, accompagnano gli spettatori (fascia d'età 3-8 anni) giù giù, dove il mare è sempre più blu. In caso di pioggia lo spettacolo si svolge nella barchessa di villa Concina. Ingresso gratuito. Info: biblioteca comunale di Dolo, tel. 041-411090, www.comune.dolo.ve.it

PADOVA - TEATRO VERDI

Ogni sera fino al 19 "Aperitivo con Shakespeare"

► Tutte le sere, alle 19 al teatro Verdi di Padova fino a martedì 19 luglio, c'è "Aperitivo con Shakespeare", vero e proprio momento teatrale e conviviale da condividere con il pubblico per celebrare i 400 anni dalla morte. Il foyer del teatro si trasforma in uno spazio comune in cui gli spettatori possono intrattenersi gustando un aperitivo dopo la messa in scena, confrontandosi su quello che hanno appena visto.

Quattro gli spettacoli che raccolgono monologhi del grande drammaturgo inglese relativi all'universo femminile: *2Love in green* è il titolo del 9 luglio che raccoglie *Titania: Regalami parole* con Giulia Briata e *Ofelia: Folle per volontà* con Susanna Costaglione.

"Love in blu" va in scena l'11, 13, 15 e 18 luglio con *Lady Macbeth: Solo per te* con Marta Richeldi e *La figlia di Shylock: Sei troppo caro, perché io ti possegga* con Margherita

Mannino. La sezione "Love in yellow" (12, 14, 16 e 19 luglio) comprende *Lady Anna: L'ultima eclissi* con Margherita Mannino e *Donna Capuleti: Nonostante la mia bellezza* con Marta Richeldi.

MOSTRE

PADOVA - MUSEO DIOCESANO

Nuovi orari estivi per il palazzo vescovile



► Completata l'ottava rassegna internazionale di illustrazione, "I colori del sacro" dedicata alla tavola, il museo diocesano di Padova (piazza Duomo 12) riorganizza l'orario di apertura. Il pubblico, che intende visitare l'ala del palazzo vescovile deputata a museo, con lo splendido salone dei Vescovi (nella foto) attorno al quale si snodano le collezioni permanenti, può farlo durante il seguente orario: giovedì-sabato dalle 15 alle 18 e la domenica dalle 10.30 alle 13 e dalle 15 alle 18.

Il museo farà una "pausa estiva" dal 25 luglio al 7 settembre, per riaprire puntuale il pomeriggio di giovedì 8 settembre. Informazioni: tel. 049-8761924 oppure info@museodiocesano.padova.it

CASSETTA MICHELINO

"Sana allegria a cassetta Michelino" è il titolo degli incontri estivi nel centro diurno per anziani a Pontevegodarzere per scongiurare insieme il caldo e la solitudine. Il programma delle giornate prevede il ritrovo giornaliero alle 12 nel piazzale delle parrocchie di tutta la città dove passa il pulmino di cassetta Michelino per il trasporto; alle 13 pranzo e alle 14.30 inizio del pomeriggio musicale. Alle 17 merenda e rientro a casa con il pulmino.

Da segnare in agenda: domenica 17 e 31 luglio nel pomeriggio ci sarà l'anguria per tutti; domenica 14 agosto festa di ferragosto con piccolo buffet pomeridiano e il 28 agosto giornata conclusiva degli incontri estivi (contributo di 13 euro per ogni incontro).

Prenotazioni: cassetta Michelino, 049-8876879

LA VITA DEL POPOLO

Incontri ed escursioni alla scoperta della bellezza

La rassegna "Vacanze dell'Anima - Movimenti di bellezza" fa tappa a Montebelluna con una serie di importanti iniziative. Infatti il 16 luglio alle 18, presso l'auditorium della Biblioteca, si parlerà del Museo Egizio di Torino con il suo direttore Christian Greco. La serata si presenta come una ghiotta opportunità per conoscere un'eccellenza italiana. In contemporanea, per i bambini, si terranno due laboratori dedicati alla scoperta della cultura dell'Antico Egitto a cura del Museo di Storia Naturale e Archeologia di Montebelluna. Alle ore 20.30 si discuterà invece di "Costituzione italiana - La cosa più bella del mondo", con la parlamentare Serena Pellegrino, con Paolo Maddalena, vice presidente emerito della Corte Costituzionale e con il costituzionalista Mario Bertolissi. Quindi alle ore 22 è in calendario il concerto Il bello del Rock con Mad Fellaz, una band formata da otto giovanissimi veneti. Ingresso libero. Alcuni giorni dopo, il 24 luglio, il Museo di Montebelluna organizza, a partire dalle 8.30, Ciclolab, un'escursione in bicicletta tra il Montello e

La rassegna "Vacanze dell'Anima" fa tappa a Montebelluna con una serie di interessanti appuntamenti ad ingresso libero

A destra il direttore del Museo Egizio di Torino Christian Greco



All'Asolano, alla scoperta delle aziende dello SportSystem (prenotazione obbligatoria, posti limitati) e nel pomeriggio con inizio alle 15 una visita guidata alla mostra Scienza e Sport, allestita nelle sale museali, e alle attrezzature sportive delle imprese del territorio. Alla sera (ore 20.30) in piazza Dall'Armi, Philippe Pypaert dell'Unesco analizzerà il tema "Il bello della sostenibilità". Dato che il paesaggio

rappresenta l'indicatore più autentico e spietato dello stato di salute di un territorio e del complesso rapporto uomo-natura, il programma Mab dell'Unesco riconosce ai territori la nomina di "Riserva della Biosfera", stimolando la rigenerazione rispettosa, fruttifera e sostenibile del rapporto fra esseri umani e l'ambiente in cui vivono. A seguire (ore 21), l'alpinista Simone Moro racconterà le sue avventure di scalatore e

in particolare si soffermerà sulle spedizioni che lo hanno condotto a raggiungere quattro ottomila metri nel periodo invernale: il Shisha Pangma, il Makalu, il Gasherbrum II e il Nanga Parbat. In caso di maltempo gli incontri si terranno al PalaMazzalovo. Info tel. 0423 600024 e 0423 617424 o info@vacanzedelanima.it, vacanzedelanima.it.

Giovanni Cosatti

CAERANO

Serate in villa organizzate da Fondazione villa Benzi Zecchini e Comune

Nel mese di luglio la Fondazione villa Benzi Zecchini e il Comune di Caerano di San Marco propongono degli spettacoli in alcune ville venete del territorio, per farle riscoprire ai cittadini del Montebellunese e farle rivivere per alcune serate. Stiamo parlando di villa Rovero-Majer, villa Gallina e villa Aproino-Brollo, tre scrigni ricchi di storia e di cultura.

Il primo appuntamento si terrà venerdì 8 luglio alle 20.45 a villa Rovero-Majer. Protagonisti dell'evento saranno i musicisti del gruppo Etnomusa, impegnato nella ricerca negli ambiti della danza e della tradizione multietnica e formato da 16 giovani dell'università La Sapienza di Roma. Verranno proposti brani della musica popolare italiana, attingendo con fedeltà al patrimonio della civiltà contadina e della memoria storica, rielaborandola alla luce del contesto sociale e storico odierno.

Il 15 luglio alle 20.45 a villa Aproino-Brollo si esibirà il Trio sonori, ensemble musicale composta dal soprano Giuliana Bortolomiol e dai tenori Antonio Sandre e Roberto Flora, che presenteranno un repertorio classico che spazierà anche nel moderno. Caratteristica del Trio Sonori è quella di interpretare i brani con un trasporto, una passione e un'interpretazione che suscitano nel pubblico grandi emozioni e un notevole consenso. Invece il 22 luglio alle 20.45 a villa Gallina suonerà la Venice Chamber Orchestra, costituita da giovani d'età inferiore ai 25 anni, tutti diplomati nei Conservatori del Veneto o impegnati negli ultimi anni di studi. Questi ragazzi hanno deciso, su iniziativa del direttore d'orchestra Pietro Semenzato, di creare in maniera del tutto autonoma e autogestita un'orchestra giovanile dedita al repertorio classico sinfonico e operistico, con interpretazioni che spaziano dal periodo Classico a quello Romantico e Novecentesco, con particolare attenzione alla realtà musicale contemporanea. In caso di pioggia i concerti si svolgeranno nel teatro G. Maffioli di villa Benzi-Zecchini. (G.C.)

NOTIZIE IN BREVE

Serata all'Arena

● La Pro loco di Trevignano, con il Coro G.D. Faccin, organizzano sabato 30 luglio, una serata all'Arena di Verona per assistere alla Traviata di Giuseppe Verdi. Partenza dal centro parrocchiale di Falzè alle ore 16.30. Prenotazione biglietto ingresso e pullman fino ad esaurimento posti.

Laboratori a Crocetta

● La Cooperativa Istar propone, nei locali della biblioteca comunale di Crocetta del Montello, due laboratori creativi dalle 10 alle 11.30. Il primo si terrà il 20 luglio ed è intitolato "Pesciolino" e il secondo è programmato il 30 luglio e riguarderà la capanna preistorica. Ingresso a pagamento con prenotazione obbligatoria. Per informazioni rivolgersi in Biblioteca.

Incontri in Tipoteca

● La Tipoteca Italiana di Cornuda promuove, nella propria sede, il 9 luglio dalle 9.30 alle 17.30 un laboratorio di legature orientali con Daniele Facchin e il 14 alle 20.45 la serata in onore di Tina Anselmi dal titolo "Un francobollo per Tina", in collaborazione con Poste Italiane. Interverranno il giornalista Daniele Ferrazza e il direttore di Filatelia Pietro la Bruna. Ingresso responsabile.

Premio letterario

● Un premio letterario nazionale dedicato al castagno e ai frutti della terra d'autunno. Lo promuove la Pro loco di Pederobba con una sezione dedicata alla poesia in lingua italiana, una a quella in lingua veneta e un'altra riservata ai cittadini maggiorenni del Comune, che prevede sia testi in poesia che racconti. Si può concorrere con un elaborato per sezione. Il plico con le opere realizzate dai partecipanti al concorso dovrà pervenire entro le ore 12 del 15 settembre 2016 alla Segreteria organizzativa Premio Letterario "Il castagno" Pro loco Pederobba, via Jaquillard, 10 - 31040 Pederobba. La partecipazione è gratuita. Le premiazioni sono in programma nell'ambito della Mostra Mercato Marroni del Monfenera, in ottobre. Info sergiorammon@virgilio.it.

OPERE PIE

Tanti auguri a Luigia Pandolce, 105 anni



Qual è il segreto per una lunga e sana vita? "Lavorar e far del ben"; questa la risposta di Luigia Pandolce che sul tema qualcosa ne sa. Infatti, giovedì 30 giugno Luigia ha compiuto la bellezza di 105 anni. Nata a San Zenone degli Ezzellini, dove è sempre vissuta, ultima di sette fratelli, ha dedicato la sua vita al lavoro in un laboratorio del paese e offrendo il suo aiuto a parenti e amici. La signora racconta che una volta, a causa delle difficoltà economiche, era più vivo il principio della reciprocità; "aiutavo chi aveva bisogno" dice la nonnina, "anche di notte, se serviva, senza mai pretendere nulla in cambio, neppure un grazie". Molto religiosa e devota alla Madonna del Monte, recita ogni giorno il rosario. Da aprile 2014 risiede presso l'Ipab Opere Pie d'Onigo di Pederobba, dove partecipa attivamente a tutte le attività che la struttura offre. Immane all'appuntamento con la tombola, gioco che le piace molto. Luigia, insieme ai suoi numerosi nipoti, ha festeggiato il compleanno con il vicesindaco del Comune di Pederobba, Antonietta Prezzo, il presidente delle Opere Pie, la direzione, il personale e gli ospiti della struttura con cui è in amicizia.

A UDINE IN AMBIENTE CONFORTEVOLE E ATTREZZATO

CONVITTO UNIVERSITARIO

IN CENTRO CITTÀ
FACOLTÀ FACILMENTE RAGGIUNGIBILI



Il convitto offre:

- STANZE DA UNO O DUE LETTI CON SERVIZI E DOCCIA
- SOGGIORNO CON TELEVISIONE
- SERVIZIO MENSA
- SALA STUDIO
- PISTA DI ATLETICA **NEW**



INTERNET • GIARDINO



**COLLEGIO
SUORE DIMESSE**

Via Treppo 11
33100 UDINE

Tel. 0432.501383
Fax 0432.298686

Bambini cercatori di bellezza

È la nuova iniziativa inserita nella settima edizione di "Vacanze dell'anima", rassegna nell'Alto trevigiano in partenza il 16 luglio: mappe turistiche create con lo sguardo dei bambini del territorio. Ce ne parla il direttore artistico Loris De Martin.

- **Data:** 12.07.2016
- **Autore:** Antonella Scambia
- **Argomento:** [Cose di tutti i giorni](#) [Essere genitori](#) [A spasso in famiglia](#)

16



Dal 16 al 24 luglio torna nell'Alto trevigiano [Vacanze dell'anima](#), la rassegna che prevede una trentina di appuntamenti gratuiti fra incontri, spettacoli, concerti, mostre, degustazioni ed esperienze nel paesaggio, concentrati fra la Pedemontana del Grappa, i colli asolani e il Montello. Il tema dell'edizione 2016, la settimana, è "movimenti di bellezza" e **domenica 17 luglio sul monte Tomba**, nelle prealpi fra Treviso e Belluno (se piove, al golf club di Asolo), ci sarà la presentazione di un evento che coinvolgerà da settembre i bambini della zona rendendoli "cercatori di bellezza". Cosa significa? Lo abbiamo chiesto a Loris De Martin che, oltre a essere naturopata e insegnante di yoga, di *Vacanze dell'anima* è il direttore artistico.

Vacanze dell'anima è un nome suggestivo: se dovesse spiegare a un bambino di che si tratta?

Gli direi che *Vacanze dell'anima* è un'occasione in cui anche i bambini possono trovare spazi nei quali giocare e muoversi, utilizzando quelli che sono gli elementi primari della loro scoperta del mondo: lo stupore, la curiosità, l'esplorazione senza schemi prestabiliti che sono la base dello sviluppo della loro interiorità e della loro anima.

Cosa succede esattamente domenica?

Presenteremo le *Mappe per cercatori di bellezza*, un progetto collaterale a *Vacanze dell'anima* che coinvolge 13 Comuni della Pedemontana del Grappa e dell'Asolano, l'Intesa programmatica d'area (Ipa) che li coordina e i bambini delle scuole elementari della zona. Ogni paese individuerà l'elemento più bello del proprio territorio e da settembre saranno i bambini delle scuole elementari, attraverso i loro occhi, a decidere come mostrarlo "fuori". Il loro sguardo sarà poi tradotto in una mappa illustrata da Gabriel Pacheco, collaboratore della scuola internazionale di illustrazione S. Závřel a Sarmede, il paese delle fiabe, che diventerà alla fine di questo percorso una vera e propria mappa turistica.

I bambini diventano, quindi, narratori dei propri luoghi?

Esatto: c'è lo stimolo a conoscere il proprio territorio, a cercarne, appunto, la bellezza e quindi a mostrarne il meglio, e c'è anche il beneficio di vedere che il visitatore apprezza dove vivi. Lo scarto da guida a mappa, poi, è fondamentale: una guida ti suggerisce dei percorsi e in un certo senso ti senti obbligato a seguirla, la mappa invece ti rende attivo, è uno strumento che ti coinvolge di più nella scoperta di un territorio. E sono convinto che lo sguardo dei bambini saprà creare cose molto interessanti.

Questa edizione di vacanze dell'anima vuole diffondere il messaggio che la bellezza è ovunque, «chiede solo - dite nella presentazione - di essere riconosciuta e accolta». Come si educano i bambini al "bello"?

Tutto passa attraverso noi adulti: educi tuo figlio a riconoscere il "bello" se gli fai vivere esperienze belle, se gli fai vedere luoghi belli, se gli fai conoscere la natura, se gli fai ascoltare della musica bella o lo porti a spettacoli belli. Prima dei bambini, infatti, devono essere i genitori e gli educatori a riscoprire la bellezza: dei luoghi, delle arti, delle esperienze dirette e, soprattutto, delle relazioni. L'adulto, spesso, si dimentica di essere un esempio: cede a strumenti tecnologici per far "stare buoni" i figli senza rendersi conto che così, senza mediazione, intacca lo sviluppo delle capacità relazionali. Poi, la responsabilità è anche di chi crea gli ambienti dove vivono i bambini: in una scuola bella, ad esempio, c'è più probabilità di avere bimbi felici.

14 Luglio 2016

Sabato alle 18, esposte anche monete del I secolo a. C.

L'Egitto dei Faraoni rivive alla biblioteca di Montebelluna **Dialogo con Christian Greco, direttore dell'Egizio di Torino**

MONTEBELLUNA - Ritorno all'Antico Egitto dei faraoni, sabato 16 luglio, all'Auditorium di Montebelluna. Con un ospite d'eccezione: Christian Greco, 41enne direttore del Museo Egizio di Torino. L'evento (inizio alle 18), promosso da "Vacanze dell'anima" in collaborazione con il Museo di Storia naturale e Archeologia di Montebelluna e patrocinato dal Comune di Montebelluna costituisce un'occasione da non perdere alla scoperta del più antico museo egizio al mondo, recentemente rinnovato. Sarà un'occasione unica per riscoprire anche un significativo reperto che il Museo Civico di Montebelluna esporrà presso l'auditorium: "il tesoretto egiziano": si tratta di un ripostiglio di 20 monete di bronzo ritrovato a Montebelluna in Valle dei Faveri, negli anni '70. Queste monete in bronzo coniate a Cyrene, in Egitto, sotto la dinastia dei Tolomei risalgono al I sec. a.C. e avevano ampia diffusione in tutto il Mediterraneo antico. Per questa ragione le ritroviamo anche nel Veneto del I a.C. come sostituti dei nominali di bronzo romani, spesso assai difficili da reperire in circolazione. Gruzzioli e ripostigli monetali con monete tolemaiche sono stati ritrovati anche in altre località importanti del Veneto antico, come Este ed Altino.

Durante la conferenza di Christian Greco, intervistato da Mirko Sernagiotto, i bimbi più piccoli potranno partecipare a due attività dedicate all'Antico Egitto sempre nel foyer della biblioteca con educatori del Museo, alla scoperta della scrittura e dei simboli dell'Egitto antico. L'iniziativa è ad ingresso libero e gratuito.

LA MAPPA

COME ARRIVARE
A velocità ridotta e occhi spalancati

I luoghi delle Vacanze dell'anima sono raccolti nell'area pedemontana a nordovest di Treviso. Il casello più vicino è sull'A27, Treviso Nord o Conegliano secondo la destinazione, dal quale imboccare strade incastonate in paesaggi magnifici, da percorrere a bassa velocità e occhi spalancati. Il servizio pullman dalle stazioni di Treviso, Castelfranco e Montebelluna è abbastanza frequente di giorno, ma inesistente la notte - mobilitadimarca.it.



GIOIE MUSICALI

Il pentagramma dei giovani



■ Gioie Musicali, la storica rassegna internazionale realizzata dall'orchestra giovanile "La Réjouissance" è una sorta di campus musicale estivo, un momento d'incontro di realtà musicali per giovani "under 25" provenienti da tutto il mondo che da dodici anni, in luglio, si incontrano ad Asolo per stage, approfondimenti e concerti. Saranno loro i portavoce della bellezza della musica nel cartellone di Vacanze dell'anima, grazie alla partecipazione dei giovani musicisti a molti incontri e ai concerti conclusivi del "campus" previsti ad Asolo per sabato 23 alla Sala della Ragione e domenica 24 luglio alla chiesa di San Gottardo. rejouissance.it.



ITINERARIO

Vacanze dell'anima un inno alla bellezza

Si discute di arte, cultura e politica mentre lo sguardo vaga tra Pedemontana del Grappa, Colli Asolani e Montello

di Marina Grasso

È di scena la bellezza, nella pedemontana trevigiana. A essa è dedicata la settima edizione di "Vacanze dell'anima": una trentina di appuntamenti artistici e culturali sul grande paesaggio-palcoscenico che abbraccia la Pedemontana del Grappa, i Colli Asolani e il Montello. Un lungo e articolato spettacolo intitolato "movimenti di bellezza", dal 16 al 24 luglio, che avrà come protagonista la bellezza intesa come motore di cambiamento, stimolo all'evoluzione personale e allo sviluppo sociale, culturale ed economico. Non a caso a promuovere la rassegna, ideata da Loris De Martin con la collaborazione di Cinzia Scaffidi, non è un'associazione culturale ma Confartigianato Asolo-Montebelluna, cui si affiancano istituzioni locali e soggetti economici pubblici e privati. Paternità di non poco conto, che ricorda come molte piccole e medie imprese sappiano trarre forza dalle ricchezze non economiche dei loro territori per competere sui mercati.

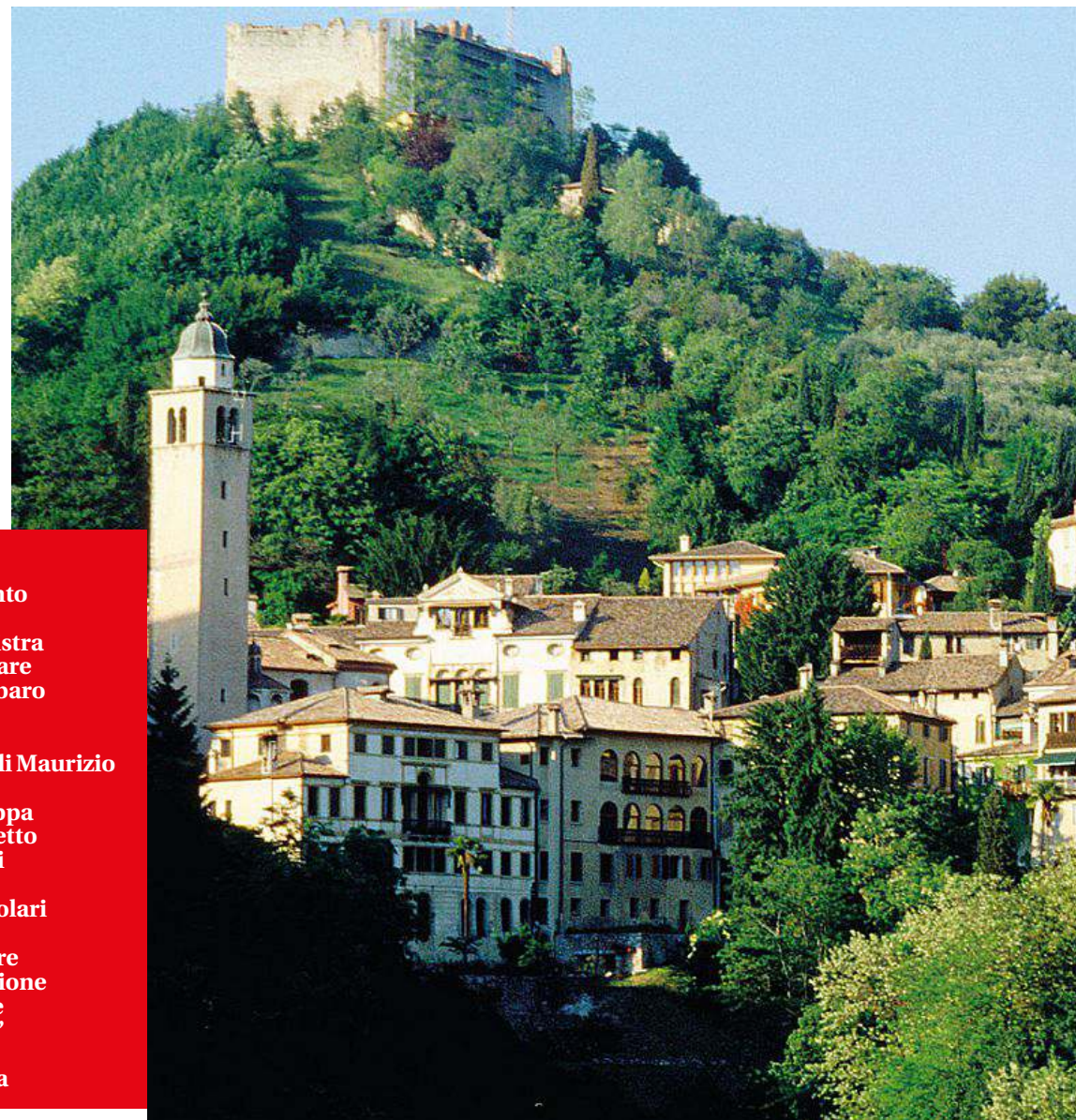
I luoghi della bellezza. "Vacanze dell'anima" si potranno trascorrere in luoghi di cui re-

spirare l'atmosfera anche solo qualche ora è già sentirsi in vacanza, immergendosi in atmosfere "altre" come quelle delle linee palladiane e degli affreschi di Paolo Veronese di Villa Barbaro a Maser, delle plastiche meraviglie della Museo Canova di Possagno. Ma anche in quelle meno note del cinquecentesco convento di Sant'Anna di Asolo, nel belvedere del quale riposano Eleonora Duse e Freya Stark; del paesaggio di Castelcies, a Cavaaso del Tomba, con le suggestioni medievali della chiesa e dei resti del castello; oppure della duecentesca chiesa di santa Lucia a Castelcuoco, quasi nascosta da alberi secolari. Se gli incontri sono tutti molto interessanti, il consiglio è quello di cercare di arrivare nei luoghi degli appuntamenti un po' prima. Quel tanto che basta per sentirsi in vacanza e dedicare, così, un po' di tempo a scoprire o a riscoprire questo quadrilatero di bellezza dove la pianura trevigiana incontra le prime alture in quelli che Carducci definì i Cento Orizzonti asolani.

Il bello della politica. Confortati da tanta bellezza può essere più semplice, chissà, ritrovare anche la bellezza di un tema tanto vituperato quanto essenziale

come la politica. E di politica si parlerà fin da sabato 16 alla Biblioteca di Montebelluna, con un incontro dedicato all'introduzione della bellezza nel primo articolo della Costituzione Italiana. Ne discuteranno, alle 20.30 Serena Pellegrino, parlamentare, Paolo Maddalena, vicepresidente emerito della Corte Costituzionale e Mario Bertolissi, costituzionalista. E di politica, intesa come fatto culturale, si parlerà anche prima, con l'incontro inaugurale delle 18 (sempre in biblioteca) con Christian Greco, direttore del Museo Egizio di Torino, che oltre a ricoprire il prestigioso ruolo a meno di quarant'anni è anche un cosiddetto "cervello di ritorno", dopo gli anni trascorsi in Olanda. Lunedì 18, a Crespano del Grappa (Collegio Santa Maria Bambina, ore 20.30) la politica e la sua bellezza saranno al

Asolo città dei cento orizzonti
Sopra a sinistra un particolare di Villa Barbaro a Maser e a destra (nella foto di Maurizio Sartoretto) Monte Grappa Val del Busetto
Sono alcuni tra i luoghi più spettacolari del Veneto ad accogliere questa edizione di "Vacanze dell'anima" dedicata alla bellezza



centro della tavola rotonda tra Angelo Rughetti, sottosegretario al Ministero della Semplificazione e della Pubblica Amministrazione; Nino Pascale, presidente di Slow Food Italia e Fabio Granata, parlamentare.

La sostenibilità. Martedì 19 a Monfumo (Ca' Corniani, ore 20.30) si parlerà delle città e dei nuovi modi di viverle, tra telela-

voro, sharing e mobilità urbana. Lo faranno Paolo Pileri del Politecnico di Milano, Giovanni Valle, autore di "Torino dopo le auto", Severino Dal Bo del progetto ReBorn di Confartigianato e Fiorenzo Bernardi, architetto. Il tema della sostenibilità e del suo ruolo di indicatore di bellezza sarà affrontato anche domenica 24 (ore 20.30 in Piazza dall'Armi

a Montebelluna) da Philippe Pypaert dell'Ufficio Unesco di Venezia.

Il bello delle donne. "Moda e modelli di femminile" è il tema del dialogo di venerdì 22 luglio alla chiesa di Santa Lucia di Castelcuoco (ore 20.30), con Tanya Gervasi, la top model curvy che sarà intervistata dalla giornalista Cinzia Scaffidi, dentro e at-

In occasione di: "UN MARE DI ... LATTE E FORMAGGIO" venite a conoscere I FORMAGGI DEL VENETO

CAORLE - Piazza Giovanni XXIII
Venerdì 15 - Sabato 16 - Domenica 17 Luglio 2016
Esposizione e degustazione delle migliori produzioni casearie della Regione Veneto.

Orari: Venerdì 18.00-23.00
Sabato e Domenica 10.00-12.30 e 18.00-23.00

collaborazione:



BICI, PASSEGGIATE E DANZA

Muoversi nella bellezza



■ ■ Due domeniche di movimento a caccia di bellezza. Il 17 luglio, alle 16, passeggiata tra i boschi del Monte Tomba per respirare in natura e domenica 24 luglio alle 8,30 partenza da Montebelluna per

un'escursione in bicicletta alla scoperta del territorio tra Montello e Colli Asolani, tra le aziende dello Sportsystem. Per chi ama il movimento ci sarà anche, sabato 23 luglio, alla chiesetta di San Martino di Cavaso del Tomba, un seminario di improvvisazione corporea con la coreografa Eugenia De Meglio e il ballerino Giacomo Della Marina. Non è richiesta preparazione specifica, ma è obbligatoria la prenotazione. Telefono 0423.527847.

INCONTRI IN CIMA

Da Frankie hi-nrg a Daverio



■ ■ Serata da incorniciare, quella organizzata a Cima Monte Tomba (in caso di maltempo l'appuntamento si terrà all'Asolo Golf Club) domenica 17 luglio, che si aprirà alle 19 con le Mappe per cercatori di bellezza,

progetto sul paesaggio affidato ai bambini e alle illustrazioni della Fondazione Štepan Zavrel di Sarmede. Alle 20, incontro con Philippe Daverio (foto) che parlerà della bellezza come una doppia sfida, quella dell'educazione e del sentimento, di un incontro tra creazione, arte ed emozioni. A seguire (ore 21), dj set con Frankie hi-nrg mc che spazierà tra hit e tesori dell'underground ed interpreterà live alcuni dei suoi maggiori successi.



Degustazioni e menu speciali a chilometro 0



La bellezza del buon cibo non poteva mancare, a Vacanze dell'anima. Sabato 16 alla Biblioteca di Montebelluna e sabato 23 al Municipio di Maser, degustazione e vendita di prodotti a Km0 a cura di Coldiretti. Sempre al Municipio di Maser sabato 23 alle 18 degustazione di olio d'oliva con Mauro Pasquali (foto), presidente Slow Food Veneto; alle 19 incontro con Antonio Cimato, primo ricercatore Cnr sui significati culturali dell'olio. Inoltre, domenica 24 dopo l'incontro con Simone Moro a Montebelluna, degustazioni con il Gruppo Ristoratori "Montello a Tavola" e per tutta la durata del festival numerosi locali del territorio proporranno menu a km0. vacanzedellanima.it

Claudio e Giada a Monfumo i sapori antichi



È un progetto di ricerca che prende le mosse dall'istintività dello chef e si perfeziona con la selezione dei fornitori, quello della suggestiva Osteria alla Chiesa di Monfumo. La cui proposta gastronomica, realizzata dal talentuoso chef Claudio Gazzola e coordinata in sala dalla sua sorridente moglie, Giada Bergamin, sta ricevendo unanimi consensi dai palati più esigenti. Non stupisce, quindi, che abbiano aderito anche loro all'articolato progetto avviato da Gasolo per il recupero di grani antichi, che ha già cominciato a dare i suoi frutti. Anzi: i suoi nuovi grani, che Claudio impiegherà nei piatti dedicati a Vacanze dell'anima. Tel. 0423 969584 - osteriaallachiesa.com

Anche le farine hanno segreti da svelare



A "La Buona Stella" di Biadene di Montebelluna, casa con orto e cucina di Alessia Carraro e dello chef Marco Boscarato (foto), le Vacanze dell'anima si declinano in menu con "farine dell'anima" selezionate da Gasolo, Gruppo di Acquisto Solidale di Asolo. Il ristorante di Marco e Alessia, dove gli ingredienti sono tutti biologici e in gran parte prodotti nel loro orto, al consueto fiorir d'idee e pietanze all'insegna della sostenibilità, si affiancano così le degustazioni di farine antiche in pane, crostini, crespelle, panature e impasti per le crostate guarnite con le confetture realizzate in casa. La casa della Buona Stella è aperta da venerdì a domenica. Tel. 0423.600270 - casalabuonastella.it.

DA SAPERE

BELLEZZE INCROCIATE Le altre meraviglie oltre calendario

■ ■ Il percorso del festival incrocia quello di altre realtà culturali, per svelare e promuovere la bellezza anche oltre il calendario del festival stesso. Il Museo di Storia naturale e archeologia di Montebelluna ospita la mostra "Scienza e sport": un viaggio, dalle origini a oggi, per indagare il rapporto tra movimento e benessere fisico e mentale, educazione e socialità. Tra video, documentazione, strumenti multimediali e postazioni interattive per svolgere esperimenti e giochi, gli spazi espositivi accolgono numerose sezioni con focus sulla relazione tra sport e fisica, chimica, anatomia, alimentazione, tecnologia e psicologia. museomontebelluna.it. Al Museo Civico di Asolo, invece, una mostra che intende sensibilizzare verso una moderna agricoltura che valorizzi i cereali antichi, oggi a rischio estinzione. Un'esposizione originale realizzata in collaborazione con Aveprobi e Rete semi rurali e Gas Asolo, che da tempo invita i produttori a seminare questi cereali. museoasolo.it. E infine, nelle giornate del festival, chi visiterà uno dei musei della "Isola dei Musei" (Canova di Possagno, Civico di Asolo, Casa Giorgione di Castelfranco Veneto e le palladiane Villa di Maser e Villa Emo di Veduggio), avrà in omaggio un coupon valido un anno per l'ingresso ridotto in tutti gli altri. isoladeimusei.it.

traverso uno stereotipo che fa della bellezza delle donne un mito e a volte una schiavitù. A seguire, concerto La bella e le bestie, con Patrizia Laquidara.

Tra fedi e saperi. "Movimenti nella quiete, tra terra e cielo" è il titolo dello spettacolo proposto ad Asolo, al Convento di Sant'Anna mercoledì 20 (ore 21): ispirato all'enciclica Laudato

si' di papa Francesco, con la voce di Federica Rosellini. Sabato 23 il Municipio di Maser ospita (ore 20.30) una riflessione su "La bellezza di Dio", con Amos Luzzatto, don Bruno Bignami e l'Imam Yahya Pallavicini.

La legge segreta della vita. Tra musica e filosofia, la serata di giovedì 21 luglio al Museo Canova di Possagno. Dove alle

20.30 il chitarrista Emanuele Segre, uno dei nomi italiani più rilevanti nel mondo delle sei corde, proporrà un recital seguito dall'incontro con il filosofo Umberto Galimberti, che rifletterà sulla bellezza intesa come legge segreta della vita.

Si chiude "ad alta quota". Domenica 24 giugno, l'ultimo appuntamento di queste straordi-

narie "Vacanze" è con Simone Moro, alle 21 in Piazza dall'Armi a Montebelluna. L'unico alpinista ad aver raggiunto quattro "ottomila" durante l'inverno, dialogherà con Alessia Meneghin del Cai per condividere la sua straordinaria esperienza tra coraggio, fatica e, naturalmente, bellezza.

E poi tutti in Sicilia. Dal 9

all'11 settembre una nuova "Vacanza dell'anima", questa volta, per la prima volta, in Sicilia, nel Messinese. Sarà il primo gemellaggio tra luoghi che desiderano creare nuove sensibilità e nuovi percorsi turistici, sostenendo concretamente territori ancora da scoprire. Perché anche il dialogo è bellezza. vacanzedellanima.it.

16/17 luglio FESTA DELLA TREBBIATURA

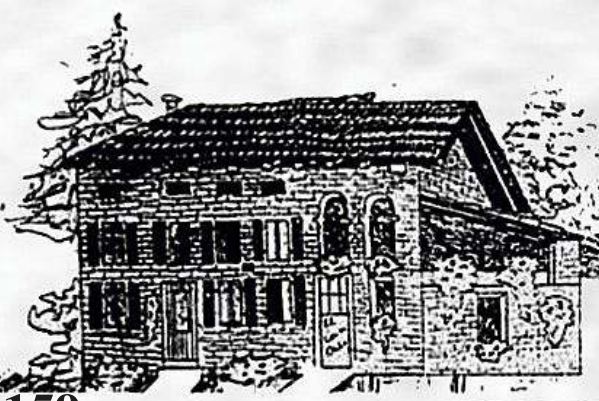
AZIENDA AGRICOLA E AGRITURISTICA

CAIN ORBO

di Piovesan Marilisa - cell. 360.484605

**LUGLIO E AGOSTO APERTI SABATO SERA E DOMENICA SERA
15 AGOSTO APERTO PRANZO E CENA! gradita la prenotazione**

**Via Borgo Chiesa, 18 - S. FLORIANO di Olmi (TV) Tel. 0422/892159
Mail: cainorbo@libero.it**



Gregolin - in serate molto qualificate che stanno riscuotendo un successo di pubblico inaspettato nonostante la fotografia ormai sia quasi solo affidata a una divulgazione dilettantistica». La fotografia non è morta e non morirà mai, la fotografia è cambiata, spiega Gregolin. Lo hanno raccontato proprio Francesco Cito, Alberto Pizzoli, Titti Fabi, Umberto Verdoliva durante gli appuntamenti di Camponogara, intervistati dallo stesso Gregolin che cura la rassegna degli incontri.

E se oggi si è persa l'attenzione per la parte tecnica, il digitale e photoshop hanno quasi rimpiazzato l'esecuzione autoriale, è anche vero che alcuni puristi resistono e non tradiscono l'amore per il ritratto in studio, stampano le foto, usano il bianco e nero. «Oggi però la foto è veloce - racconta Gregolin - oggi la foto è soprattutto street. Una volta ci dicevano che l'archivio sarebbe stato la nostra pensione. Con il digitale è cambiato tutto, l'archivio non serve a niente. È proprio l'uso

della fotografia che è cambiato». Ed è di questo che si parla a Camponogara, grazie a Gregolin, ai suoi corsi, al suo blog, al suo magazine. «L'idea di base è la possibilità di conoscere il lavoro dei fotografi, che sia sport, pubblicità... sentire da loro le difficoltà, gli inizi, i commenti sulla foto meglio riuscita... sono serate entusiasmanti». Il fotografo veneziano non si ferma e pensa al futuro: dal prossimo ottobre i corsi ricominceranno. (Barbara Codogno)

Antennatre Nordest

NEWS

Tutti i giorni alle ore 12.30 il Tg regionale del Nordest. Alle 14.05 Shopping in poltrona. Alle 18.30 Tg Regionale. Alle 20.10 Dalla natura alla tavola. Alle 20.30 Tg Regionale. Alle ore 21 Prima serata di Antennatre. Alle ore 23.00 informazione con IL TG Regionale. 00.40 Dalla natura alla tavola

Nel Trevigiano Vacanze dell'anima Da Daverio a Greco la bellezza in 30 eventi

Burns e Vince Pastano, alla batteria il granitico Will Hunt, ai fiati Frank Nemola (tromba) e Andrea «Cucchia» Innesso (saxofono) e come corista Clara Moroni.

Altra cosa data per certa è il fatto che, oltre alle prove quotidiane a Lignano, giovedì si svolgerà la prova generale del concerto assolutamente a porte chiuse, anche se saranno tantissimi i fan che si apposteranno ai cancelli e lungo il perimetro dello stadio Teghil.

Nulla di certo, fino a concerto concluso, sulla scaletta che comunque girerà attorno al 17esimo lavoro in studio del rocker, quel «Sono Innocente», uscito a novembre 2014, ad oggi sei volte disco di platino.

Dai fan poi arrivano molte indiscrezioni, tutte ovviamente da verificare, ma rilanciate da chi è riuscito ad intrufolarsi alle prove pugliesi o a sentire in lontananza qualche sessione. C'è infatti chi sostiene che il concerto sarà diviso in due parti, la prima dedicata all'ultimo disco, la seconda con i classici di una carriera sterminata. C'è poi chi rilancia dicendo che la vera novità sarà l'intro al live con il recupero di un pezzo, molto amato dai fan, come *Lo Show* (da «Gli spari sopra» del 1993).

Ora però, ipotesi a parte, l'attesa è tutta per la data zero di sabato a Lignano e per le successive quattro date romane. Magari pensando già al mega evento, già confermato, che il prossimo anno si svolgerà a Modena per festeggiare i 40 anni di carriera dell'artista.

Francesco Verni
© RIPRODUZIONE RISERVATA



Frankie Hi-nrg Mc, uno degli ospiti delle «Vacanze dell'anima»
A destra, Jack Savoretti, che venerdì si esibirà al Teatro Romano di Verona

La bellezza della natura, dell'arte, dello spirito e della musica. La VII edizione del festival «Vacanze dell'anima» porterà nella Marca Trevigiana, dal 16 al 24 luglio tra Pedemontana del Grappa, Colli Asolani e Montello, trenta eventi sul tema «Movimenti di bellezza» (info e programma su www.vacanzedellanima.it). L'inaugurazione sarà fissata il 16 luglio alle 18 a Montebelluna con Christian Greco, direttore del Museo Egizio di Torino. Alle 21, in *La più bella del mondo* sarà protagonista la Costituzione italiana mentre la giornata si chiuderà con *Il bello del rock* e la musica dei Mad Fellaz.

Il giorno dopo si salirà sul Monte Tomba dove, alle 20, Philippe Daverio racconterà della bellezza come una doppia sfida, quella dell'educazione e del sentimento. Il finale sarà di Frankie Hi-nrg Mc (nella foto), con un dj set. Se il 18 luglio toccherà alla politica, il 19 si parlerà di «Città e del nostro modo di viverle» e il giorno successivo andrà in scena lo spettacolo «Movimenti nella quiete, tra terra e cielo». Il 21 luglio, al museo Canova di Possagno, la serata si aprirà con la musica di Emanuele Segre seguita dall'intervento del filosofo di Umberto Galimberti. La giornata del 22 luglio a Castelcucco sarà incentrata su «Moda e modelli di femminilità». La chiusura, domenica 24 luglio a Montebelluna, indagherà la relazione uomo-natura con la presenza di Simone Moro, l'unico alpinista della storia ad avere raggiunto quattro cime di ottomila metri in stagione invernale.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Verona Jack Savoretti Il cantautore rock al teatro Romano



«Spero sia un concerto incredibile!». Scherza Jack Savoretti, cantautore londinese classe '83, che venerdì sarà al teatro Romano di Verona per il «Rumors Festival» (ore 21, info www.eventiverona.it). Un successo che si declina in quattro album in meno di dieci anni, da «Between the minds» del 2007 a «Written in scars» del 2015, e in un seguito di pubblico cresciuto di concerto in concerto. «Al Romano sarà l'ultimo concerto dove suoneremo *Written in scars* - spiega Savoretti - poi dall'anno prossimo ci metteremo a registrare il nuovo album e le cose cambieranno anche dal vivo». La storia di Savoretti è quanto di più distante possa esistere dal percorso dei talent show. Un successo guadagnato centimetro dopo centimetro, bel lontano dal «facile e pronto» della televisione a cui tutti, in Italia, sembrano puntare. «Non è un percorso impossibile, ma è sicuramente molto difficile. È una cosa bruttissima che in Italia i talent siano l'unica via - dice Savoretti - spero che qualcosa cambi perché qui da voi ci sono artisti di grande talento ma che non possono neppure tentare la gavetta visto che non ci sono spazi dove poter suonare». Un problema che Savoretti ha risolto partendo dai bar e arrivando a teatri come quello di Verona. «La qualità la si trova suonando davanti al pubblico: solo così si migliora - precisa il cantante - è come quando si gioca a calcio: più ci si allena più bravi si diventa».

F. Ver.
© RIPRODUZIONE RISERVATA

CINEMA VICENZA

CINEMA ARACELI
Borgo Scroffa, 20 - Tel. 0444.5142.53

La corte 21.00

CINEMA PRIMAVERA
Via Ozanam, 11 - Tel. 0444.9640.60

Riposo

EKUO' CINEMA LEONE XIII
Contra' Vittorio Veneto, 1 - Tel. 0444.14.61.375

Riposo

MULTISALA ROMA
Stradella dei Filippini, 1 - Tel. 8992.80.273

Now You See Me 2 16.45-20.00-22.30

Angry Birds - Il Film 16.45-18.40-21.00

La pazza gioia 16.45-20.15-22.30

Julietta 20.00-21.45

Angry Birds - Il Film 17.30

Conspiracy - La cospirazione 16.45-20.15-22.30

Alice attraverso lo specchio 16.45

The Nice Guys 20.15

Warcraft - L'inizio 22.30

ARZIGNANO

MULTISALA CHARLIE CHAPLIN
Via Campo Marzo, 14 - Tel. 0444.6701.83

Angry Birds - Il Film 21.00

The Nice Guys 21.30

Now You See Me 2 21.15

BASSANO DEL GRAPPA

MARTINOVICH
Piazzale Cadorna, 34a - Tel. 0424.52.24.82

Fiore 21.00

METROPOLIS CINEMAS
Via Cristoforo Colombo, 84 - Tel. 0424.56.66.31

The Neon Demon 17.30-22.10

Julietta 20.00

L'uomo che vide l'infinito 17.45-20.10-22.20

Now You See Me 2 17.30-19.50-22.25

Angry Birds - Il Film (3D) 17.15

Alice attraverso lo specchio 20.10

Warcraft - L'inizio 22.05

Pelé 17.40-20.05

The Nice Guys 22.20

Alice attraverso lo specchio (3D) 17.40

Angry Birds - Il Film 20.00-22.30

LONIGO

CINECIAM
Via C. Battisti, 116 - Tel. 0444.8346.41

Now You See Me 2 21.30

ELISEO
Via Trieste, 12 - Tel. 0444.8346.41

Angry Birds - Il Film 21.30

SAN BONIFACIO

MULTISALA CRISTALLO
Corso Italia, 9 - Tel. 0457610171

Now You See Me 2 20.00-22.10

The Nice Guys 22.10

Warcraft - L'inizio 20.00

Angry Birds - Il Film 20.00-22.10

SANDRIGO

SALA ARENA
Via San Gaetano - Tel. 0444.65.94.69

Chiusura Estiva

TORRI DI QUARTESOLO

THE SPACE CINEMA VICENZA
Via Brescia, 13 - Tel. 8921.11

Alice attraverso lo specchio 17.10-19.50

Friend request - La morte ha il tuo profilo 22.30

Rocky 16.30-19.15-22.00

The Nice Guys 21.50

La pazza gioia 19.05

Miami Beach 16.50

Angry Birds - Il Film (3D) 17.20

Friend request - La morte ha il tuo profilo 19.50

The Neon Demon 22.10

Now You See Me 2 16.30-19.25-22.20

Conspiracy - La cospirazione 16.35-19.10-21.45

Pelé 16.30

Warcraft - L'inizio 19.05-22.00

X-Men: Apocalisse 21.40

Ciao Brother 16.45-19.10

Angry Birds - Il Film 16.30-19.00-21.30

VALDAGNO

MULTISALA SUPER
Viale Trento, 28 - Tel. 0445.4019.09

Angry Birds - Il Film 19.00-21.10

Alice attraverso lo specchio 18.30

Pelé 21.00

ECO DESIGN WEEK DELTA DEL PO

23-26 giugno 2016
La settimana del vivere e saper fare eco sostenibile
L'esposizione di Eco Design, 16 incontri, 18 Itinerari naturalistici, l'eco menù by Slow Food!
www.ecodesignweek.it

PATROCINI
ADI Veneto Trentino e Alto Adige
FLA Federlegno Arredo
Ordine Provinciale Architetti Rovigo
Dipartimento di Architettura Ferrara
Università IUAV di Venezia
Ordine Avvocati Rovigo
Provincia di Rovigo
Città di Porto Viro
Città di Adria
Comune di Taglio di Po
Comune di Loreo
Comune di Porto Tolle
Comune di Rosolina
Comune di Corbola

PATROCINI
Regione del Veneto
Camera di Commercio Venezia Santa Margherita
MAB
FONDAZIONE CA' VENEZIANA
GALDeltaPo
CONFINDUSTRIA VENEZIA
Confagricoltura
SPECIAL PARTNER
BISCAVANI ROMA
ZENNARO LEGNAMI
DOLFINA costruzioni
UNOX
laPiazza
TELESTENSE
CORRIERE DEL VENETO
PARTNER PRINCIPALI
enel
BANCADRIA
VETETA
MEETING PARTNER
NOVAHONT
CQ BP
CLINICA DENTISTICA BISCARO POGGIO
ROVIGO
argosenergia
FORNITORI
DOLGOMIA
CPR
Ecozema
MIDJ in Italy

«VACANZE DELL'ANIMA 2016»

La pedemontana tra cultura e slowfood

Dal 16 al 24 luglio gli incontri con ospiti del calibro di Daverio, Galimberti e Frankie hi-nrg

Tra Pedemontana del Grappa, Colli Asolani e Montello. Un palcoscenico diffuso e suggestivo per un festival che vuole raccontare la bellezza. “Vacanze dell’anima” inizia sabato 16 luglio per continuare fino a domenica 24 luglio, tra incontri, spettacoli e concerti, degustazioni e cene speciali menù a km0 serviti dai ristoratori locali, esperienze nel paesaggio, visite ai musei. La settima edizione del festival promosso da Confartigianato AsoloMontebelluna, insieme a una rete di attori locali, con il patrocinio di Slow Food Italia, esplora i “movimenti di bellezza”, invitandoci a intraprendere un viaggio alla scoperta della cultura e dell’arte, della natura e dei luoghi, delle persone e della produzione artigianale e agricola.

Tra gli ospiti di questa ricca edizione, tra i protagonisti degli incontri culturali a ingresso gratuito: Christian Greco, Philippe Daverio, Umberto Galimberti, Frankie hi-nrg mc e Patrizia Laquidara, Tanya Gervasi, Simone Moro, Nino Pascale, l’Imam Pallavicini. Si inizia sabato 16 luglio, alle 18, alla Biblioteca Comunale di Montebelluna, con Christian Greco, direttore del Museo Egizio di Torino, il più antico museo dedicato all’arte e alla cultura dell’Egitto antico, per la qualità delle collezioni secondo solo a Il Cairo. Alle 20.30, in “La più bella del mondo, è protagonista la Costituzione italiana: introdurre la bellezza nell’articolo primo e riconoscerne il valore porterebbe a una maggiore consapevolezza e alla maturazione di un popolo che finora ha vissuto la bellezza senza coscienza. Ne discutono la parlamentare Serena Pellegrino, Paolo Maddalena, vicepresidente emerito della Corte Costituzionale, e Mario Bertolissi, costituzionalista. Domenica 17 luglio, si sale sul Monte Tomba per respirare arte e natura: tra gli incontri quello con Philippe Daverio, alle 20, e il dj set di Frankie hi-nrg mc. Poi la settimana si riempirà di altre parole, musica ed emozioni.

Particolarmente attesi gli spettacoli al Convento di Sant’Anna ad Asolo ispirato all’enciclica “Laudato si” di Papa Francesco (20 luglio), il concerto del chitarrista Emanuele Segre e le riflessioni di Umberto Galimberti al Museo Canova di Possagno (21 luglio), il dialogo su moda e modelli di femminile con Tanya Gervasi e Cinzia Scaffidi a Castelcuoco (22 luglio), seguito dal concerto con Patrizia Laquidara. E ancora, l’incontro “La bellezza di Dio”, sabato 23 luglio al Municipio di Maser, con Amos Luzzatto, Don Bruno Bignami, l’Imam Yahya Pallavicini. Gran finale, il 24 luglio, alle 21, con l’alpinista Simone Moro in Piazza Dall’Armi a Montebelluna: l’unico alpinista della storia ad avere raggiunto quattro cime di ottomila metri in stagione invernale. Tre le mostre collegate al tema del festival: al Museo di Montebelluna si svela il rapporto tra scienza e sport, la mostra al Civico di Asolo valorizza i cereali antichi e in Hangar (La Fornace di Asolo) trova posto “Genesi. La bellezza del Gesto nell’artigianato del territorio”. Anche quest’anno il percorso del festival incrocia quello della rassegna Gioie Musicali attraverso concerti e spettacoli. E dal 9 all’11 settembre “Vacanze dell’anima” verrà riproposto in Sicilia: in cinque comuni della provincia di Messina, a ridosso dei Nebrodi. Programma completo su: www.vacanzedellanima.it

Corriere del Veneto Sabato 16 Luglio 2016

La rassegna

Daverio e Frankie Vacanze dell'anima tra bellezza e storia



Dal vivo

A sinistra, Frankie Hi-nrg MC che sarà tra i protagonisti di «Vacanze dell'anima». A destra, Elton John che suona a Piazzola, nel Padovano

Ruoterà tutto attorno al concetto di «bellezza» la VII edizione di «Vacanze dell'anima» che, da oggi al 24 luglio, si declinerà nel Trevigiano tra Pedemontana del Grappa, Colli Asolani e Montello (info www.vacanzedellanima.it). La giornata inaugurale sarà dedicata al rapporto tra bellezza, storia e arte. Alla biblioteca comunale di Montebelluna, alle 18, si racconterà Christian Greco, direttore del museo Egizio di Torino. Il secondo appuntamento è fissato alle 20.30, per l'incontro con «La più bella del mondo, la Costituzione italiana» con ospite la parlamentare Serena Pellegrino (promotrice della proposta di introduzione della bellezza nell'art. 1 della Costituzione), Paolo Maddalena, vicepresidente emerito della Corte Costituzionale, e Mario Bertolissi, costituzionalista. La sera si chiuderà con «Il bello del rock» e la musica dei Mad Fellaz. Domani si salirà sul monte Tomba. Alle 16, «Breathwalk», una passeggiata tra i boschi per respirare in «natura», e alle 19 la presentazione del progetto Mappe per cercatori di bellezza», mappatura del paesaggio affidata ai bambini e alle illustrazioni della Fondazione Stepan Zavrel di Sarmede. Gli appuntamenti serali vedranno come protagonisti Philippe Daverio (ore 20), che racconterà della bellezza come una doppia sfida, quella dell'educazione e del sentimento, e il musicista Frankie hi-nrg mc (ore 21), che si dividerà tra la consolle per una selezione di hip-hop ed elettronica, e il microfono per i suoi successi. (f.ver.)

EVENTI L'incontro con Christian Greco, direttore del Museo Egizio di Torino, apre la rassegna "Vacanze dell'anima" cercando la bellezza

Da Montebelluna ai Colli asolani la scoperta dell'ambiente si unisce a musica, arte e storia

Elena Filini

ASOLO

C'è un bello di natura che rinfranca il corpo e un bello di cultura che rigenera lo spirito. Andare in vacanza può quindi significare spegnere la routine e accende il cervello e la curiosità. In modo che una villeggiatura possa trasformarsi in vacanza dell'anima. Servono però alcuni elementi: la bellezza del luogo, lo spessore degli incontri, dei temi, delle storie. L'edizione 2016 di "Vacanze dell'anima", che da quando è nata è promossa da Confartigianato AsoloMontebelluna e mette insieme cultura e mondo artigiano, si apre oggi a Montebelluna, in Biblioteca Comunale. Dove, alle 18, arriverà Christian Greco, direttore del Museo Egizio di Torino intervistato da Mirko Sernagiotto. Un direttore giovane e appassionato, nato ad Arzignano, che è alla guida di un'eccellenza italiana: un museo dove i reperti sono presentati per essere fruiti per la loro bellezza e nel contempo compresi come documenti storici, orientato alla ricerca e alle relazioni internazionali.

Alle 20.30, è di scena la Costituzione Italiana. Ne par-



DIRETTORE Christian Greco

leranno Serena Pellegrino, parlamentare e promotrice della proposta di introduzione della bellezza alla fine dell'art. 1 della Costituzione, per riconoscerla «quale elemento costitutivo dell'identità nazionale», Paolo Maddalena, vicepresidente emerito



CRITICO Philippe Daverio

della Corte Costituzionale, e Mario Bertolissi, costituzionalista. La notte si chiude con Il bello del rock e la musica dei giovanissimi Mad Fellaz.

La giornata di domani è dedicata al Breathwalk, la passeggiata del respiro. Si parte alle 16 per salire sul

IL PROGRAMMA

Dalla Costituzione al rock dei Mad Fellaz dallo slow food alla passeggiata in montagna

Monte Tomba, in un'esperienza fisica e sensoriale tra i boschi per respirare in natura, a diretto contatto con se stessi e con l'ambiente di cui facciamo parte. Alle 19 si terrà la presentazione del progetto Mappe per cercatori di bellezza, una mappatura del paesaggio affidata ai bambini e alle illustrazioni della Fondazione Stepan Zavrel di Sarmede. Bellezza come sfida, valore cui essere educati e non solo slancio della passione. A cominciare fin da piccoli

A raccontare la bellezza come civiltà è chiamato, in serata alle 20, Philippe Daverio, per spiegare come possiamo imparare a riconoscere e sostenere la bellezza.

Vacanze dell'Anima prosegue sui colli asolani fino al 24 luglio con un ricco programma e moltissimi ospiti: Nino Pascale presidente di Slow Food, il chitarrista Emanuele Segre, Umberto Galimberti, la modella Tanya Gervasi, Patrizia Laquidara, l'Imam Pallavicini e molti altri, per concludere con l'alpinista Simone Moro.

© riproduzione riservata

Tre finalisti al premio Hemingway per studenti

CAORLE - Sono Francesco Battello, Maria Chiara Billi e Maila Marangone i tre finalisti della seconda edizione del "Premio Giornalistico Papa Ernest Hemingway" patrocinato dell'Ordine dei giornalisti del Veneto. La commissione della Vitale Onlus, ideatrice del premio, ha terminato di selezionare gli elaborati degli aspiranti giornalisti o scrittori che han-



Ernest Hemingway

no partecipato al concorso nazionale riservato sia agli studenti universitari sia ai frequentatori delle scuole di giornalismo. Battello e Billi (Università di Trieste) e Marangone (Università di Udine), quest'ultima per la seconda volta finalista al Premio Papa, saranno, quindi, invitati per la prova finale a Caorle (Venezia), venerdì 22 luglio, quando scriveranno un articolo su un fatto d'attualità. I pezzi saranno, successivamente, valutati dalla giuria del premio presieduta da Sergio Canciani, storico corrispondente Rai da Mosca. La premiazione si svolgerà sabato 23 luglio, alle 21.30, in piazza Vescovado a Caorle. La commissione di valutazione ha, altresì, deciso di conferire una menzione speciale all'elaborato di Marcolina Bortolin di Farra di Soligo (Treviso). «Gli elaborati proposti hanno acceso con una non comune originalità i riflettori sulla vita di Papa Hemingway in Veneto e, in particolare modo, nella laguna di Caorle», ha commentato Roberto Vitale, presidente della Vitale Onlus. Il concorso giornalistico rientra nelle attività culturali delle giornate denominate "Hemingway, il Nobel nella laguna di Caorle" che si svolgeranno dal 18 al 24 luglio a Caorle in partnership con il Comune, media partner Il Gazzettino.

MUSICA Due concerti organizzati alle Zattere dalla Fondazione Vedova Un Chick Corea stellare ha aperto Euroamerica

Claudio Donà

VENEZIA

Due concerti di un quintetto che non è esagerato definire stellare, guidato da Chick Corea, hanno aperto la rassegna "Euroamerica", organizzata dalla Fondazione Emilio e Annabianca Vedova per il decennale della morte del pittore veneziano e affidata dal suo Presidente, Alfredo Bianchini, a mani esperte come quelle del musicologo Mario Messinis. Il ciclo di concerti - che si affianca alla pubblicazione di "De America", volume dedicato al suo forte legame con gli Stati Uniti, paese che ha a lungo frequentato - coinvolge autori americani ed europei del secondo '900, scelti per antitesi: la razionale, a volte astratta creatività del suono nei musicisti europei da una parte, la comunicazione diretta e coinvolgente in quelli americani dall'altra. Da seguire quindi anche l'interessante programma che si svilupperà nei mesi di ottobre e novembre. Di giocosa godibilità si può di certo parlare per Corea, pianista che ha attraversato la storia del jazz dell'ultimo mezzo secolo. Per questo tour estivo (stasera a Napoli, domenica a "Umbria Jazz") e per

festeggiare i suoi 75 anni, compiuti il 12 giugno, il nostro ha allestito un gruppo speciale: Wallace Rooney, tromba, Kenny Garrett, sax alto e soprano, Christian McBride, basso acustico ed elettrico, il giovane Marcus Gilmore, batteria, sembrano gli ideali compagni per un viaggio a ritroso nel jazz degli anni '50/'60, progetto senza particolari ambizioni innovative ma estremamente godibile. Sorta di gioco che Corea, sia al pianoforte che alla tastiera elettrica, ha condotto in "souplesse", dall'alto di una classe cristallina, divertendosi e riuscendo a coinvolgere i 200 calorosi fortunati spettatori (tutto esaurito sia giovedì che venerdì, nel suggestivo spazio delle Zattere).

Echi, nelle nostre orecchie (non nel cuore), del leggendario quintetto daviano degli anni '60, ma soprattutto del genio di Bud Powell, fra i maggiori ispiratori, insieme a Bela Bartok, del pianista del Massachusetts, che gli ha

CLASSE CRISTALLINA

Un viaggio a ritroso nel jazz anni 50/60



CONCERTO L'esibizione di Chick Corea

reso omaggio prima con un brano originale (Bud Powell), poi con un'ispirata e guizzante riproposizione di Tempus fugit. S'è ascoltata anche una più canonica rilettura dell'ellingtoniana Sophisticated lady, trampolino di lancio per un virtuosistico assolo di McBride I riferimenti non erano solo quelli del cosiddetto hard-bop, ma anche del jazz-rock, alla cui nascita Corea ha contribuito, prima sostituendo Herbie Hancock nel quintetto di Davis, poi partecipando alla svolta elettrica di "In a silent way", il cui tema ostinato è stato riproposto come bis: E' stato questo forse l'episodio più convincente dell'intero concerto, per l'approccio disinvolto e naturale dei cinque musicisti.

© riproduzione riservata

Giorno & NOTTE

IN CITTÀ



Balletto classico davanti a uno dei negozi che hanno aderito all'iniziativa



Una ballerina in vetrina

di Valentina Calzavara

Ieri pomeriggio la danza ha omaggiato Treviso. Balletto e movimenti in stile contemporaneo hanno trasformato le vetrine dei negozi del capoluogo, vuote per i saldi, nell'originale palcoscenico di "Danza in vetrina". Ed è stata la coreografia di Samuela Barbieri, abbinata a Favaro Ottico, a vincere la manifestazione organizzata da Progetto Danza in collaborazione con Ascom-Confcommercio del capoluogo ed è diventata ormai una tradizione dell'estate trevigiana. Al secondo posto Giulia Giaccon e Maddalena Lucchetta, terzo ex aequo Marta Casari e Giulia Baratella.

L'edizione 2016 non ha deluso le aspettative, anzi. Il pubblico di appassionati, turisti e curiosi, ha seguito numeroso lo spettacolo itinerante. Una due ore sulle punte e non solo. L'edizione 2016 si è dimostrata un'occasione per promuovere il talento dei giovani ballerini, con una sfida colpi di tecnica, musicalità ed eleganza del movimento.

Il grande show ha avuto inizio davanti alla boutique Berto's. Poi le performance in altri sette punti vendita. A cominciare dalla Profumeria Venus, per poi proseguire da M1ka, i Benetton, Cappelletto, Rione Fontana, Favaro Ottico e Universo Danza. Protagonisti decine di ballerini che in questi giorni

Vetrine aperte alla danza Applausi e talenti in centro

Due ore di coreografie dentro e fuori ai negozi, tra l'entusiasmo del pubblico
Vincono gli allievi di Samuela Barbieri: «Così portiamo l'arte fuori dai teatri»



I giurati di questa edizione di Progetto Danza

stanno studiando alla 30esima edizione dello Stage Internazionale di Progetto Danza in Ghirada.

A valutare le singole coreografie, una giuria composta dal-

la ballerina francese Beatrice Buffin, e dal collega Gigi Caciuleanu. «Danza in vetrina è un grande successo trentennale - spiegano le ideatrici Ornella Camillo e Anna Martinelli - ha il



Una performance in centro storico

pregio di portare ogni volta la danza fuori dai teatri, incentivando l'arte e la cultura». La serata è proseguita con una speciale dedica al pubblico trevigiano, i gruppi di "Danza in ve-

trina" hanno ripetuto le performance alla Loggia dei Trecento. Il balletto vincitore, approda oggi al Festival Bolzano Danza e poi al Lago Film Festival di Revine Lago.

Comincia questo pomeriggio la settima edizione di Vacanze dell'anima, promossa da Confartigianato Asolo-Montebelluna. Alle 18 (intervistato da Mirko Sernagiotto), l'appuntamento a Montebelluna sarà con Christian Greco, direttore del Museo Egizio di Torino. Giovane e appassionato, nato ad Arzignano, Greco è alla guida di un'eccellenza italiana: un museo dove i reperti sono presentati per essere fruiti nella loro bellezza e nel contempo compresi come documenti storici, orientati alla ricerca e alle relazioni internazionali. Alle 20.30 l'incontro con «La più bella del mondo», alias la Costituzione italiana: introdurre la bellezza nell'articolo primo e riconoscerne il valore porterebbe a una maggiore consapevolezza e alla maturazione di un

Cominciano le «Vacanze dell'anima»

Stasera il Museo Egizio e la Costituzione, domani sera Daverio sul Monte Tomba

popolo che finora ha vissuto la bellezza senza coscienza. Ne discuteranno la parlamentare Serena Pellegrino, promotrice della proposta di introduzione della bellezza alla fine dell'art. 1 della Costituzione, Paolo Maddalena (vicepresidente emerito della Corte Costituzionale) e Mario Bertolissi, costituzionalista. Si chiuderà con "Il bello del rock" e la musica dei giovanissimi Mad Fellaz. Domani si salirà sul Monte Tomba già nel pomeriggio: dalle 16 ecco «Breathwalk» una passeggiata tra i boschi per respirare ed entrare in contatto

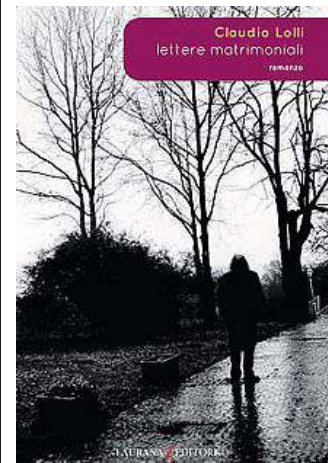
con sé stessi e l'ambiente. Alle 19 la presentazione del progetto "Mappe per cercatori di bellezza", una mappatura del paesaggio affidata ai bambini e alle illustrazioni della Fondazione Stepan Zavrel di Sarmede. Alle 20, l'appuntamento più atteso: Philippe Daverio racconterà della bellezza come doppia sfida. Quella dell'educazione e del sentimento, di un incontro tra creazione, arte ed emozioni, per comprendere pienamente come ci si senta davanti alla bellezza e come si possa imparare a riconoscerla e a sostenerla. (t.m.)



Philippe Daverio, domani sera sul Monte Tomba

IN LIBRERIA

Claudio Lolli e l'amico trevigiano in un libro



A propiziarlo, anche questa volta, è stato l'amico trevigiano Flavio Carretta. Che lo presenterà presto a Treviso. Claudio Lolli, il cantautore degli «zingari felici» è tornato. Questa volta con un libro spiazzante, intitolato «Lettere matrimoniali». Un intreccio di storie che partono da un rapporto epistolare (vero? finto? ma importa realmente questo?) con la moglie ma che diventano alla fine la chiusura e il compimento di un discorso (anche) generazionale. Il privato, il pubblico, la politica, l'amore: antiche dicotomie che si saldano negli anni della maturità. E sullo sfondo il ricordo della giovinezza che c'è stata e il sogno della Rivoluzione che sognata. Nulla viene rinnegato, tutto si tiene. «Lettere matrimoniali» viene adesso restituito al lettore in una nuova edizione da Laurana Editore.

Claudio Lolli, poeta, musicista, scrittore, è stato il cantore dei sogni di una generazione e di una gioventù ribelle. E può spiazzare oggi un libro che potrebbe - a una prima lettura - sembrare sposare una dimensione intimistica. Così non è. Il cantautore che ha fatto sognare con le parole e il suono struggente del sax di «Ho visto anche degli zingari felici» (di cui proprio quest'anno ricorre il quarantennale) ci regala un pezzo di anima.

In un mondo di storie senza amore e di amori senza storia questo è un libro sull'amore nella nostra storia. Luminosi e oscuri sono i racconti di Claudio Lolli contenuti in «Lettere matrimoniali». Racconti in grado di farci emozionare il lettore. Nonostante la "finzione" sia costruita su lettere indirizzate all'amata, queste lettere sembrano rivolgersi direttamente al lettore. Lo guardano dritto negli occhi, facendogli domande scomode e ricordandogli che è impossibile separare la gioia dal dolore, la commedia dalla tragedia, la vita dalla morte.

«Lettere matrimoniali» non è un libro, non è una raccolta di lettere, ma una ballata d'amore. Una ballata autentica, schietta e sincera e, al tempo stesso, spiazzante e oscura. «Lettere matrimoniali» è una ballata essenziale. Su quella buffa cosa chiamata vita.

PIOVE DI SACCO Un fine settimana cantautorale con Jappelli summer festival

Municipio aperto "per musica"

tempo libero



► **La brezza della musica** cantautorale arriva a Piove di Sacco, sabato 16 e domenica 17 luglio, con la terza edizione del Jappelli summer festival.

Dalle 22 i riflettori si accendono sul cortile di palazzo Jappelli, il municipio che deve il nome all'architetto veneziano che nel 1842 realizzò anche il Pedrocchi, e sui volti di due giovani talenti del panorama musicale italiano: Marco Iacampo e Irene Ghiotto.

«È una proposta nata per recuperare il cortile del nostro municipio – spiega Paola Ranzato, assessore alla cultura del comune di Piove di Sacco – che ben si presta a iniziative come i concerti: è nel cuore del centro, ma è al contempo uno spazio tranquillo, perché protetto dagli edifici circostanti e presenta una buona acustica. Inoltre, volevamo proporre una festa musicale di qualità, un momento gioioso per ascoltare artisti talentuo-

si».

La direzione artistica del festival è della scuola Salti di tono di Piove di Sacco, che ha scelto due cantautori veneti: «Ascolteremo musica di grande qualità e freschezza, originale ma non troppo ricercata, piacevole e d'intrattenimento per tutti – aggiunge Lietta Traversi, direttrice di Salti di tono – Gli arrangiamenti sono meravigliosi, le melodie spensierate e le tematiche offrono livelli di lettura dalle più sfaccettature».

Sabato la serata è con il cantante e chitarrista mestrino Marco Iacampo, ex voce del gruppo Elle e forse noto ai più con lo pseudonimo di Good-MorningBoy. Abbandonate le liriche inglesi e il genere rock, a Piove presenta il suo terzo disco da solista intitolato *Flores* assieme ai musicisti Sergio Marchesini (fisarmonica) e Filippo Zonta (percussioni): le sonorità e gli arrangiamenti popolari, tra suoni mediterranei e tropicali, raccontano di sapori della terra, d'amore e di ricordi d'infanzia.

Pop simpatico con venature tragiche è invece l'album che domenica sera presenta Irene Ghiotto,

L'evento è curato dalla scuola di musica Salti di tono. Sabato 16 protagonista è Marco Iacampo mentre domenica 17 il palco sarà per la giovane Irene Ghiotto

la giovane cantautrice vicentina, e con una lunga gavetta alle spalle, che tre anni fa si è fatta conoscere al grande pubblico partecipando al festival di Sanremo nella categoria "Nuove proposte" con il brano *Baciami*. «La musica della Ghiotto – spiega Lietta Traversi – si contraddistingue per la delicatezza della voce e per la ricercatezza degli arrangiamenti al pianoforte, che rimane strumento principe. Fanno da contraltare sonorità anche elettroniche». Con Irene Ghiotto (chitarra, piano e voce) sul palco ci sono la violoncellista Valentina Cacco e tre coriste, per uno spettacolo tutto al femminile.

► **Laura Masiero**



IN CORTE JAPPELLI Abiti, gioielli, oggettistica, litografie... Piccolo mercato artigianale

► **Oltre all'originalità** musicale, il festival del 16 e 17 luglio a palazzo Jappelli a Piove propone creatività e artigianato con la presenza di bancarelle all'insegna dell'*handmade*, ovvero creazioni fatte a mano: in corte Jappelli si trovano i gioielli di quarzo, rame e ottone di Chiara Lucato, le litografie di Silvia Lazzarin, oggettistica in legno de l'Originalità, le proposte luccicanti di Joli e Bijoux e i vestiti in stile francese dell'Ape boutique - Le petit Grimaud. Il tutto inaffiato dalla birra artigianale Birdò di Abano Terme.

Jappelli summer festival è un'iniziativa dell'assessorato alla cultura del comune di Piove di Sacco e del centro di studi musicali Salti di tono, in collaborazione con il centro Solosole e la Banca di credito cooperativo di Piove di Sacco. I concerti iniziano alle 22 e l'ingresso è libero.

Per informazioni: 340-8922511, www.saltiditono.it

► **L. M.**

VAGANZE DELL'ANIMA Tra Pedemontana, Asolo e Montello La bellezza declinata nell'arte e nella vita



► **La bellezza** di un volto, di un gesto, delle parole. La bellezza della musica che riempie l'aria in una calda giornata d'estate o di un tramonto da contemplare. È lei, declinata in tutte le forme dell'arte e della vita, la protagonista esplorata dai festival "Vacanze dell'anima" che dal 16 al 24 luglio si diffonde con incontri, concerti e spettacoli tra Pedemontana del Grappa, colli Asolani e Montello, promossi da Confartigianato Asolo Montebelluna, con il patrocinio di Slow food Italia e il coinvolgimento di numerosi enti locali e comuni.

Una trentina gli appuntamenti a ingresso gratuito compongono la settima edizione di "Vacanze dell'anima", che da quest'anno, dal 9 all'11 settembre, esplorerà anche un nuovo territorio, riproponendo il tema della bellezza in Sicilia, in cinque comuni del Messinese, a ridosso dei monti Nebrodi.

Ritornando alla rassegna veneta, "Territorio da scoprire" è il titolo delle iniziative collaterali: "Sapori dell'anima" propone speciali menù a chilometro zero serviti dai ristoratori locali. Due le mostre collegate al tema del festival: al museo di Montebelluna si svela il rapporto tra scienza e sport, mentre la mostra al civico di Asolo valorizza i cereali antichi. Il percorso del festival incrocia quello della rassegna "Gioie musicali" con concerti e spettacoli. Le esperienze nel paesaggio accompagnano a una riscoperta della bellezza in noi stessi e nell'ambiente, tra passeggiate e laboratori in natura.

Nel programma si segnala l'appuntamento di lunedì 18 luglio al collegio Santa Maria bambina a Crespano del Grappa (via San Pio X, 7) con la tavola rotonda "La bella politica" per discutere se la politi-

ca sappia essere ancor oggi movimento di bellezza e sia un "bel lavoro". I giovani di Invertiamo la marcia moderano il dibattito tra il sottosegretario Angelo Rughetti, il presidente di Slow food Italia Nino Pascale e il parlamentare Fabio Granata.

Ad Asolo, mercoledì 20 luglio alle 21 nel convento di Sant'Anna, con *Movimento nella quiete tra terra e cielo* l'enciclica di papa Francesco *Laudato si'* viene narrata in un luogo di quiete e bellezza dalla voce narrante di Federico Rosellini, le fisarmoniche di Alex Mondolo e Mauro Scaggiante, le danze dell'associazione Arte in movimento e le immagini di Walter Binotto.

Venerdì 22, alle 20.30 nella chiesa di Santa Lucia a Castelcucco, la fotomodella Tanya Gervasi, intervistata da Cinzia Scaffidi, racconta "La bellezza delle donne. Mode e modelli di femminile", mentre alle 22 Patrizia Laquidara è la protagonista del percorso musicale *La bella e le bestie* con Daniele Vianello, Francesco Socal, i Friedrich Micio e gli allievi di Gioie musicali.

A Maser, sabato 23 alle 18 in municipio c'è il laboratorio del gusto con Slow food Veneto sull'olio d'oliva; alle 19 l'incontro "L'olio che unisce" racconta i mille significati di questo magnifico prodotto naturale. Infine, l'olio come esaltazione della bellezza e della forza nelle religioni monoteiste viene raccontato alle 20.30 nell'incontro "La bellezza di Dio" con Yahya Pallavicini, imam di Milano, Amos Luzzato, scrittore, don Bruno Bignami presidente della fondazione Mazzolari.

Programma completo su vacanzedellanima.it

► **T. M.**

INCONTRI

RUBANO - PARCO DEL MUNICIPIO Simona Atzori, la danza e l'arte

► Venerdì 15 luglio, alle 21.15 nel parco del municipio di Rubano, l'associazione Scarpete rosse presenta, nell'ambito di Rubano art festival, lo spettacolo di danza con un'ospite d'eccezione: Simona Atzori, ballerina e pittrice, senza braccia fin dalla nascita. Dopo lo spettacolo segue un incontro in cui l'artista condivide con il pubblico la sua esperienza. L'ingresso è libero; info: www.rubano.it

TEATRO MONSELICE

Tre date ancora di "atmosfera sacre"

► Il sottotitolo "Sacri testi", che accompagna la quinta edizione della rassegna estiva di Monselice "Atmosfera teatrali" regala la chiave di lettura di questi cinque appuntamenti sul palcoscenico, che si tengono fino al 4 agosto, ospitati in due cornici particolarmente suggestive: la pieve di Santa Giustina (Duomo vecchio in via del Santuario) e piazza Mazzini.

Ancora due le date disponibili: giovedì 21 nel Duomo vecchio, il progetto Attori & Attori di Verona mette in scena *Parole di Giuda* di Paolo Pappa. L'ultimo appuntamento (4 agosto) sempre al Duomo vecchio è *Grazie Maria* di Alfredo Ceraso. Sarà la Viandanze teatro di Desenzano sul Garda a raccontare la storia della famiglia di ebrei Benyacar durante la seconda guerra mondiale. Info e preventidite: lat di Monselice, palazzo della Loggetta, via del Santuario 6; 0429-783026; info@monseliceturismo.it

MOSTRE

ASIAGO - MUSEO LE CARCERI

Le foto di Seron narrano Rigoni Stern

► "Altipiano. Escursioni nell'opera e nel paesaggio di Mario Rigoni Stern" è la mostra composta con le fotografie di Loic Seron e aperta al museo Le Carceri di Asiago dal 16 luglio al 20 novembre.

L'esposizione è visitabile tutti i giorni dal 16 luglio all'11 settembre: 10-12.30 e 15.30-19.30. Sabato, domenica e festivi, dal 17

settembre al 20 novembre: 10-12.30 e 15.30-18.30. Biglietto unico: 3,00 euro; gratuito per disabili e bambini fino a 6 anni. Info: tel. 0424-600255.

PADOVA - SALA GRAN GUARDIA

Premio Geremia alla cultura sportiva

► Continua fino al 24 luglio la mostra della fotografa padovana Barbara Pigazzi, aperta tutti i giorni dalle 10 alle 13 e dalle 14 alle 19 (chiusa il lunedì) nella sala della Gran Guardia in piazza dei Signori a Padova.

L'esposizione presenta fotografie che raccontano il mondo intimo e interiore dell'artista padovana, quasi a omaggiare l'intero universo femminile e le sue sfumature. È esposto anche uno scatto del grande fotografo internazionale Mustafa Sabbagh, in omaggio alla fotografa. L'ingresso è libero; info: 049-8205051, ferrettemp@comune.padova.it, www.padovacultura.it

MONTEMERLO - EX PARROCCHIALE

"La follia della Grande guerra"

► Prosegue fino al 7 ottobre la mostra "La follia della Grande guerra" a Montemerlo nell'ex parrocchiale San Michele. L'ingresso al pubblico è gratuito; la mostra è aperta lunedì e giovedì (9-13 e 14.30-19), martedì e mercoledì (14.30-19), venerdì (9-13). Per visite guidate gratuite e altri orari di visita contattare lo 049-9903302.

MUSICA

THIENE - PIAZZA CHILESOTTI

Giardino estivo con musica giovane

► "Th Summer garden", martedì 19, giovedì 21, martedì 26 e giovedì 28 luglio, riempie piazza Chilesotti a Thiene con alcune stelle del panorama musicale giovane italiano e straniero, rispettivamente Gli Statuto, Raphael, Tre allegri ragazzi morti e The Bluebeaters.

L'ingresso al parco è dalle 17: presenti due bar con soft drinks e birre fresche, stand gastronomico di street food, un'area giochi per bambini e un mercatino etnico. L'inizio dei concerti (ingresso gratuito) è alle 19.30.

appuntamenti

**LA BELLA POLITICA
VISIONI A CONFRONTO**

■ ■ Questa sera alle 20.30 il Collegio Santa Maria Bambina di Crespano (Via S. Pio X, 7) si svolge la tavola rotonda "La bella politica" nell'ambito di Vacanze dell'anima. Visioni a confronto per capire se è ancora bello fare politica. Presenti Angelo Rughetti, sottosegretario al Ministero della Semplificazione e della Pubblica Amministrazione, Nino Pascale, presidente di Slow Food Italia e Fabio Granata parlamentare. Moderano i giovani di Invertiamo la marcia

**PRATICELLI ESEGUE
LE BACH SUITES**

■ ■ Crespano del Grappa è una delle località del Festival "Vacanze dell'anima 2016/ movimenti di bellezza". Stasera alle 22 il Collegio Santa Maria Bambina ospita il concerto "Bach Suites" con Emanuele Praticelli al violoncello. Geometrie e regole che si intrecciano con lo spazio vuoto, creano momenti di pura bellezza nell'are di un giovane violoncellista d'eccezione che propone di J.S. Bach le Suites per violoncello n. 1 e n. 3.

CULTURA

Philippe Daverio tra bellezza e anima sul monte Tomba

Lo storico nella Marca per una lezione davanti a oltre 500 persone

[ARTE](#) [STORIA](#) [CULTURA](#)

18 luglio 2016



0

LinkedIn

0

Pinterest

CAVASO DEL TOMBA. Bellezza e anima. Su questi temi si è concentrata la lezione di Philippe Daverio, storico dell'arte e scrittore, che li ha declinati in tutte le lingue domenica sera al Monte Tomba.

Prima di arrivare sul Tomba, nell'ambito de "Le vacanze dell'anima" - giunta alla settima edizione - Philippe Daverio ha visitato la gipsoteca canoviana.

Poi oltre 500 persone l'hanno aspettato per assistere alla sua lezione.

Philippe Daverio sul Monte Tomba



Slideshow

1 di 10



La città del futuro fra telelavoro e nuova mobilità: incontro a Monfumo con Paolo Pileri

Publicato il 18 luglio 2016 in [Innovazione](#), [Treviso](#)



Si intitola “Le nuove frontiere della flessibilità. Telelavoro, sharing, mobilità: più bella la vita in città” l’incontro in programma nell’ambito del festival [Vacanze dell’anima](#) in corso fra la Pedemontana e i colli asolani. L’appuntamento è per martedì 19 luglio 2016 alle ore 20.30 a Ca’ Corniani a **Monfumo** (Treviso), dove interverrà **Paolo Pileri** (nella foto), professore associato di Pianificazione territoriale e ambientale al Politecnico di Milano e da sempre interessato alla “questione ambientale”, in particolare di analisi critica dei consumi di suolo, politiche di contenimento urbano e alternative all’attuale modello di sviluppo, fra cui il progetto VENTO, dorsale cicloturistica VENenezia-TOrino.

Con Pileri, discuteranno **Giovanni Valle**, autore del libro [Torino dopo le auto](#), **Severino Dal Bo** del progetto [ReBorn](#) di Confartigianato che mira a costruire una filiera per la conversione elettrica delle auto, e **Fiorenzo Bernardi**, architetto.

Chiude la serata il concerto Trio, con Ilaria Bergamin, arpa, Gabriele Mazzon, violino, Niccolò Valerio, flauto. Tre musicisti e le note di C. Saint-Saens, G. Fauré, J. Massenet, M.I. Glinka, L.M. Tedeschi (In caso di pioggia l’incontro si terrà ugualmente, spostato nella sala riunioni del municipio di Monfumo).

MONTEBELLUNA**La bellezza nell'impresa secondo Centazzo**

MONTEBELLUNA - È Gabriele Centazzo il protagonista dell'incontro di stasera, alle 19, alla piattaforma polifunzionale di InfiniteArea. L'imprenditore e "visionario" torna a Montebelluna per affrontare un nuovo tema "La Bellezza è Impresa", e cioè bellezza come qualità ma anche valore, un'"estetica superficiale" che può rappresentare una bellezza più profonda. L'appuntamento si rivolge in particolare

a giovani, imprenditori, architetti, ingegneri, neolaureati e a tutti coloro che con curiosità vorranno scoprire il punto di vista visionario proposto da Centazzo, secondo il quale il rilancio del nostro paese passa attraverso i giovani e la loro capacità creativa. La partecipazione all'incontro è gratuita; registrazione attraverso il sito <http://www.infinitearea.com/events/la-bellezza-e-impresa/>.



INCONTRO
Gabriele Centazzo

CIMADOLMO**Balli country e giochi al Grillo**

CIMADOLMO - (SDV) Balli country giovedì sera dalle 21.30 al Grillo, ristorante stagionale di Cimadolmo, oasi di Papadopoli. Deejay west e la compagnia di ballo Crazy Wanted country Group diretta dalla maestra Erika Borelli propongono una serata coinvolgente all'aperto. Grigliata dalle 20. Domenica dalle 11 alle 21 spazio ai giochi da tavolo, con un operatore che ne spiegherà i segreti. Pranzo dalle 12 e cena dalle 19.

CULTURA

SPETTACOLI TREVISO

Elena Filini

TREVISO

Flessibilità e bellezza, lavoro e sacra ispirazione. Questi i temi che abiteranno l'inizio settimana alle "Vacanze dell'Anima", il festival che parla di natura, sostenibilità, lentezza e bello tra i colli asolani. Centrale la riflessione di giovedì con Umberto Galimberti, che si interrogherà, insieme al compositore Paolo Gasparin, sulle trappole della società dell'immagine. Questa sera a Monfumo (ore 20,30 Ca' Corniani) si parla di città e del nostro modo di viverle. Le nuove frontiere della flessibilità, ovvero come piccole scelte quotidiane possano contribuire al benessere individuale e salute del pianeta insieme a Paolo Pileri del Politecnico di Milano, Giovanni Valle, autore di Torino dopo le auto, Severino Dal Bo del progetto ReBorn di Confartigianato, Fiorenzo Bernardi, architetto. Chiude la serata un concerto con Ilaria Bergamin, arpa, Gabriele Mazzon, violino, Niccolò Valerio, flauto. Tre musicisti e le note di C. Saint-Saens, G. Fauré, J. Massenet, M.I. Glinka, L.M. Tedeschi (In caso di pioggia: sala riunioni del Municipio).

Domani ad Asolo, Vacanze dell'anima incrocia i corsi delle Gioie Musicali con lo spettacolo "Movimenti nella quiete, tra terra e cielo", ispirato



VACANZE DELL'ANIMA Il filosofo atteso al Museo Canova

Vanità e immagine: il mondo nello sguardo di Galimberti



VACANZE DELL'ANIMA
Umberto Galimberti atteso giovedì al Museo Canova (ore 21.30)

all'enciclica "Laudato si" di Papa Francesco. Il Convento di Sant'Anna, alle 21, accoglie una riflessione sulla tutela del nostro pianeta, con la voce narrante di Federica Rosellini, musica, danza e immagini, curato da Gas di Asolo. «San Francesco, fedele alla Scrittura, ci propone di riconoscere la natura come splendido libro nel quale Dio ci parla e ci trasmette qualcosa della sua bellezza e della sua bontà» (in caso di pioggia: Chiesa di San Gottardo). E sarà invece il Museo Canova di possagno ad ospitare la

riflessione filosofica su bellezza, vanità ed immagine che vedrà ospite il filosofo Umberto Galimberti. Si apre alle 20.30 con la musica di Emanuele Segre, tra i migliori chitarristi italiani al mondo, per dare corso (ore 21,30) al dialogo la Bellezza come legge segreta della vita proposto da Umberto Galimberti, che, intervistato dal compositore Paolo Gasparin, riflette sulla società dell'immagine, dove ogni valore pare acquisibile, e la bellezza non sembra fare eccezione.

Zoom

**GIAVERA****Cronache di guerra con Bizzarro e Ceschin**

Domani alle 21, a Villa Wassermann a Giavera del Montello, nuova replica di «Dalla terra di nessuno. Cronache di guerra tra il Caporetto e il Piave»: i racconti della Grande Guerra, ed in particolare del fronte del Piave 1917-1918, dello storico Daniele Ceschin si intrecciano ai canti di trincea proposti da Ricky Bizzarro (foto) accompagnato dalla violoncellista Laura Balbinot. Ingresso libero.

Domani alle 21, a Villa Wassermann a Giavera del Montello, nuova replica di «Dalla terra di nessuno. Cronache di guerra tra il Caporetto e il Piave»: i racconti della Grande Guerra, ed in particolare del fronte del Piave 1917-1918, dello storico Daniele Ceschin si intrecciano ai canti di trincea proposti da Ricky Bizzarro (foto) accompagnato dalla violoncellista Laura Balbinot. Ingresso libero.

TREVISO Radio Linee live

(mm) Aperitivo in musica domani sera da Pick a Boo (Mille Miglia), il locale di viale della Repubblica 93 a Treviso, con il concerto live di Radio Line(e) e la coinvolgente musica rock che avrà inizio alle 19,30.

CASIER Burattini a Dosson

(mm) Questa sera, alle 21 in piazza Da Vinci a Dosson appuntamento con la rassegna itinerante Burattini di sera con lo spettacolo «Il circo de Madera» con la compagnia Karro Matto di Praga. Ingresso libero, se maltempo alla palestra della scuola elementare.

RONCADE Cadore, Ervas e l'arte

Chiara Cadore e Sonia Ervas presentano venerdì alle 19.30 alla vineria "47 Anno Domini" sulla Treviso Mare 2 a Roncade, una nuova e divertente che unisce danza e pittura per proporre al pubblico spunti di riflessione sul mondo dell'arte.

ODERZO**Musica d'estate, audizioni al via**

ODERZO - (An.Fr.) Audizioni al via, da oggi, per il concorso canoro "Oderzo musica d'estate", che cominceranno nel salone concerti di Palazzo Moro a partire dalle 20.30. Dopo le selezioni da parte della commissione tecnica, formata da persone di esperienza, i finalisti si esibiranno sabato alle 21.30 sul palcoscenico allestito in piazza Grande in occasione delle Fiere della Maddalena. Il concorso è aperto a cantanti di età non inferiore a 15 anni. I cantanti sono chiama-

ti ad eseguire un brano di musica leggera a scelta, supportato da base musicale o strumenti dal vivo. Possono partecipare sia solisti che gruppi musicali. La serata della finale è sempre molto seguita, in pratica c'è il tutto esaurito fra i posti a sedere. È una bella occasione per tutti coloro che si cimentano con il canto e sognano un futuro nel mondo della musica leggera. Organizza il Coro «Città di Oderzo». Altre informazioni su www.oderzomusicad'estate.it.

CASTELFRANCO**Scarpis sul podio di "Tosca"**

CASTELFRANCO - (mcp) Dopo Traviata la scorsa estate, domani alle 21 nella città di Giorgione prende vita "Tosca", l'opera lirica più drammatica di Puccini. L'appuntamento è nel giardino del teatro Accademico. «Quest'anno si è voluto allestire un cast totalmente italiano» spiega il maestro Maffeo Scarpis, cui è affidata la direzione musicale. Ci saranno infatti l'Orchestra lirica sinfonica "Sinfonario" di Lecco, il coro città di Rimini e i cantanti Silvana Froli (Tosca), Renzo Zurliani (Cavaradossi), Mauro Augusti-

ni (Barone Scarpia), Luca Gallo (Cesare Angelotti), Angelo Nardinocchi (Il Sagrestano) e Francesco Napoleoni (Spoletta). Le scene, i costumi e la regia saranno di Ivanov Kuznetsov. Ad allietare il palato degli ospiti durante la serata il Ristorante Alle Mura, che in occasione del 30esimo anniversario offrirà piatti a base di pesce, accompagnate dai vini Bellussi. L'organizzazione è a cura di Classica Castelfranco. (Costo biglietti: 30 euro primo settore; 20 euro secondo settore. Prevedite da De Santi).

- **SUSEGANA** Tonolo, via Nazionale 2/F, tel. 0438.73220
 - **CORDIGNANO** Davanzo, via Roma 27, tel. 0438.995375
 - **S. PIETRO DI FELETO** Gava, via Roma 15, tel. 0438.486851
 - **MIANE** via A. De Gasperi 70, tel. 0438.893131
 - **ODERZO** Farmacia Life, via Postumia di Camino 6, tel. 0422.712221
 - **SALGAREDA** Zanette, via Roma 107, tel. 0422.747010
- VETERINARIO**
- **DOTTOR NICCOLÒ POSTORINO** via Albertino Da Corona 1F, Treviso, tel. 3280114740

DA SEGNALARE

“EL CIRCO DE MADERA” DA PRAGA IN PIAZZA A DOSSON
 ■ Stasera alle 21 a Dossan di Casier - piazza Da Vinci - si va con il settimo appuntamento del Circuito di teatro di burattini e figura “Burattini di Sera...” con la compagnia Karromato che arriva direttamente da Praga. Lo spettacolo si intitola “El circo de Madera”, il circo più sorprendente, poetico e divertente che capitati di incontrare! Illuminati dai fari, incantevoli nei loro colori e magici per l’abilità richiesta dai

numeri che andranno ad eseguire, si presenteranno ai vostri occhi acrobati spericolati, animali esotici, impareggiabili clown e... molto altro ancora. Un circo con attrazioni dai cinque continenti, in cui lo sprezzo del pericolo si unirà alla straordinaria abilità degli artisti in una parata di esibizioni ricche di immaginazione, ritmo e sorprese. Ingresso libero. (a.v.)

“IL CASO SPOTLIGHT” ALL’ORATORIO AURORA
 ■ “Il caso Spotlight” è il film in programmazione stasera a Treviso per la rassegna estiva dell’Archi, nell’Oratorio Aurora

della Chiesa Votiva (in caso di pioggia, proiezione Cinema Teatro Aurora). Il film di Thomas McCarthy, con Rachel McAdams, Mark Ruffalo, Michael Keaton (128’, USA, 2015) racconta la storia del team di giornalisti investigativi Spot light del Boston Globe. Quando il neodirettore incarica il team di indagare sulla notizia di cronaca di un prete locale accusato di abuso sessuale, emerge sempre con maggiore evidenza che l’insabbiamento dei casi è molto più esteso di quanto si potesse immaginare. Ingresso 4,50 e 4,00 euro, inizio alle 21.15.

“SIGNORE E SIGNORI” DI GERMI ANNI ‘60 NELLA VILLA DI PAESE
 ■ Si ritorna alla Treviso degli anni ‘60 stasera a Villa Panizza di Pese (Ingresso gratuito) dove viene proiettato “Signore e signori”, un classico di Pietro Germi con Moira Orfei, Nora Ricci, Carlo Bagno. (120’, Italia, 1965). La commedia ambientata a Treviso racconta tre storie ambientate in una cerchia di amici. La prima tratta della simulata impotenza di un dongiovanni. Nella seconda, un modesto impiegato di banca, afflitto da una moglie insopportabile, sogna di prendere il volo con una compiacente cassiera di un bar.

Nell’ultima, una ragazzotta di campagna scende in città per delle comere e incappa in un giro di dongiovanni locali che ne approfittano. Inizio alle 21.15, nell’ambito della rassegna Arci.

FRANCIACORTA BONFARDINI DEGUSTAZIONE GUIDATA
 ■ Questa sera in via Sant’Agostino, Quintessenza di Treviso propone una degustazione di Franciacorta Bonfadini. Prima l’aperitivo (ore 18.30), mentre dalle 20 inizia la degustazione dei Franciacorta guidata dalla produttrice. Costo 25 euro quattro calici (Brut, Saten, Nature, Rosé), bigné salati e cicchetti.

MONFUMO

Vacanze dell’anima Dopo Daverio si parla di flessibilità

Dopo l’exploit con il critico e divulgatore d’arte Philippe Daverio, che domenica pomeriggio ha convogliato sul Monte Tomba circa 500 spettatori ad ascoltare il suo racconto della bellezza come una doppia sfida (quella dell’educazione e del sentimento), la rassegna “Vacanze dell’anima 2016” propone questa sera alle 20.30, nella sede della cooperativa sociale agricola Ca’ Corniani di Monfumo, “Le nuove frontiere della flessibilità”, tra benessere individuale e salute del pianeta. In questi decenni le automobili hanno prodotto costi inaccettabili in termini di ambiente, salute ed erosione di tempi e spazi del vivere. È possibile una riconversione verso un benessere individuale e del pianeta, puntando su efficienza e risparmio delle risorse? A parlare di flessibilità, telelavoro, sharing, mobilità urbana si dà appuntamento un cast d’eccezione formato da Paolo Pileri del Politecnico di Milano, Giovanni Valle autore di “Torino dopo le auto”, Severino Dal Bo referente del progetto ReBorn di Confartigianato, Fiorenzo Bernardi, architetto. Questa settimana edizione di



A destra Philippe Daverio domenica sul Monte Tomba e sotto l’incontro con 500 persone

“Vacanze dell’anima” invita a una riflessione partendo dalla bellezza che attraversa e cambia le nostre vite, aggiungendo valore e speranza, stimolando cambiamenti personali e sviluppo sociale culturale ed economico. In questo contesto non poteva mancare l’angolo della musica. E così alle 22 chiuderà la serata il concerto del Trio con Ilaria Bergamin all’arpa, Gabriele Mazzone al violino e Niccolò Valerio al flauto. Il percorso corre sulle note logiche e pulite di

Camille Saint-Saens, su quelle di Gabriel Fauré, considerato il maestro della melodia francese, su Jules Massenet, musicista fertile e raffinato talento, su Michail Ivanovic Glinka, con il cui canto popolare il romanticismo fece ingresso nella musica colta russa e sul facondo arpista Luigi Maurizio Tedeschi. In caso di pioggia si va nella sala riunioni del Municipio di Monfumo. Programma completo www.frontiereprogetti.com. **Alessandro Valenti**



PARCO VILLA EMO FANZOLO
 ■ Chi già un nonò gò un tesoro” commedia di Franco Demaestri Sabato 30 luglio ore 21 con la Filodrammatica Guido Negri di Castelfranco Ingresso su prenotazione 5,00 euro, telefono 0423.476334 gratuito under 14 In caso di pioggia Cinema Teatro Sanson di Vedelago

CORTILE STEFANINI TREVISO
 ■ “Le donne curiose” di Carlo Goldoni con il Teatro dei Pazzi Giovedì 21 luglio ore 21.15 Rassegna “Palco in città” in caso di maltempo auditorium Stefanini Ingresso libero

VILLA LONGOBARDI MOGLIANO
 ■ Lorenza Zambon in “Semi di futuro” Terza lezione di giardinaggio per giardinieri planetari Mercoledì 27 luglio ore 21.15 Rassegna Metropolis Biglietti in prevendita Libreria Mondadori via Gris 10 0415931116 online www.vivaticket.it e www.arteven.it Vendita nel luogo dello spettacolo a partire dalle 20

FESTIVAL VOCI PER LA LIBERTÀ

Premio Amnesty ai Do'storieski

“E fabrica brusci virnici/ Casa lavoro cercari cercari/ Io guardi pianura che dici/ Tutta di terra radici sa fari”. È il ritornello di “Tuto a contrari”, brano tratto dall’album “Disintegrati”, con cui i Do'storieski, il duo trevigiano composto da Alberto Cendron e Leo Miglioranza (foto), hanno vinto, nella 19esima edizione di “Voci per la Libertà”, il premio Amnesty International. “Tuto a Contrari” è la storia di Mustafa venuto in cerca di fortuna nella grande Pianura Padana e dello smarrimento che prova nel perdere le sue radici e i grandi silenzi della sua terra. Il mare, un tempo confine grande, è stato la strada che l’ha portato qui mentre la terra, via di comunicazione e scambio, sembra non capire la sua fatica e lo strappo feroce con le sue radici. «Il contest Voci per la Libertà», sottolineano Cendron e Miglioranza, «ha visto in gara per la categoria emergenti un centinaio di band da tutta Italia, unite dalla speranza che i diritti umani siano un giorno condivisi da tutto il mondo». (a.v.)

Festival “Voci per la libertà - Una canzone per Amnesty”
 ■ Rosolina Mare (Rovigo) 14-17 luglio

INCONTRO CON GABRIELE CENTAZZO

Quando la bellezza è impresa

La nuova piattaforma polifunzionale di Montebelluna ospita oggi alle 19 Gabriele Centazzo (foto), designer, imprenditore, un guru dell’arredamento ed esempio concreto della possibilità di fare industria eticamente e con profitto. Centazzo, rivolgendosi in particolare a giovani, imprenditori, architetti, ingegneri, neolaureati e a tutti coloro che vorranno scoprire il suo punto di vista “visionario”, parlerà di “La bellezza è impresa”. Questo nuovo appuntamento vuole sviluppare il concetto di “bellezza” applicato all’impresa: qualità ma anche valore, estetica superficiale che può rappresentare una bellezza più profonda, di tipo ancestrale. Queste due forme di bellezza, secondo Centazzo, possono diventare gli ingredienti per vincere la crisi del sistema Italia e creare quella “differenza” che il mercato richiede alle nostre imprese. Registrazione nel sito <http://www.infinitearea.com/events/la-bellezza-e-impresa/>. (a.v.)

Incontro proposto e organizzato da InfiniteArea
 ■ La partecipazione è gratuita, previa registrazione nel sito

FESTIVAL NIPPONBASHI

Il Giappone a Treviso è pop



■ Successo a Treviso, con una vasta partecipazione di pubblico (anche dall’estero), del festival di cultura giapponese in Italia Nipponbashi, articolato in vari eventi: dal corso di estetica del kimono alla Giapp’Osteria con 4000 avventori attratti dallo street food giapponese.

ORCHESTRA DEI GIOVANI EUROPEI

Tamburi di pace e Paolo Rumiz

Suonano i “Tamburi di pace” questa sera a Preganzol, nel teatro arena in via Manzoni. Sul palco saliranno il giornalista e scrittore Paolo Rumiz e i sessanta giovanissimi talenti riuniti nella European Spirit of Youth Orchestra (foto), la selezione dei migliori giovani musicisti provenienti da Italia, Polonia, Serbia, Slovenia, Austria, Romania, Croazia, Ungheria, Ucraina e Macedonia, diretti dal maestro Igor Coretti-Kurer. Negli anni del centenario della Grande Guerra, “Tamburi di pace”, il cui sottotitolo è “Treni d’Europa”, parla appunto di pace e di amicizia tra i popoli. Paolo Rumiz sarà la voce solista dello spettacolo e sarà chiamato a tessere i fili della narrazione tra eventi del passato e testimonianze personali raccolte durante i suoi viaggi attraverso l’Europa. L’orchestra giovanile accompagnerà i racconti con brani di Beethoven, Cajkovskij, Dvorak, Grieg, Liszt, Schubert, Strauss e Wagner. Lo spettacolo è stato portato in scena anche fuori dall’Italia. (ru.b.)

Tamburi di pace con Paolo Rumiz
 ■ Questa sera dalle 21, ingresso libero

- Multisala Verdi**
Via Lioni, 8 0438-551899
Una spia e mezzo 21.15
 - The Legend of Tarzan**
21.00
 - Tartarughe Ninja: Fuori dall’ombra**
21.00
 - Bastille Day**
21.10
- ODERZO**
- Cristallo**
Via Garibaldi, 44 0422-712163
Riposo
- MARCON**
- UCI Cinemas**
Via Enrico Mattei 041 5961111
 - Firenze e gli Uffici 3D/4K**
18.00-21.00
 - Una spia e mezzo**
17.40-21.10
 - Bastille Day**
17.30-21.20

- The Legend of Tarzan**
17.40-20.45
- Ratchet & Clank - Il film**
17.30
- The Nice Guys**
18.30
- Tartarughe Ninja: Fuori dall’ombra**
21.15
- Angry Birds**
17.35
- Perfetti sconosciuti**
21.15
- The Nice Guys**
21.20
- Sneezing Baby Panda**
17.50
- The Legend of Tarzan**
21.20
- The Legend of Tarzan 3D**
18.00
- The Conjuring 2 - Il caso Enfield**
21.00
- Tartarughe Ninja: Fuori dall’ombra**
17.45
- Cell**
17.35-21.20

II BOCCA DI STRADA - MARENO
Vigilanti Cama, via A. Manzoni 2,
tel. 0438.308800

II CAPPELLA MAGGIORE Marson,
P.zza Vittorio Veneto 34,
tel. 0438.580004

II COL SAN MARTINO Callegari, via
Treviset 61, tel. 0438.989666

II ODERZO Farmacia Life, via
Postumia di Camino 6,
tel. 0422.712221

II SALGAREDA Zanette, via Roma
107, tel. 0422.747010

VETERINARIO

II DOTTOR NICCOLÒ POSTORINO
via Albertino Da Corona 1F, Treviso,
tel. 3280114740

DA NON PERDERE

**"MATERNITÀ E DONNA"
ALLA CASA GIORGIONE**

■ Domenica prossima, con una breve cerimonia a partire dalle 11 al museo Casa Giorgione di Castelfranco è prevista l'inaugurazione della mostra "Maternità e donna" con la presentazione delle ceramiche realizzate dall'artista Mario Mossolin. L'esposizione nella Casa Giorgione resterà aperta fino a domenica 21 agosto. L'ingresso alla mostra è libero.

**A CARBONERA VA IN SCENA
"IL MATRIMONIO PERFETTO"**

■ Venerdì al parco Rio Rul, nell'area verde Casetta, a Carbonera, va in scena "Il matrimonio perfetto", una commedia di Robin Hawdon per la regia di Anna Zago e interpretata dalla compagnia Lo Scrigno di Vicenza. In caso di maltempo si andrà nella sala Aldo Moro. L'ingresso costa 7 euro (5 euro per over 65, studenti e universitari, accompagnatore di persona disabile). Ingresso gratuito per ragazzi fino a 10 anni e disabili.

**LA SAGRA DI SANT'ANNA
A S. MARIA DEL ROVERE**

■ A S. Maria del Rovere a Treviso la sagra di Sant'Anna inizia domani alle 19.30 con la vernice della mostra "Dal mare al Montello. Riflessioni pittoriche" di Renzo Galiasso. Alla stessa ora apre lo stand gastronomico e alle 20 c'è la cena del gruppo anziani ma non non mancheranno dei piatti baby per i commensali più piccoli. Venerdì e sabato si replica, mentre domenica 24 luglio sarà dedicata alla degustazione della trippa.

**LE OPERE DI FRANCESCO ARENA
IN MOSTRA A CA' DEI RICCHI**

■ C'è tempo fino al sei agosto per visitare "Perimetro con quattro opere in uno spazio", mostra realizzata dall'artista Francesco Arena che espone nel piano nobile di palazzo Ca' dei Ricchi, sede di Treviso Ricerca Arte (Tra) in vicolo Barberia a Treviso. La personale ricrea lo spazio dello studio di Arena, facendolo diventare un luogo mobile e di interazione con il pubblico. Orario di apertura da martedì a sabato, dalle 10 alle 13 e dalle 15.30 alle 19.30.

**LO SHOW DI RADIO PITERPAN IN
PIAZZA GRANDE A ODERZO**

■ Proseguono stasera alle 21 in piazza Grande a Oderzo le Fiere della Maddalena con la partecipazione di radio Piterpan con lo "Sfogaio" di Marco Baxo e Fedro Francioni. Domani, alle 21, la sfilata di moda "Sotto la Luna" e venerdì, alle 15, la prima edizione di "Schivane e ae fiere" prova di abilità con gimcana riservata ai bimbi dai 6 ai 12 anni, a cura dell'associazione Pedale Opitergino Tonello. Alle 21 la commedia "Le baruffe in farnesio" di Giacinto Gallina.

Ferdinando
Camon
riceverà il premio
al Teatro La Fenice
il 10 settembre

CAMPIELLO

Il mestiere di scrivere Assegnato a Camon il premio alla carriera

È "La mia stirpe" l'ultimo libro di Ferdinando Camon, pubblicato nel 2011, un romanzo che per tanti versi era la conclusione di una parte sostanziale della sua ricerca letteraria. Dedicato alla figura del padre, si chiudeva ricordando, perché la rivede nei tratti della piccola nipotina, la madre cui aveva dedicato uno dei suoi libri più amati, "Un altare per la madre". Allo scrittore padovano è stato assegnato il Premio Fondazione Il Campiello alla carriera 2016 che riterrà in occasione della finale della 54ª edizione del Premio Campiello, in programma sabato 10 settembre al Gran Teatro La Fenice di Venezia. "Un altare per la madre", premio Strega nel 1978, che Garzanti ripubblica in questa occasione, Camon lo aveva definito ultima parte del suo «Ciclo degli ultimi» (tradotto in tutto il mondo), dedicato alla sua gente e alle sue origini contadine, cui però a oltre 30 anni di distanza aveva aggiunto un nuovo capitolo esemplare, quasi a chiudere un cerchio di quella sua narrazione epica, che pare unire le generazioni attraverso i secoli, rinnovarsi e perpetuarsi eguale ogni volta, ad ogni nuova nascita e vita.

Per Camon la stirpe è «il nostro mezzo per essere immortali e questa narrazione è una sorta di presa di coscienza, un ribadire e far capire che in ognuno è tutti quelli che esisteranno prima di lui e tutti quelli che esisteranno dopo di lui». Oggi Camon ha 81 anni e dice che il fisico lo sente indebolito, «ma la memoria è vivissima» e quindi «continuo a scrivere sempre, ma non sono abituato a programmare e anticipare finché non ho qualcosa di definito e concluso in mano». Questo Campiello alla carriera riporta il suo lavoro all'attenzione del lettore, da "Il quinto stato", con cui esordì nel 1970, a "La vita eterna" che con "Un altare per la madre" costituiscono il Ciclo degli ultimi, la sua incisiva, intensa, forte rievocazione del mondo contadino travolto dal boom e il benessere del dopoguerra. Dopo un romanzo nel 1975 legato all'attualità, forte e pregnante e che fece discutere, "Occidente", con al centro la figura nevrotica di Franco con le sue confuse esaltazioni piccolo borghesi che nutrono allora gli estremismi rossi e neri nella Padova di Freda e Ventura, il discorso della stirpe, della memoria, si



andò legando naturalmente a quello successivo di Camon, fondato sull'esperienza psicanalitica, affrontata anche criticamente. La sua scrittura corposa, ben radicata nel terreno, emotivamente densa nei suoi collegamenti all'antropologia contadina, mutò pian piano cercando una diversa sostanza più intelligente, che acquistò nuova leggerezza e un certo freddo humor, nei romanzi successivi, da "La malattia chiamata uomo" del 1981 a "Storia di Siro" e poi "La donna dei fili" e "Il canto delle balene" del 1989, in cui vive la società borghese, cittadina, e gli spaesamenti appunto del benessere e della sua crisi. In mezzo, "La cavallina, la ragazza e il diavolo", sorta di favola contadina con un andamento e una musicalità che conservava l'eco dei racconti sull'aja o attorno al fuoco. Il Campiello, in questi nostri anni, premia il valore profondo di testimonianza dell'opera di Ferdinando Camon, tra la civiltà contadina in cui crebbe e la trasformazione, talvolta anche pericolosa, consumistica del mondo del dopoguerra, per ricordarci oggi, da dove veniamo e cosa abbiamo perso.



**PARCO VILLA EMO
FANZOLO**

■ "Chi già un nono
gà un tesoro"
commedia di Franco
Demaestri
Sabato 30 luglio
ore 21
con la Filodrammatica
Guido Negri
di Castelfranco
Ingresso su
prenotazione
5,00 euro, telefono
0423.476334
gratuito under 14
In caso di pioggia
Cinema Teatro Sanson
di Vedelago

**CORTILE STEFANINI
TREVISO**

■ "Le donne curiose"
di Carlo Goldoni
con il Teatro dei Pazzi
Giovedì 21 luglio
ore 21.15
Rassegna
"Palco in città"
in caso di maltempo
auditorium Stefanini
Ingresso libero

**VILLA LONGOBARDI
MOGLIANO**

■ Lorenza Zambon
in "Semi di futuro"
Terza lezione di
giardinaggio per
giardinieri planetari
Mercoledì 27 luglio
ore 21.15
Rassegna Metropolis
Biglietti in prevendita
Libreria Mondadori
via Gris 10 0415931116
online
www.vivaticket.it
e www.arteven.it
Vendita nel luogo
dello spettacolo
a partire dalle 20

LE VACANZE DELL'ANIMA

Ad Asolo c'è l'attrice Rosellini

La rassegna "Vacanze dell'anima" propone stasera alle 21 nel convento di Sant'Anna ad Asolo lo spettacolo "Movimenti nella quiete, tra terra e cielo", ispirato a "Laudato si", seconda enciclica di Papa Francesco e ispirata alla frase spesso ripetuta da San Francesco nel "Cantico delle creature". Sul palco un cast di tutto rispetto che contempla l'attrice Federica Rosellini (in foto), voce narrante, Alex Modolo e Mauro Scaggiante, alle fisarmoniche, le danzatrici di Arte in Movimento, e le immagini di Walter Binotto. Rosellini, classe 1989, dopo gli studi di canto e violino, si è diplomata alla Scuola di Teatro del Piccolo nel 2011. Ha, tra l'altro, lavorato con Luca Ronconi in "I beati anni del castigo" tratto dal romanzo di di Fleur Jaeggy. Ha vinto il premio Hystrio alla vocazione 2011 e il premio Virgin Active 2014 come miglior attrice al Festival di Borgio Verezzi. Se piove si va nella chiesa di San Gottardo. Ingresso gratuito. (a.v.)

Convento di Sant'Anna, Asolo, stasera dalle 21
■ "Movimenti nella quiete, tra terra e cielo", ingresso libero

SUL PALCO DELLE STEFANINI

Quando le donne sono curiose

"Le donne curiose" di Goldoni vanno domani alle 21.15 sul palco del cortile delle Stefanini di Treviso ad opera de "Il teatro dei Pazzi" (in foto). Dalla commedia fu tratta l'omonima opera lirica di Ermanno Wolf-Ferrari su libretto del drammaturgo trevigiano Luigi Sugana che debuttò in tedesco il 27 novembre 1903 al teatro Cuvilliers di Monaco di Baviera. La commedia goldoniana fu invece rappresentata a Venezia nel corso del carnevale del 1753. Messer Pantalone, il dottor Catanese e il giovane Florindo sono tre amici che amano incontrarsi in un luogo riservato agli uomini dove possono conversare, giocare a dama, pranzare e... Donna Eleonora, Donna Beatrice e Madamigella Rosaura sono le rispettive consorti che muoiono dalla voglia di sapere cosa si fa nel "luogo segreto". Corallina e Arlecchino, servi attenti e scaltri condiranno la trama di ambiguità e segreti svelati e taciuti. Ingresso libero. Info: tel 347.0638361. (a.v.)

Cortile delle Stefanini, Treviso, domani dalle 21.15
■ "Le donne curiose" di Carlo Goldoni, ingresso libero

Top Cat e i gatti combinaguai
18.00-20.10

It follows
21.55

Now you see me 2: i maghi del crimine
22.15

Angry Birds
17.55-19.40

Cattivi vicini 2
18.30-20.30-22.35

CASTELFRANCO

Multisala Hesperia
Via S. Pio X, 2 0423-722084

The legend of Tarzan
21.00

Tartarughe Ninja: fuori dall'ombra
21.00

MONTEBELLUNA

Multisala Italia
Viale della Vittoria, 31 0423-604575

The legend of Tarzan 3D

21.00

Bastille day
21.05

It follows
21.10

CONEGLIANO

Georges Melies
Corso Matteotti, 11 0438/418600

The legend of Tarzan
20.10-22.30

Una spia e mezzo
22.20

Cell
20.30-22.30

Bastille day
20.15-22.20

Tartarughe Ninja: fuori dall'ombra
19.50

La grande scommessa
19.30-22.00

Cinema Teatro Don Bosco
Via Madonna n. 20 0438/1840396

Chiusura estiva

VITTORIO VENETO

Multisala Verdi
Via Lioni, 8 0438-551899

Una spia e mezzo
18.45-21.15

The legend of Tarzan
18.30-21.00

Top Cat e i gatti combinaguai
19.00-21.00

Bastille day
18.40-21.10

ODERZO

Cristallo
Via Garibaldi, 44 0422-712163

Riposo

MARCON

UCI Cinemas
Via Enrico Mattei 041 5961111

Tartarughe Ninja: fuori dall'ombra

17.45-18.00-21.30

Una spia e mezzo
17.40-21.10

Bastille day
17.30-21.20

The legend of Tarzan
17.40-20.30-20.45-21.20

Ratchet & Clank - Il film
17.30

Top Cat e i gatti combinaguai
14.40

Angry Birds
17.35

Perfetti sconosciuti
21.15

Cattivi vicini 2
21.30

Sneezing Baby Panda
17.50

The legend of Tarzan 3D
18.00

The Conjuring 2 - Il caso Enfield
21.00

Cell
17.35-21.30

PRODUTTORE E ATTORE

Toffoli vince il "Luigi Centra"

Thomas Toffoli (in foto), produttore cinematografico e attore vittoriese, ha recentemente vista premiata la sua intensa attività dietro la macchina da presa ottenendo il premio internazionale "Luigi Centra" promosso a Venezia dal direttore artistico Pasquale Sorabella, dal fotografo Gianfranco Brusegan e dallo scultore Luigi Centra. Unico per il Veneto e tra i primi tre in Italia, Toffoli ha al suo attivo cinque film tra comicità e culto religioso di cui è stato riconosciuto il valore storico ed espressivo. Si tratta delle pellicole girate su sceneggiature dedicate a "Santa Augusta", a "San Tiziano", a "Bianca Neve e i 7 Nati stanchi", a "Naufraghi per caso" e a "Se ami vita" sulla Beata madre Maria Pia Mastena con attrici come Antea Magaldi, Maria Teresa Ruta e Gegia. Particolare apprezzamento è stato espresso per quest'ultimo lavoro sulla storia della Beata madre Maria Pia Mastena dove Toffoli racconta la storia della vita religiosa della suora, che si conclude con il miracolo ricevuto dall'attrice Sandra Milo e dalla figlia Azzurra. (a.v.)



Giorno & NOTTE

CIMA GRAPPA » CENTENARIO DEL 1915-18



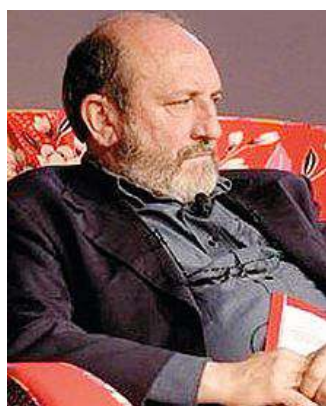
La prova a Cima Grappa dell'evento speciale prodotto da Operaestate Festival Veneto per il Centenario della Prima Guerra Mondiale

“In Memoriam”, un inno alla vita

Cento danzatrici e duecento coristi uniti nella performance sulla guerra creata da Sharon Fridman

Tra calcari grigi, rosso ammonitico, il biancone e la scaglia rossa del Grappa cento danzatrici e trecento coristi si danno appuntamento sabato al sacrario di Cima Grappa per porre prestigiosa griffe scenica alla performance “In Memoriam - after the end” creata dal coreografo e danzatore di origine israeliana Sharon Fridman. Fra le “architetture silenziose” che la Grande Guerra ha disseminato il Sacrario del Monte Grappa, che domina sul versante meridionale il pedemonte trevigiano, è certamente tra le più imponenti e contiene i resti di quasi 23 mila soldati, divisi in egual misura tra italiani e austriaci, insieme nel luogo della memoria.

L'evento speciale, prodotto da Operaestate Festival Veneto per il Centenario della Prima Guerra Mondiale, diventa la memoria immateriale che questo evento di danza e musica intende far convivere oggi, consapevolmente, con la memoria dei luoghi: quelli ritornati per sempre verdi e



Il filosofo Umberto Galimberti

quelli bianchi di marmo. La produzione dello spettacolo risale al 2015 quando ha riscosso un vero successo. La comunità dei coristi alpini e popolari ha infatti mirabilmente accettato la sfida di mettersi in gioco e misurarsi con l'esperienza artistica delle performance contemporanea portandoci dentro tutta l'esperienza, e in qualche modo la memoria storica, che viene proprio da quei canti di Bepi De Marzi, che in

LA BELLEZZA NELLE CORDE DI SEGRE E NELLE PAROLE DI GALIMBERTI

Prosegue oggi con un duplice appuntamento al Museo Canova di Possagno la rassegna “Vacanze dell'Anima”, progetto che propone un confronto sui temi dell'identità e dello sviluppo sociale ed economico, mettendo in evidenza la bellezza dei luoghi e la possibilità di dialogo tra sapere e saper fare. Alle 20.30 ad aprire la serata è il concerto del chitarrista Emanuele Segre, considerato uno dei più

importanti chitarristi italiani al mondo. I suoi concerti - eseguiti in sale prestigiose da Berlino a New York - sono stati definiti, infatti, “una seduzione dell'anima che parte dal colore, dalla profondità della sua musica”. Emanuele Segre, con un ottimo senso dell'equilibrio, rilascia l'intensa emozione esplorando tutte le possibilità sonore della chitarra. Alle 21.30 si terrà l'incontro con Umberto Galimberti, filosofo,

sociologo, docente universitario e scrittore, insignito nel 2011 del premio Ignazio Silone per la cultura. Galimberti sarà intervistato dal compositore Paolo Gasparin per parlare sul tema “La bellezza ... legge segreta della vita”. I due rifletteranno sulla società dell'immagine, dove ogni valore pare acquisibile, e la bellezza non sembra fare eccezione. Informazioni: sito www.vacanzedellanima.it. (a.v.)

modo nuovo accompagnano la coreografia e diventano la base ritmica delle danzatrici. E proprio a loro, alle donne è in qualche modo dedicata la performance, che sole, con forza, fatica e coraggio, hanno saputo mantenere viva la speranza di giorni durissimi.

“In Memoriam - after the end”, vuole essere un inno alla vita, alla potenza della nascita, un'invocazione alla forza che dalla terra emerge per

mantenere in vita piante, alberi, esseri viventi. Senza con ciò dimenticare la sacralità del ricordo e del sacrificio. Le performance seguirà un itinerario di rappresentazioni: domani alle 20 in Piazza Libertà a Bassano del Grappa, sabato dalle 19 al Sacrario di Cima Grappa, domenica 24 luglio alle 18 nel Sacrario di Redipuglia, dove l'evento è arrivato su invito del Commissariato Generale per le Onoranze ai

Caduti. Quest'anno inoltre la produzione si arricchisce anche del patrocinio di ASAC Associazione per lo Sviluppo delle Attività Corali, e USCI - l'Unione Società Corali del Friuli Venezia Giulia.

Posti limitati, prenotazione obbligatoria e possibilità di trasporto in pullman ai Sacrari con partenza da Bassano. Info e prenotazioni tel. 0424524214

Alessandro Valenti

NUOVO ROMANZO

Rapsodia in rosso Ascione firma l'estate più noir della Marca

Estate 2015, anche la città di Treviso sprofonda nella canicola più torrida degli ultimi centocinquanta anni. Lungo il margine di un piccolo fiume, situato nella vicina periferia del centro storico, viene rinvenuto il cadavere di una prostituta. Sembra la solita vittima predestinata di un regolamento di conti, invece si rivela il primo di una serie di delitti apparentemente privi di un movente comune. Ecco il nuovo libro di Gianluca Ascione, “Rapsodia in rosso - Delitti nella Marca Trevigiana” (Panda Edizioni in foto la cover),



un nuovo caso affidato all'ispettore della Squadra Mobile Rita Giannetti, poliziotta capace e determinata, ma anche donna alla ricerca di un equilibrio affettivo. Coinvolto nella vicenda, seppure in maniera fortuita e inconsapevole, il suo ex collega Emidio Galasso, investigatore maldestro ma dotato di un gran cuore, che incrocerà sulla sua strada una donna straniera dall'identità sconosciuta. Ascione ritorna al noir trevigiano, con casi e piste diversi dal primo suo noir (“Polvere & Ombra - Treviso si tinge di noir”, Panda Edizioni), in una vicenda dove i fatti si increspano l'uno sull'altro come onde in fluttuazione continua. Così, l'autore trevigiano, sfruttando le sue conoscenze nel Corpo di Pubblica Sicurezza «un paio di amici che fanno i poliziotti a cui ogni tanto chiedo delle “consulenze” o dei chiarimenti» precisa, continua a far luce su una città buia, tinta di giallo, quella dove di giorno si va in piazza, la stessa che diventa il luogo di misteriosi delitti. (r.d.)

Museo Bailo, le famiglie donano i loro “gioielli”

La galleria di Arte Moderna arricchita da 56 dipinti delle collezioni Pin Monti e Anna Migotto Ceccarelli



Paesaggio di Juti Ravenna del 1966 della collezione Pin Monti

C'è molto di nuovo da vedere nella galleria di Arte Moderna del Museo Bailo di Treviso, che da martedì comprende le 56 opere delle collezioni Pin Monti e Ceccarelli aggiunte al cospicuo patrimonio artistico del Bailo, già in possesso di 1480 pezzi. Atti di munificenza compiuti da due famiglie che con questo gesto hanno voluto contribuire alla crescita culturale della città. Tutta la storia delle collezioni civiche trevigiane è del resto segnata da episodi di generosità dei cittadini. Emblema ne resta sempre l'Adamo ed Eva di Arturo

Martini, esito di una pubblica sottoscrizione che ha permesso nel 1993 di collocare nel Chiostro del Bailo una delle sculture più rappresentative dello scultore trevigiano. L'esemplarità di questi gesti si rinnova ora con l'importante lascito di Giuseppina (Pin) Monti, disposto in memoria del figlio Guy Stevenson, ricco di 56 dipinti di artisti italiani del Novecento e con un prezioso olio di Giovanni Barbisan, donato da Anna Migotto Ceccarelli. «Un vero esempio di appartenenza alla cultura della città», dice l'assessore alla

Cultura Luciano Franchin, «una situazione che vorremmo fosse ripetuta per la seconda parte del Bailo che attende di essere restaurata». Uno spazio dove poter ospitare tutte le collezioni a disposizione del Museo, che ora possiede Juti Ravenna insieme agli altri paesaggi di Nando Coletti, Carlo Caroli, Ottorino Stefani, Giovanni Omiccioli, Renzo Biasion, Ardengo Soffici, Arturo Malossi, Giuseppe Banchieri, Renato Vernizzi, Umbero Lilloini, Darzino, Annigoni, Renato Borsato, Renato Dorigatti, Renzo Biasion, Alcione Gubel-

lini, Mario Vellani Marchi, Enrico Paulucci ed un olio su tela a firma Stevenson Pin Monti. Un'altra sala ospita invece le opere di Orfeo Tamburi, ancora Ravenna e Biasion, Nino Caffè, Saetti, Treccani, Tozzi, Bueno, Maccari, Guidi, Longinotti, Borra, Brindisi, Migneco, Conte, Longo, Dinetto, Sironi, Licata, Celiberti, Hollesch, Carena, Alfieri, Tomea, Benoldi, Breddo, Devetta, Battacchi, e il “vaso di fiori appassiti” di Giovanni Barbisan, significativo e sensibile dono ai Musei Civici di Treviso di Anna Migotto Ceccarelli. Così che un quadro rimasto per anni nel salotto di una famiglia, diventa patrimonio culturale della città e parte integrante della vita privata delle persone che vogliono fruirne.

Roberta Durante

Giorno & NOTTE

CIMA GRAPPA » CENTENARIO DEL 1915-18



La prova a Cima Grappa dell'evento speciale prodotto da Operaestate Festival Veneto per il Centenario della Prima Guerra Mondiale

“In Memoriam”, un inno alla vita

Cento danzatrici e duecento coristi uniti nella performance sulla guerra creata da Sharon Fridman

Tra calcari grigi, rosso ammonitico, il biancone e la scaglia rossa del Grappa cento danzatrici e trecento coristi si danno appuntamento sabato al sacrario di Cima Grappa per porre prestigiosa griffe scenica alla performance “In Memoriam - after the end” creata dal coreografo e danzatore di origine israeliana Sharon Fridman. Fra le “architetture silenziose” che la Grande Guerra ha disseminato il Sacrario del Monte Grappa, che domina sul versante meridionale il pedemonte trevigiano, è certamente tra le più imponenti e contiene i resti di quasi 23 mila soldati, divisi in egual misura tra italiani e austriaci, insieme nel luogo della memoria.

L'evento speciale, prodotto da Operaestate Festival Veneto per il Centenario della Prima Guerra Mondiale, diventa la memoria immateriale che questo evento di danza e musica intende far convivere oggi, consapevolmente, con la memoria dei luoghi: quelli ritornati per sempre verdi e



Il filosofo Umberto Galimberti

quelli bianchi di marmo. La produzione dello spettacolo risale al 2015 quando ha riscosso un vero successo. La comunità dei coristi alpini e popolari ha infatti mirabilmente accettato la sfida di mettersi in gioco e misurarsi con l'esperienza artistica delle performance contemporanea portandoci dentro tutta l'esperienza, e in qualche modo la memoria storica, che viene proprio da quei canti di Bepi De Marzi, che in

LA BELLEZZA NELLE CORDE DI SEGRE E NELLE PAROLE DI GALIMBERTI

Prosegue oggi con un duplice appuntamento al Museo Canova di Possagno la rassegna “Vacanze dell'Anima”, progetto che propone un confronto sui temi dell'identità e dello sviluppo sociale ed economico, mettendo in evidenza la bellezza dei luoghi e la possibilità di dialogo tra sapere e saper fare. Alle 20.30 ad aprire la serata è il concerto del chitarrista Emanuele Segre, considerato uno dei più

importanti chitarristi italiani al mondo. I suoi concerti - eseguiti in sale prestigiose da Berlino a New York - sono stati definiti, infatti, “una seduzione dell'anima che parte dal colore, dalla profondità della sua musica”. Emanuele Segre, con un ottimo senso dell'equilibrio, rilascia l'intensa emozione esplorando tutte le possibilità sonore della chitarra. Alle 21.30 si terrà l'incontro con Umberto Galimberti, filosofo,

sociologo, docente universitario e scrittore, insignito nel 2011 del premio Ignazio Silone per la cultura. Galimberti sarà intervistato dal compositore Paolo Gasparin per parlare sul tema “La bellezza ... legge segreta della vita”. I due rifletteranno sulla società dell'immagine, dove ogni valore pare acquisibile, e la bellezza non sembra fare eccezione. Informazioni: sito www.vacanzedellanima.it. (a.v.)

modo nuovo accompagnano la coreografia e diventano la base ritmica delle danzatrici. E proprio a loro, alle donne è in qualche modo dedicata la performance, che sole, con forza, fatica e coraggio, hanno saputo mantenere viva la speranza di giorni durissimi.

“In Memoriam - after the end”, vuole essere un inno alla vita, alla potenza della nascita, un'invocazione alla forza che dalla terra emerge per

mantenere in vita piante, alberi, esseri viventi. Senza con ciò dimenticare la sacralità del ricordo e del sacrificio. Le performance seguirà un itinerario di rappresentazioni: domani alle 20 in Piazza Libertà a Bassano del Grappa, sabato dalle 19 al Sacrario di Cima Grappa, domenica 24 luglio alle 18 nel Sacrario di Redipuglia, dove l'evento è arrivato su invito del Commissariato Generale per le Onoranze ai

Caduti. Quest'anno inoltre la produzione si arricchisce anche del patrocinio di ASAC Associazione per lo Sviluppo delle Attività Corali, e USCI - l'Unione Società Corali del Friuli Venezia Giulia.

Posti limitati, prenotazione obbligatoria e possibilità di trasporto in pullman ai Sacrari con partenza da Bassano. Info e prenotazioni tel. 0424524214

Alessandro Valenti

NUOVO ROMANZO

Rapsodia in rosso Ascione firma l'estate più noir della Marca

Estate 2015, anche la città di Treviso sprofonda nella canicola più torrida degli ultimi centocinquanta anni. Lungo il margine di un piccolo fiume, situato nella vicina periferia del centro storico, viene rinvenuto il cadavere di una prostituta. Sembra la solita vittima predestinata di un regolamento di conti, invece si rivela il primo di una serie di delitti apparentemente privi di un movente comune. Ecco il nuovo libro di Gianluca Ascione, “Rapsodia in rosso - Delitti nella Marca Trevigiana” (Panda Edizioni in foto la cover),



un nuovo caso affidato all'ispettore della Squadra Mobile Rita Giannetti, poliziotta capace e determinata, ma anche donna alla ricerca di un equilibrio affettivo. Coinvolto nella vicenda, seppure in maniera fortuita e inconsapevole, il suo ex collega Emidio Galasso, investigatore maldestro ma dotato di un gran cuore, che incrocerà sulla sua strada una donna straniera dall'identità sconosciuta. Ascione ritorna al noir trevigiano, con casi e piste diversi dal primo suo noir (“Polvere & Ombra - Treviso si tinge di noir”, Panda Edizioni), in una vicenda dove i fatti si increspano l'uno sull'altro come onde in fluttuazione continua. Così, l'autore trevigiano, sfruttando le sue conoscenze nel Corpo di Pubblica Sicurezza «un paio di amici che fanno i poliziotti a cui ogni tanto chiedo delle “consulenze” o dei chiarimenti» precisa, continua a far luce su una città buia, tinta di giallo, quella dove di giorno si va in piazza, la stessa che diventa il luogo di misteriosi delitti. (r.d.)

Museo Bailo, le famiglie donano i loro “gioielli”

La galleria di Arte Moderna arricchita da 56 dipinti delle collezioni Pin Monti e Anna Migotto Ceccarelli



Paesaggio di Juti Ravennadel 1966 della collezione Pin Monti

C'è molto di nuovo da vedere nella galleria di Arte Moderna del Museo Bailo di Treviso, che da martedì comprende le 56 opere delle collezioni Pin Monti e Ceccarelli aggiunte al cospicuo patrimonio artistico del Bailo, già in possesso di 1480 pezzi. Atti di munificenza compiuti da due famiglie che con questo gesto hanno voluto contribuire alla crescita cultura della città. Tutta la storia delle collezioni civiche trevigiane è del resto segnata da episodi di generosità dei cittadini. Emblema ne resta sempre l'Adamo ed Eva di Arturo

Martini, esito di una pubblica sottoscrizione che ha permesso nel 1993 di collocare nel Chiostro del Bailo una delle sculture più rappresentative dello scultore trevigiano. L'esemplarità di questi gesti si rinnova ora con l'importante lascito di Giuseppina (Pin) Monti, disposto in memoria del figlio Guy Stevenson, ricco di 56 dipinti di artisti italiani del Novecento e con un prezioso olio di Giovanni Barbisan, donato da Anna Migotto Ceccarelli. «Un vero esempio di appartenenza alla cultura della città», dice l'assessore alla

Cultura Luciano Franchin, «una situazione che vorremmo fosse ripetuta per la seconda parte del Bailo che attende di essere restaurata». Uno spazio dove poter ospitare tutte le collezioni a disposizione del Museo, che ora possiede Juti Ravenna insieme agli altri paesaggi di Nando Coletti, Carlo Caroli, Ottorino Stefani, Giovanni Omiccioli, Renzo Biasion, Ardengo Soffici, Arturo Malossi, Giuseppe Banchieri, Renato Vernizzi, Umbero Lillo, Darzino, Annigoni, Renato Borsato, Renato Dorigatti, Renzo Biasion, Alcione Gubel-

lini, Mario Vellani Marchi, Enrico Paulucci ed un olio su tela a firma Stevenson Pin Monti. Un'altra sala ospita invece le opere di Orfeo Tamburi, ancora Ravenna e Biasion, Nino Caffè, Saetti, Treccani, Tozzi, Bueno, Maccari, Guidi, Longinotti, Borra, Brindisi, Migneco, Conte, Longo, Dinetto, Sironi, Licata, Celiberti, Hollesch, Carena, Alfieri, Tomea, Benoldi, Breddo, Devetta, Battacchi, e il “vaso di fiori appassiti” di Giovanni Barbisan, significativo e sensibile dono ai Musei Civici di Treviso di Anna Migotto Ceccarelli. Così che un quadro rimasto per anni nel salotto di una famiglia, diventa patrimonio culturale della città e parte integrante della vita privata delle persone che vogliono fruirne.

Roberta Durante

Montebelluna

Vacanze dell'anima, chiusura con la testimonianza di Simone Moro



L'edizione 2016 di «Vacanze dell'anima» chiude oggi in bellezza a Montebelluna (Treviso), puntando sulle emozioni. Il festival, promosso da Confartigianato Asolo Montebelluna, ha animato il territorio tra Pedemontana del Grappa, Colli Asolani e Montello, proponendo incontri, spettacoli ed

esperienze nel paesaggio. Oggi si inizia con un'escursione in bicicletta (ore 8.30, partenza dal Museo di storia naturale e archeologia di Montebelluna). Alle 15, visita guidata al Museo di Montebelluna per la mostra «Scienza e Sport» e, stasera alle 20.30, in Piazza Dall'Armi, Philippe Pypaert

dell'Ufficio Unesco di Venezia parlerà di sostenibilità. Alle 21, sempre in Piazza Dall'Armi (in caso di pioggia, Palamazzalovo), toccherà a Simone Moro, l'unico alpinista della storia ad avere raggiunto quattro cime da 8mila metri in inverno. Con lui Alessia Meneghin del Cai. Alle 18, Moro donerà un suo scarpone al Museo di storia naturale e archeologia, indossato per affrontare il Nanga Parbat.www.vacanzedellanima.it

PER CONTATTI

LE NOSTRE MAIL
 ■ giornonotte@tribunatreviso.it
 ■ cronaca@tribunatreviso.it
 ■ provincia@tribunatreviso.it
 ■ lettere@tribunatreviso.it
 ■ sport@tribunatreviso.it

I NOSTRI NUMERI
 ■ Centralino 0422.417611
 ■ Fax 0422.579212

NUMERI UTILI

Ambulanza ospedali	118
Ca' Foncello	0422.3221
San Camillo	0422.4281
Castelfranco	0423.732480
Montebelluna	0423.21711
Conegliano	0438.663111
Vittorio Veneto	0438.665111
Consultorio	0422.323651
Oderzo	0422.7151
Amb. pediatrico	0422.323804 (solo il sabato)
Telefono amico	800.367577
PUBBLICA ASSISTENZA	

Ca' Foncello	0422.405100
Paese	0422.454200
Biancade	0422.848295
Spresiano	0422.725039
Mogliano	041.5904687
Oderzo	0422.715242
Castelfranco	0423.732753
Montebelluna	0423.601570
Giavera del M. Ilo	0422.776030
Crespiano del G.	0423.526529
Valdobbiadene	0423.9771
Conegliano	0438.62948
Farra di Soligo	0438.980398
Vazzola	0438.740124
Vittorio Veneto	0438.553708
SICUREZZA	
Polizia	113

Carabinieri	112
Vigili del fuoco	115
Polstrada	0422.248411
Finanza	0422.411190
Polifer	0422.655360
Polizia Postale	0422.653301-2
Vigili	0422.301140
Taxi	0422.431515
Treni	892021 (info)
Aeroporto	0422.315111
Acqua	0422.56070
Luce	800.800.882
Provincia	0422.260672
Prefettura	0422.6565
Inps	0422.592411
Comune Treviso	0422.5811
Ufficio entrate	0422.6581

FARMACIE

8.45-22.00 TREVISO
 ■ **S.M. MAGGIORE** Piazza S.M. Maggiore 6, tel. 0422.544254
24 ORE TREVISO
 ■ **CALLEGARI** via S. Pelajo 100, tel. 0422.302847
24 ORE PROVINCIA
 ■ **RONCADE** Collovini, via Roma 57, tel. 0422.707051
 ■ **ZERO BRANCO** Sagramora, P.zza Umberto I, tel. 0422.97008
 ■ **CATENA DI VILLORBA** Chiaradia, via G. Marconi 129, tel. 0422.608302

■ **MOGLIANO** Rizzo, via Zermanesa 35, tel. 041.5900490
 ■ **CASTELFRANCO** Stella Alpega, via Francia 8, tel. 0423.721501
 ■ **CAERANO S. MARCO** Farmacie Gt Caerano, via Montello 21, tel. 0423.650000
 ■ **VENEGAZZÙ** Fedele, via Montello 2, tel. 0423.620222
 ■ **RESANA** Pilla, via Castellana 10, tel. 0423.480211
 ■ **COSTE DI MASER** San Giorgio, via Bassanese 185/A, tel. 0423.923082
 ■ **VITTORIO VENETO** Palatini, via Cavour 114, tel. 0438.53274

SPETTACOLO DI LUCE CON GIANNI TROTTER

Lanterne magiche per sognare

Si conclude stasera a Villa Spada di Refrontolo la rassegna teatrale "Stupearfatte visioni" con gli spettacoli di luce firmati da Gianni Trotter. Un "Viaggio con la lanterna magica", mostra e spettacolo interattivo, che ripercorre le esperienze più significative degli antenati del cinema, dalle prime forme di cattura delle immagini luminose fino alla nascita del cinematografo Lumière. In veste di "lanternista", dell'800 Trotter presenterà il cinema prima del cinema, uno spettacolo di lanterne magiche (foto), con i suoi preziosi vetri d'epoca. Condurrà lo spettatore nell'affascinante mondo delle immagini di luce dipinte e animate a mano, uno spettacolo di grande suggestione, precursore del cinema. Nel corso della serata, tra macchine, immagini e strumenti, in gran parte originali d'epoca, si intrecciano esperienze diverse che mettono in evidenza l'interdisciplinarietà della conoscenza lungo un percorso che pone in relazione scienza, tecnologia e linguaggi. (a.v.)



macchine, immagini e strumenti, in gran parte originali d'epoca, si intrecciano esperienze diverse che mettono in evidenza l'interdisciplinarietà della conoscenza lungo un percorso che pone in relazione scienza, tecnologia e linguaggi. (a.v.)

Rassegna "Stupearfatte Visioni" a Refrontolo
 ■ Ingresso libero, al termine brindisi e petit buffet

SICUREZZA STRADALE

"Young people", un film sociale

La cultura della prevenzione sul grande schermo. Questa sera all'oratorio Aurora della chiesa Votiva di Treviso, sarà proiettato il film "Young Europe", scritto e diretto da Matteo Vicino (foto) con Victoria Oberli, realizzato dalla Polizia di Stato e cofinanziato dalla Commissione europea. Una storia sul tema della sicurezza stradale girata in Italia, Francia, Irlanda e Slovenia, in cui si alternano le testimonianze di alcuni ragazzi, accomunati dalla tragica esperienza di un incidente. Tramite una serie di interviste, i protagonisti di "Young Europe" descrivono come quel drammatico episodio abbia cambiato per sempre le loro vite. Parteciperà alla serata anche il regista Vicino che, insieme al pubblico rifletterà sull'importanza della legalità quando ci si mette alla guida. Il filo rosso degli errori sull'asfalto servirà a sensibilizzare il pubblico trevigiano sull'importanza di mettersi alla guida in modo sicuro. (v.c.)



Cinema Estate dell'Archi all'Oratorio Aurora di Treviso
 ■ Questa sera dalle 21.15, ingresso libero e gratuito



PIAZZETTA GUIDOLIN CASTELFRANCO

■ Concerto
 Sax Appeal mercoledì 27 luglio ore 21
 Fabio Calzavara sax
 Jeremy Norris pianoforte
 Musiche di Creston, Norris e Schulhoff Conservatorio "A. Steffani"
 In caso di maltempo Chiostrò dei Serviti

EREMO SANT'ELENA ONIGO DI PIAVE

■ Melodie dell'Eremo
 Canti della giornata del monaco cenobitico nel Medioevo
 Oggi ore 20.30
 Partecipano solisti e coro "Psallite Domino Gloriose"
 ingresso libero

PIAZZETTA TEATRO MOGLIANO

■ Jazz & Dintorni
 16esima edizione
 Baba Sissoko & Antonello Salis Jazz (R)Evolution
 Giovedì 28 luglio ore 21
 Partecipano Concordu e tenore de Orosei
 Posto unico 15,00 euro ridotto 12,00 studenti under 25 e soci Caligola
 In caso di pioggia Teatro Busan di Mogliano

ALTA QUOTA

Simone Moro racconta la bellezza degli ottomila

Si chiude oggi a Montebelluna, con un focus tutto dedicato all'eterna relazione tra uomo e natura, l'edizione 2016 di "Vacanze dell'Anima", imperniata quest'anno sulla bellezza e sui suoi particolari movimenti. Si partirà stamattina con un'escursione in bicicletta alla scoperta del territorio raccolto tra Montello e Colli Aso-lani, tra le aziende dello Sportssystem (partenza fissata alle ore 8.30 dal Museo di Storia Naturale e Archeologia). Nel pomeriggio cambio di scenario e di prospettiva, con la visita guidata al Museo di Montebelluna per la mostra "Scienza e Sport" e l'esposizione di attrezzature e abbigliamento sportivo, con la possibilità, per adulti e bambini, di partecipare a divertenti esperienze sportive mettendo così alla prova sé stessi. Alle 20.30, in Piazza Dall'Armi, l'intervento di Philippe Pypaert (dell'Ufficio Unesco di Venezia) sulla sostenibilità, intesa come indicatore di bellezza. Alle 21, sempre in Piazza Dall'Armi (in caso di pioggia ci si sposterà al Palamazzalovo), il pubblico potrà godere infine degli affascinanti racconti di Simone Moro, in dialogo con Alessia Meneghin



del CAI di Montebelluna. Moro è l'unico alpinista nella storia ad avere raggiunto quattro cime di ottomila metri durante la stagione invernale: montagne che hanno segnato il percorso storiografico delle ascese come il Shisha Pangma, il Makalu, il Gasherbrum II e il Nanga Parbat. Moro chiuderà il festival con un incontro a cavallo tra immagini e parole, per condividere esperienze e aneddoti di una vita straordinaria fatta di sport, sacrifici, coraggio e, naturalmente, di

SAGRA DI SANT'ANNA

È in corso in località Mercatelli Sant'Anna di Collalto la tradizionale Sagra paesana, curata dal gruppo Festeggiamenti Collalto intorno all'antica chiesa dedicata a Sant'Anna, dove il fiume Soligo si butta nel Piave. Oggi lo stand gastronomico comincia a funzionare alle 12 per il pranzo con spiedo (su prenotazione) e grigliata, alle 19.30 ancora grigliata e serata di ballo country a partire dalle 21. Domani sera si balla seguendo l'Orchestra "Mirella Group". La festa prosegue fino al 31 luglio; per i bambini è in funzione il Luna Park, ampio parcheggio. Prenotazioni per lo stand gastronomico al numero 338.2916580.

tanta bellezza in perfetto equilibrio. Alle 18, inoltre, lo stesso scalatore bergamasco sarà al Museo di Storia Naturale e Archeologia di Montebelluna per donare uno dei suoi scarponi, dando così una testimonianza del suo passaggio in città: si tratta della calzatura indossata dall'alpinista per affrontare la sua ultima impresa invernale sul Nanga Parbat, nella catena dell'Himalaya. Per info: www.vacanzedellanima.it.

Tommaso Miele

la tribuna di Treviso
 Direttore responsabile: **PAOLO POSSAMAI**
 Condirettore: **PAOLO CAGNAN**
 Capo redattore: **TIZIANO MARSON**

Finegii Editoriale S.p.A. Divisione Nord-Est
 CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE:
 Presidente: **Carlo De Benedetti**
 (Amministratore delegato) **Monica Mondardini**
 (Consigliere preposto alla divisione Nord-Est) **Fabiano Begal**
 Consiglieri: Gabriele Acquistapace, Fabiano Begal, Roberto Bernabò, Lorenzo Bertoli, Pierangelo Calegari, Antonio Esposito, Domenico Galasso, Roberto Moro, Marco Moroni, Raffaele Serrao.

Quotidiani Locali Gruppo Espresso
 Direttore Generale: **MARCO MORONI**
 Direttore Editoriale: **ROBERTO BERNABÒ**

Abbonamenti Italia:
 annuale: sette numeri € 340, 6 numeri € 295;
 semestrale: 7 numeri € 174, 6 numeri € 150; trimestrale: 7 numeri € 88, 6 numeri € 76;
 una copia arretrata € 2,40 + spese postali
 Versamento tramite c.c.p. N. 10015311.

Redazione di Treviso
 Corso del Popolo, 42
 31100 Treviso - Tel. 0422/417611
 e-mail: cronaca@tribunatreviso.it

Stampa: Rotocolor S.p.a.
 V.le della Navigazione Interna, 40
 35129 Padova

Finegii Editoriale S.p.A.
 Via Cristoforo Colombo, 98
 00147 Roma

Certificato Ads n. 7854 del 09/02/2015

Concessionaria pubblicità: A. Manzoni & C. S.p.A.
 Corso del Popolo 42
 31100 Treviso
 Tel. 0422/575611

Responsabile trattamento dati D.L.GS. 30-6-2003 N. 196
 Paolo Possamai
 Registrazione Tribunale di Treviso n. 407 del 30/1/1978
 Codice ISSN online 2499-0663

La tiratura del 23 luglio copie 75.959
 la tribuna di Treviso copie 18.219
 il mattino di Padova copie 30.283
 la Nuova di Venezia e Mestre copie 20.389
 Corriere delle Alpi copie 7.068

GIOCO DEL LOTTO Estrazione del 23/7/2016

SuperEnalotto

1 - 30 - 42 - 61 - 76 - 88

Jolly: 71 Superstar: 52

JACKPOT € 113.200.000,00

QUOTE SUPERENALOTTO	QUOTE SUPERSTAR
Nessun 6	Nessun 6
Nessun 5+1	Nessun 5+1
Agli 8 5 € 28.124,07	Nessun 5
Ai 439 4 € 517,39	Nessun 4
Ai 22.437 3 € 30,65	Nessun 3
Ai 371.316 2 € 5,77	Nessun 2
	Nessun 1
	Nessun 0

• BARI	25	59	15	16	5
• CAGLIARI	42	38	74	73	45
• FIRENZE	49	67	13	56	39
• GENOVA	48	82	84	42	45
• MILANO	45	66	62	82	23
• NAPOLI	48	72	57	47	82
• PALERMO	73	46	19	81	88
• ROMA	24	35	52	80	14
• TORINO	90	31	43	79	70
• VENEZIA	1	15	81	87	90
• NAZIONALE	18	64	15	78	87

10e LOTTO
 COMBINAZIONE VINCENTE
 Numero Oro 25

CINEMA

TREVISO

Multisala Corso
 Corso del Popolo, 28 0422-546416
 Room
 17.30-19.30-21.30
 L'abbiamo fatta grossa
 17.30-19.30-21.30
 The legend of Tarzan
 17.30-19.30-21.30

Multisala Edera
 Via Radaelli, 14 0422-300224
 Chiusura estiva

PAESE

Multisala Manzoni
 Via Cesare Battisti, 21
 The legend of Tarzan
 15.30-17.45-20.00
 Mother's day
 15.30-17.45-20.10
 Tartarughe Ninja: fuori dall'ombra
 15.30
 Fiore del deserto

SILEA

The Space Cinema
 Via Sile, 8 0422 465500
 The legend of Tarzan 3D
 22.05
 Star Trek Beyond (3D)
 16.25-19.10
 The legend of Tarzan
 15.00-16.30-17.30-19.00-20.10-21.10-21.30-22.40
 Star Trek Beyond
 14.30-15.30-17.05-18.15-19.40-21.00-22.00-22.20
 Tartarughe Ninja: fuori dall'ombra
 15.00-16.25-16.35-18.50-21.25
 Cell
 18.50-22.00
 Bastille day
 14.40-16.45-21.15
 Una spia e mezzo
 14.30-16.55-19.20-21.45
 Mr Cobbler e la bottega magica
 15.35-17.55-20.05-22.15
 Angry Birds

MONTEBELLUNA Si chiude oggi la rassegna "Vacanze dell'anima"

Il coraggio tra le vette

Il rapporto uomo-natura attraverso un'escursione sul Montello

Elena Filini

MONTEBELLUNA

Il coraggio, nello scalare le vette himalayane in inverno l'ha imparato dagli alpinisti polacchi. La rinuncia ad un traguardo per salvare una vita l'ha imparata solo da sè. Medaglia d'oro al valor civile per aver salvato l'inglese Tom Moore rinunciando al concatenamento tra Lhotse e Everest, arriva a "Vacanze dell'Anima" oggi per la chiusura Simone Moro, il più importante alpinista italiano.

Il saluto del prezioso format dedicato alla bellezza, che manda in vacanza l'anima per rigenerarla grazie ad incontri autorevoli, è infatti ispirato alla relazione uomo-natura.

Si inizia con un'escursione in bicicletta alla scoperta del territorio tra Montello e Colli Asolani, tra le aziende dello Sportsystem (partenza alle 8.30 dal Museo di storia naturale e archeologia). Nel pomeriggio, visita guidata al Museo di Montebelluna per la mostra Scienza e Sport e l'esposizione di attrezzature e abbigliamento sportivo, con la possibilità, per adulti e bambini, di fare divertenti esperienze sportive. Alle 20.30, in Piazza

IL PROTAGONISTA

L'alpinista Simone Moro racconta le sue imprese



ALPINISTA
Simone Moro racconta le sue vette

in Piazza Dall'Armi (in caso di pioggia, Palamazzalovo), il pubblico potrà godere dei racconti di Simone Moro, in dialo-

go con Alessia Meneghin del Cai Montebelluna.

Moro è l'unico alpinista della storia ad avere raggiunto quattro cime di ottomila metri in stagione invernale: il Shisha Pangma, il Makalu, il Gasherbrum II e il Nanga Parbat. Non tenterà mai il K2, afferma, perchè sua moglie ha avuto in sogno un brutto presentimento. Moro chiude il festival con un incontro tra immagini e parole per condividere esperienze e aneddoti di una vita straordinaria fatta di sport, sacrifici, coraggio e, naturalmente, bellezza. Alle 18, Moro sarà al Museo di storia naturale e archeologia di Montebelluna, sede della mostra temporanea Scienza e Sport, per donare uno dei suoi scarponi. Si tratta della calzatura indossata dall'alpinista per affrontare la sua ultima impresa invernale sul Nanga Parbat, nella catena dell'Himalaya.

Zoom



FONTANELLE
Mostra dei vini dei Piave: 15 ori
Oggi il motogiro fino alla Corvezzo

(An.Fr.) Ben 15 le medaglie d'oro che sono state assegnate

ai vini in concorso alla 46° Mostra dei vini del Piave e del Livenza in corso a Vallongo. Il Calice d'Oro, offerto dal Comune di Fontanelle, è stato assegnato dalla Cantina De Pra, che ha ottenuto il maggior punteggio fra i vini in concorso. Il Calice d'Argento, offerto dai Vivai Cooperativi di Rauscedo, è andato invece alla Cantina Passador Saverio, classificatasi al secondo posto sulla base dei punteggi ottenuti. Ecco nel dettaglio le cantine che hanno avuto la medaglia d'oro: Le Rive, Vecchia Postumia, Italo Cescon Storia e Vini, Dotta, Passador Saverio, De Riz, Da Lozzo, Bonotto Antonio, Cantina De Pra, Gelisi Antonio, Col Miotin, Sandrin. Al Prosecco Doc prodotto dalla cantina Marcuzzo è stato assegnato il premio di Fisar, l'associazione dei Sommelier. Alla cerimonia erano presenti il sindaco Ezio Dan, il vice sindaco Aldo Borin, Bruno Silvestrin coordinatore del circuito Malanotte d'Estate, gli assessori Grazia Bortoletti e Marisa Parro, Bruno Silvestrin in rappresentanza di Fisar. In mostra ci sono 220 etichette, il meglio della produzione fra Piave e Livenza, con la partecipazione di ben 75 produttori. Intanto la Mostra prosegue con il suo ricco programma fino al 1° agosto. Oggi, con iscrizioni a partire dalle 9, avrà luogo il motogiro di 50 km con visita e rinfresco gratuiti alla cantina Corvezzo.

Il Taccuino

FARMACIE DI TREVISO

Fino alle 22:
S. Maria Maggiore
piazza S. M. Maggiore 6 (0422.544254)
Giorno e notte:
Callegari
via S. Pelajo 100 (0422.302847)

PROVINCIA

RONCADE: Collovinì
via Roma 57 (0422.707051)
ZERO BRANCO: Sagromora
piazza Umberto I (0422.97008)
CATENA DI VILLORBA: Chiaradia
via G. Marconi 129 (0422.608302)
MOGLIANO: Rizzo
via Zermanesa 35 (041.5900490)
CASTELFRANCO: Stella-Alphega
Farmacia
via Francia 8 (0423.721501)
CAERANO: Farmacia GT Caerano
via Montello 21 (0423.650000)
VENEGAZZÙ: Fedele
via Montello 2 (0423.620222)
RESANA: Pilla
via Castellana 10 (0423.480211)
COSTE DI MASER: San Giorgio
via Bassanese 185/A (0423.923082)
VITTORIO VENETO: Palatini
via Cavour 114 (0438.53274)
CONEGLIANO: Internazionale
viale Italia 196 (0438.415554)
S. LUCIA DI PIAVE: Pezzè
via Caldemassa 1 (0438.460126)
ORSAGO: Mazza
via Vittorio Veneto 2/A (0438.99031)
PIEVE DI SOLIGO: Battistella
piazza Umberto I, 9 (0438.82371)
ODERZO: Favero
via Garibaldi 18 (0422.712241)
ORMELLE: Molin
via Roma 26 (0422.745086)

SERVIZIO VETERINARIO

TREVISO: Clinica Strada Ovest (via S. Bona - 0422.262237)

Cinema & Recensioni

Star Trek Beyond di Justin Lin, 122'

Kirk e la Enterprise raggiungono la stazione spaziale Yorktown che dovrà ospitare milioni di persone. Una richiesta di aiuto, costringe Kirk a intervenire e scoprirà di essere atteso da nemici. La struttura rispetta l'originale e le regole della serie con qualche variante visionaria dovuta alla mano del regista di "Fast and Furious" che sostituisce Abrams. Bisogna stare al gioco e godersi la saga dai semplici concetti galattici.

It Follows di David Robert Mitchell, 94'

Una ragazza fugge di casa, poi telefona al papà dicendogli che gli vuole bene e il mattino dopo viene trovata morta. Un'altra ragazza, Jay, esce con Hugh, anno al cinema, ma ne escono precipitosamente: una "presenza" li insegue e qualcosa di inspiegabile sta avvenendo nella tranquilla cittadina americana. Horror dalle buone atmosfere, senza facili effetti e con personaggi dai risvolti credibili.

A cura di
Giuseppe Ghigi

TREVISO

► **MULTISALA CORSO**
corso del Popolo, 28 Tel. 0422 546416
«ROOM» di L.Abrahamson : ore 17.30 - 19.30 - 21.30.
«L'ABBIAMO FATTA GROSSA» di C.Verdone : ore 17.30 - 19.30 - 21.30.
«THE LEGEND OF TARZAN» di D.Yates : ore 17.30 - 19.30 - 21.30.
► **MULTISALA EDERA**
VIA RADAELLI, 14 Tel. 0422300224
Chiusura estiva
Ore 00.00: Chiusura estiva
► **CINEMA TEATRO AURORA**
Via Venier n. 32 Tel. 0422 404701
Chiusura estiva
CASTELFRANCO V.
► **MULTISALA HESPERIA**
via S. Pio X, 2 Tel. 0423722084
«THE LEGEND OF TARZAN» di D.Yates : ore 15.00 - 17.00 - 19.00 - 21.00.
«STAR TREK BEYOND» di J.Lin : ore 15.00 - 17.10 - 19.20 - 21.30.
CONEGLIANO V.
► **GEORGES MELIES**
via Matteotti, 6 Tel. 0438418600
«TOP CAT E I GATTI COMBINAGUAI» di A.Couturier : ore 16.30 - 18.20.
«THE LEGEND OF TARZAN» di D.Yates : ore 16.45 - 20.00 - 22.30.
«ROBINSON CRUSOE» di V.Kesteloot : ore 17.00.
«STAR TREK BEYOND» di J.Lin : ore 17.10 - 19.50 - 22.30.
«TARTARUGHE NINJA: FUORI DALL'OMBRA» di D.Green : ore 17.30 - 19.00.
«LO CHIAMAVANO JEEG ROBOT» di G.Mainetti : ore 19.00 - 21.30.
«UNA SPIA E MEZZO» di R.Thurber : ore 20.15 - 22.30.
«CELL» di T.Williams V.M. 14 : ore 21.30.
► **CINEMA TEATRO DON BOSCO**
Via Madonna n. 20 Tel. 0438 1840396
Chiusura estiva
MONTEBELLUNA
► **MULTISALA ITALIA**
viale della Vittoria, 31 Tel. 0423604575
«TOP CAT E I GATTI COMBINAGUAI» di A.Couturier : ore 14.30 - 16.25.

«STAR TREK BEYOND (3D)» di J.Lin : ore 14.50 - 19.35.
«THE LEGEND OF TARZAN 3D» di D.Yates : ore 15.30 - 19.50.
«STAR TREK BEYOND» di J.Lin : ore 17.10 - 21.55.
«THE LEGEND OF TARZAN» di D.Yates : ore 17.40 - 22.00.
«MR COBBLER E LA BOTTEGA MAGICA» di T.McCarthy : ore 18.20 - 20.20 - 22.20.

ODERZO

► **CRISTALLO**
via Garibaldi, 44 Tel. 0422712163
Riposo

PAESE

► **MULTISALA MANZONI**
via C. Battisti, 21 Tel. 0422 452218
«TARTARUGHE NINJA: FUORI DALL'OMBRA» di D.Green : ore 15.30.
«THE LEGEND OF TARZAN» di D.Yates : ore 15.30 - 17.45 - 20.00.
«MOTHER'S DAY» di G.Marshall : ore 15.30 - 17.45 - 20.10.
«FIORE DEL DESERTO» di S.Hormann : ore 17.40 - 20.00.

PIEVE DI SOLIGO

► **CINEMA CARENI**
via Marconi, 16 Tel. 0438 964868
Chiusura estiva

SILEA

► **THE SPACE CINEMA CINECITY**
via Sile Tel. 0422465500
«STAR TREK BEYOND» di J.Lin : ore 14.30 - 15.30 - 17.05 - 18.15 - 19.40 - 21.00 - 22.00 - 22.20.
«UNA SPIA E MEZZO» di R.Thurber : ore 14.30 - 16.55 - 19.20 - 21.45.
«ANGRY BIRDS» di C.Kaytis : ore 14.30 - 17.25 - 19.40.
«CATTIVI VICINI 2» di N.Stoller V.M. 14 : ore 14.30 - 18.55.
«BASTILLE DAY» di J.Watkins : ore 14.40 - 16.45 - 21.15.
«TARTARUGHE NINJA: FUORI DALL'OMBRA» di D.Green : ore 15.00 - 16.25 - 16.35 - 18.50 - 21.25.
«THE LEGEND OF TARZAN» di D.Yates : ore

15.00 - 16.30 - 17.30 - 19.00 - 20.10 - 21.10 - 21.30 - 22.40.

«MR COBBLER E LA BOTTEGA MAGICA» di T.McCarthy : ore 15.35 - 17.55 - 20.05 - 22.15.

«TOP CAT E I GATTI COMBINAGUAI» di A.Couturier : ore 15.40 - 17.55 - 19.55.

«STAR TREK BEYOND (3D)» di J.Lin : ore 16.25 - 19.10.

«CELL» di T.Williams V.M. 14 : ore 18.50 - 22.00.

«THE LEGEND OF TARZAN 3D» di D.Yates : ore 22.05.

VITTORIO V.
► **MULTISALA VERDI**
via Lioni, 8 Tel. 0438551899

«STAR TREK BEYOND» di J.Lin : ore 16.00 - 18.30 - 21.00.

«THE LEGEND OF TARZAN» di D.Yates : ore 16.15 - 18.45 - 21.15.

«TOP CAT E I GATTI COMBINAGUAI» di A.Couturier : ore 16.30.

«BASTILLE DAY» di J.Watkins : ore 16.45.

«UNA SPIA E MEZZO» di R.Thurber : ore 18.30 - 21.00.

«TOP CAT E I GATTI COMBINAGUAI» di A.Couturier : ore 19.00 - 21.00.

IL GAZZETTINO TREVISO

REDAZIONE: Via Toniolo, 17
Tel. (0422) 410270 - Fax (041)665179
E-mail: treviso@gazzettino.it

CAPOCRONISTA:

ANTONELLO CALIA

Vice capocronisti:

Luca Bertevello,
Giampiero De Diana

Redazione: Massimo Bolognini, Manuela Colodet, Bruno De Donà, Valeria Lipparini, Roberto Ortolan, Chiara Pavan, Ugo Pollesel, Letterio Scopelliti, Loredana Zago, Piergiorgio Zavarise

Area Internet:

Carlo Felice Dalla Pasqua

TREVISOTODAY

Vacanze dell'anima 2016: gran finale con Simone Moro domenica a Montebelluna

Movimenti di bellezza sulla Pedemontana del Grappa e sui colli asolani e del Montello. Nell'ultima giornata della rassegna spazio ai tanti racconti di Simone Moro

Redazione

24 luglio 2016 11:45



MONTEBELLUNA Domenica 24 luglio, la relazione uomo-natura è il focus della giornata finale del festival "Vacanze nell'anima 2016". Si inizia con un'escursione in bicicletta alla scoperta del territorio tra Montello e Colli asolani, tra le aziende dello Sportsystem (partenza alle 8.30 dal Museo di storia naturale e archeologia). Nel pomeriggio, visita guidata al Museo di Montebelluna per la mostra Scienza e Sport e l'esposizione di attrezzature e abbigliamento sportivo, con la possibilità, per adulti e bambini, di fare divertenti esperienze sportive. **Alle 20.30, in Piazza Dall'Armi, l'intervento di Philippe Pypaert dell'Ufficio Unesco di Venezia sulla sostenibilità come indicatore di bellezza.**

Alle 21, sempre in Piazza Dall'Armi (in caso di pioggia, Palamazzalovo), il pubblico potrà godere dei racconti di Simone Moro, in dialogo con Alessia Meneghin del CAI Montebelluna. **Moro è l'unico alpinista della storia ad avere raggiunto quattro cime di ottomila metri in stagione invernale:** il Shisha Pangma, il Makalu, il Gasherbrum II e il Nanga Parbat. Moro chiude il festival con un incontro tra immagini e parole per condividere esperienze e aneddoti di una vita straordinaria fatta di sport, sacrifici, coraggio e, naturalmente, bellezza. Alle 18, Moro sarà al Museo di storia naturale e archeologia di Montebelluna, sede della mostra temporanea Scienza e Sport, per donare uno dei suoi scarponi. Si tratta della calzatura indossata dall'alpinista per affrontare la sua ultima impresa invernale sul Nanga Parbat, nella catena dell'Himalaya. Una testimonianza del suo passaggio in città.

II CONEGLIANO Internazionale, Viale Italia 196, tel. 0438.415554
II S. LUCIA DI PIAVE Pezzè, via Caldemessa 1, tel. 0438.460126
II ORSAGO Mazza, via Vittorio Veneto 2/A, tel. 0438.990301
II PIEVE DI SOLIGO Battistella, Piazza Umberto I 9, tel. 0438.82371
II ODERZO Favero, via Garibaldi 18, tel. 0422.712241
II ORMELLE Molin, via Roma 26, tel. 0422.745086
VETERINARIO
II CLINICA STRADA OVEST
 via S. Bona, Treviso, tel. 0422.262237

DA SEGNALARE

ARLECCHINO A SANT'ANGELO METTE LA LUNA NEL SACCO

La 20esima Rassegna di Teatro di Burattini e Figura "Andrea Cason", promossa dall'Aprisogni di Treviso, propone oggi alle 21.15 nel Salone Pro Loco Sant'Angelo, Via Papa Leone III a Treviso, la Burattinesca compagnia dei Bisognosi di Paolo Papparotto impegnata in "Arlecchino e la luna nel sacco". La polenta è il piatto preferito di Marcolina, cuoca provetta. Quando

Pantalone chiede a Colombina di preparare la polenta pasticciata, Marcolina, che è sua amica, volentieri la aiuta. Ma anche il Diavolo adora la polenta e la vuole rubare. A questo punto l'intervento di Arlecchino è provvidenziale. Ingresso libero. Informazioni telefono 335.6764694.

RANOCCHI E PASTROCCHI CON IL TEATRO DEI PAZZI

«Gulp! Pum! Slam! Shrrack! Uhhh..... È arrivata la "strefatta" Rossella, un po' strega e un po' "fatta" che vi porterà in un castello.... in una palude.... tra

Principesse che si trasformano in rane e ranocchi che si trasformano in Principi». Così Giovanna Digo del Teatro dei Pazzi di San Donà di Piave introduce lo spettacolo "Rane, ranocchi, incantesimi e pastrocchi" in programma oggi alle 21.15 a Campodipietra (Salgareda), nel quadro della rassegna per ragazzi inserita in "Teatro in Villa 2016". Magie, incantesimi, colpi di scena e buffi personaggi, sono gli ingredienti di questa divertentissima storia proveniente dal mondo della fantasia. Ingresso libero. Informazioni tel.349.1513810.

SIMONE MORO DONA IL SUO OLYMPUS MONS



Simone Moro l'alpinista degli ottomila ha donato ieri a Montebelluna al Museo di storia naturale e archeologica il suo scarpone Olympus Mons che resterà esposto nella mostra Scienza e Sport



nedi sera da ridere, accompagnato dalle battute sulla vita di coppia e sulla frenetica vita cittadina nelle metropoli di Migone e dalla sferzante "pelata sonora" di Sgrilli, uno che in fatto di musica ha sempre avuto le idee chiare. Indimenticabile, in



ph. Raffaella Vismara

tal senso il mitico tormentone «... Dj Francesco è il figlio di Roby Facchinetti, quello dei Pooh. Quello che cantava: "Chi fermerà la musica"... Il su figliolo!». Ingresso gratuito; in apertura i trevigiani Do'Storieski, mentre sugli altri palchi saranno in sce-

na RonnyB (SS Quaranta), Hiht Mountain Bluebirds (Caccianiga) e Accastorta & Bengala Fire (Fra' Giocondo), dalle 19.30. Chiusura con dj set di Roby Canzian (dalle 23.30). Info: www.suonidimarca.it.

Tommaso Miele



PARCO VILLA EMO FANZOLO

«Chi gà un nòno gà un tesoro» commedia di Franco Demaestri Sabato 30 luglio ore 21 con la Filodrammatica Guido Negri di Castelfranco Ingresso su prenotazione 5,00 euro, telefono 0423.476334 gratuito under 14 In caso di pioggia Cinema Teatro Sanson di Vedelago

PARCO RIO RIUL CARBONERA

«Scusi lei ucciderebbe mio marito» di Fiammetta Veneziano Venerdì 29 luglio ore 21 Compagnia Micromega di Verona Ingresso 7,00 e 5,00 euro

VILLA LONGOBARDI MOGLIANO

Lorenza Zambon in "Semi di futuro" Terza lezione di giardinaggio per giardinieri planetari Mercoledì 27 luglio ore 21.15 Rassegna Metropolis Biglietti in prevendita Libreria Mondadori via Gris 10 0415931116 online www.vivaticket.it e www.arteven.it Vendita nel luogo dello spettacolo a partire dalle 20

DAI VERDENÀ A TIROMANCINO

Rock, rap e solidarietà La mission di Yess Fest a Villa Benzi Zecchini



Nella foto in alto i Tiromancino con al centro Federico Zampaglione in concerto venerdì 29 luglio e sotto Marracash altro artista inserito nel cartellone di Yess Fest

Festival musicali crescono anche in provincia, e non solo nel capoluogo. A Caerano, infatti, si stanno preparando a vivere quattro giorni di grande fermento musicale grazie al notevole cartellone stilato dagli organizzatori di Yess Fest 2016. Rock, pop, hip hop, dance, rap e molto altro che avranno una cornice molto particolare: il parco di Villa Benzi Zecchini, cuore della vita culturale e musicale di Caerano. Da mercoledì 27 a domenica 31 luglio si alternano artisti del calibro di Tiromancino, Verdena, Marracash, Futuristic Polar Bears, Rumatera e molti altri. L'iniziativa è nata dalla collaborazione tra gli organizzatori e la Fondazione Villa Benzi, appoggiata e patrocinata dal Comune di Caerano, per portare all'interno di una delle innumerevoli ville venete, la musica di maggiore ascolto per il pubblico di ogni età. «Questo festival», dicono gli organizzatori, «vuole essere alla portata di tutti, dal punto di vista economico biglietto a piccoli prezzi e musicale. La location, il parco della villa, illuminato e colorato a festa, è pronta per essere vissuta al massimo». Ad aprire mercoledì ci sono i Verdena come headliner, supportati da Universal Sex Arena e Bengala Fire. Alla serata più rock di Yess Fest segue, giovedì, quella a tinte rap e hip hop con Marracash e la festa studentesca "Notorious The Big Party", creata in collaborazione con la discoteca MaxMax di Caerano. Venerdì 29 saliranno sul palco Tiromancino e Federico Zampaglione. Sabato 30 si balla tutto il giorno e quando scende la sera, in consolle, si esibiranno i Futuristic Polar Bears, maestri dell' EDM per la prima volta in Italia. Domenica 31 luglio già dall'ora di pranzo si fa festa con Harley-Davidson Treviso Chapter raduno. E sarà la giornata più veneta con artisti che valorizzano il dialetto, quali Sir Oliver Skardy e Rumatera.



Yess Fest coinvolgerà, in una zona allestita ad hoc e concessa gratuitamente, varie associazioni che della solidarietà fanno il loro credo quotidiano: Telethon, Amref, Avis, Aido, I Bambini Delle Fate, Sporcatevi Le Mani, La Bisaccia ed altri, presenti per portare un messaggio di più elevato valore sociale al pubblico della manifestazione.

«Vogliamo avvicinare anche i più giovani ad un modo di fare del bene per niente in contrasto con il divertimento spensierato di un festival; proprio per questo il pay-off "Just Say Yes", basta dire di sì, al divertimento, alle associazioni che si impegnano per la comunità e sì a Yess». All'interno del parco, ci sarà il "Finger Food Festival", la rassegna di street food che sta riempiendo le più grandi piazze d'Italia, portando, con i suoi caratteristici furgoncini, le specialità gastronomiche di tutta Italia».

Yess Fest 2016 da mercoledì 27 a domenica 31 luglio

Biglietto d'ingresso 5,00 euro, solo 1,00 euro la domenica

VITTORIO VENETO

Multisala Verdi
 Via Lioni, 8 0438-551899
 Star Trek Beyond 21.00
 Una spia e mezzo 21.10
 The legend of Tarzan 21.15
 Top Cat e i gatti combinaguai 21.00

ODERZO

Cristallo
 Via Garibaldi, 44 0422-712163
 Riposo

MARCON

UCI Cinemas
 Via Enrico Mattei 041 596111
 Amy - The girl behind the name 18.00-21.00
 The legend of Tarzan

17.40-21.00-21.30

Mr Cobbler e la bottega magica

17.45-21.15

Quel venerdì 30 dicembre

17.50-21.10

Top Cat e i gatti combinaguai

17.45

Ratchet & Clank - Il film

17.30

Cell

21.30

Angry Birds

17.35

Quo vado?

21.15

Una spia e mezzo

17.40

Bastille day

21.20

Star Trek Beyond (3D)

18.00

Star Trek Beyond

17.30-21.00-21.30

Tartarughe Ninja: fuori dall'ombra

17.40

STUDENTESSA DI CORDIGNANO

Anna vince il titolo Miss Sacile



Anna Campagna, 19 anni, studentessa di Cordignano ha vinto il titolo di Miss Sacile, selezione di Miss Italia 2016. Alle sue spalle si sono piazzate altre cinque ragazze che accederanno alle finali regionali del Friuli.

SOLIDARIETA' In via Pasubio il centro accoglienza estivo per senza casa di don Carlo Velludo

Ex scuole dormitorio rifugio per gli "ultimi"

Elena Filini

TREVISO

Una chitarra, una tastiera, qualche foglio di musica. Mele e latte per la colazione oltre a pane e dolci. E, alle otto, la pulizia a turni. Benvenuti nel dormitorio delle scuole elementari di via Pasubio, dove 20 senzateo, per la prima volta, possono "abitare" anche d'estate. Dove non arriva il Comune, che con le sue sole risorse può garantire l'apertura nella stagione fredda, arriva la solidarietà. E così don Carlo Velludo, grazie alla collaborazione della Caritas (che offre la cena) e della cooperativa "La Esse", è riuscito a firmare un protocollo con Ca' Sugana per l'uso gratuito dei locali delle ex scuole, accollandosi il costo del mantenimento dei venti senza fissa dimora, che ammonta a circa 50 mila euro. Venticinquemila sono stati trovati in circa due mesi, tra offerte, feste e solidarietà delle altre parrocchie. Si attende inoltre un fondo speciale destinato dalla Diocesi in occasione del Giubileo della Misericordia. E per il resto, Dio vede e provvede fa

capire il parroco. L'erba è tagliata e sistemata, l'interno del piano terra della scuola e le aule divenute camerate sono tutto sommato ordinate. Fuori, nello spazio comune, molti stendibiancheria. I venti senzateo, tutti uomini, sono stati selezionati dalle liste comunali. In genere transitano prima dalla Caritas, che ne ospita altrettanti ma divisi in zona maschile e zona femminile. Per questa quarantina funziona un servizio di rotazione tra le due strutture. Poi, in città esistono altri venti senza fissa dimora che vivono e dormono en plein air, nelle vicinanze del pronto soccorso. Il profilo è

molto vario: sono perlopiù stranieri, ma anche qualche trevigiano. L'età va dai 30 ai 70, alcuni hanno anche gravi patologie. Le regole del dormitorio sono ferree: si entra non oltre le 21,30, si mangia si pernotta e dopo la colazione si esce, al massimo per le 8 di mattina. «Stiamo cercando di abbattere i costi-prosegue don Velludo- e quindi abbiamo deciso di gestire direttamente la questione delle pulizie attraverso i turni. Tre degli ospiti ogni mattina puliscono, a rotazione». E poiché la meta dei senzateo è musulmana, il dormitorio si è attrezzato anche per il Ramadan.



GENEROSO

Don Carlo Velludo e una stanza dell'alloggio estivo per alcuni senza tetto



LA SFIDA

Il prete: «Ho evitato che rimanessero sulla strada»

TREVISO - (ef) «A fine maggio alcuni di questi ospiti sono venuti a trovarmi per chiedere di non essere messi in mezzo ad una strada.- spiega don Velludo- Come parrocchia abbiamo cercato di interrogarci su cosa fare. L'impegno economico era superiore

alle nostre possibilità. L'impegno umano era superiore alle nostre possibilità. Ma abbiamo deciso di partire ugualmente, accogliendo una sfida non facile». Così spiega Don Velludo la messa in moto di questa grande macchina di solidarietà che, partita l'8

maggio, deve rimanere in vita fino a fine settembre, quando il comune riprenderà in capo il servizio. In chiesa, per le offerte, sulle cassette è specificato 8 euro la settimana per la colazione, 12 euro per la pulizia personale e igiene degli ambienti.

IL PERSONAGGIO Simone Moro a "Vacanze dell'Anima" dona un prezioso cimelio delle sue imprese

«Lo scarpone dell'Everest è vostro»



ALPINISTA Simone Moro

L'INCONTRO

Ha raccontato le sue scalate

MONTEBELLUNA - (ef) Un grande alpinista, un uomo di coraggio e fatica. Per ricordare che bellezza è anche sfida, voglia di andare oltre, desiderio di spostare sempre in avanti a posta in gioco. Simone Moro è arrivato ieri a Montebelluna per raccontare al pubblico di "Vacanze dell'anima" le sue imprese sulle più alte montagne del mondo. Prima dell'incontro delle 21, l'alpinista ha fatto tappa al Museo di Storia Naturale e Archeologia di Montebelluna per donare uno degli scarponi che lo hanno accompagnato nelle sue leggendarie imprese, dall'Everest all'ultima salita in stagione invernale sul Nanga Parbat, nella catena dell'Himalaya. Si chiama Olym-



L'OMAGGIO Simone Moro firma uno dei mitici scarponi che ha donato

pus Mons, come la più alta montagna di Marte, un riferimento metaforico per dire che grandi sono gli alpinisti ma anche chi pensa e crea questi prodotti, tutti italiani. Lo scarpone farà parte della mostra Scienza e Sport, in programma al Museo fino a maggio 2017, in cui, Montebelluna, capitale della calzatura sportiva, celebra la grandezza di atleti e gesta sportive. La cerimonia di consegna alla presenza del presidente di Confartigianato AsoloMontebelluna, Fausto Bosca, e della direttrice del Museo, Monica Celi. «Questo scarpone è stato con me sulle grandi ascese- spiega l'alpinista bergamasco- Quattro volte sull'Everest ma soprattutto in cima al Nangar Parbat che ho scalato in inverno».

«Ho desiderato fare un omaggio simbolico al distretto dello scarpone- prosegue Moro- Montebelluna è la Mecca di questa produzione: senza i grandi equipaggiamenti non esisterebbero le grandi imprese». Ed è stata proprio la presenza di Moro, alpinista e motivatore, a chiudere l'edizione 2016 di "Vacanze dell'anima".

L'APPELLO

Storioni del Piave in pericolo: «Salviamoli»

TREVISO - (mf) «Salvate gli storioni dalle secche del Piave». L'appello arriva da Mirco Lorenzon, assessore provinciale alla caccia. Solo domenica scorsa sono stati salvati due esemplari, uno a Ponte di Piave e uno a Maserada, che avevano

risalito il fiume finendo per essere bloccati in una specie di pozza tra i sassi. L'acqua bassissima non permetteva loro di tornare indietro. Li hanno salvati delle segnalazioni che hanno fatto scattare i soccorsi. È intervenuta la Polizia Provincia-

le che ha prima catturato i pesci e poi li ha rigettati nel fiume all'altezza di Zenson di Piave, dove l'acqua è più alta. Gli storioni erano stati dotati di microchip e liberati nel fiume dalla Provincia ormai diversi anni fa. In estate ritorna il problema delle secche: i pesci che risalgono il fiume si ritrovano spesso in piccoli specchi d'acqua senza più riuscire a muoversi. Da qui l'appello dell'assessore a segnalarli.

Moro dona uno scarpone con cui scalò l'Everest

L'alpinista ieri era al Museo di Storia Naturale e Archeologia di Montebelluna

commenti |



MONTEBELLUNA - Simone Moro arriva in città per raccontare al pubblico di Vacanze dell'anima le sue imprese sulle più alte montagne del mondo. L'alpinista è passato al Museo di Storia Naturale e Archeologia di Montebelluna per donare uno degli scarponi che lo hanno accompagnato nelle sue leggendarie imprese, dall'Everest all'ultima salita in stagione invernale sul Nanga Parbat, nella catena dell'Himalaya.

Si chiama Olympus Mons, come la più alta montagna di Marte, "un riferimento metaforico per dire che grandi sono gli alpinisti ma anche chi pensa e crea questi prodotti, tutti italiani".

Lo scarpone farà parte della mostra Scienza e Sport, in programma al Museo fino a maggio 2017, in cui, Montebelluna, capitale della calzatura sportiva, celebra la grandezza di atleti e gesta sportive.

La cerimonia di consegna alla presenza del

Dello stesso argomento



22/07/2016

Simone Moro donerà un suo scarpone al museo di Montebelluna

L'alpinista sarà in città domenica

TREVISOTODAY

Vacanze dell'anima: oltre 3500 persone hanno preso parte alla manifestazione

La settima edizione saluta il pubblico trevigiano, in attesa di debuttare, a settembre, in Sicilia. Una nuova edizione supera infatti i confini veneti, trasformando il festival in un evento nazionale

Redazione

26 luglio 2016 15:29



ASOLO Oltre 3500 persone si sono date appuntamento in luoghi di storia, natura e bellezza fra **Pedemontana del Grappa, Colli Asolani e Montello**. Una settimana di incontri, spettacoli, esperienze nel paesaggio e degustazioni per condividere, riflettere e aprire nuovi percorsi di futuro, tra territorio, persone e imprese.

La settima edizione del festival **Vacanze dell'anima** saluta il suo **affezionato pubblico trevigiano**, in attesa di debuttare, a settembre, in Sicilia. Una nuova edizione supera infatti i confini veneti, trasformando il festival in un evento nazionale e raggiungendo il parco dei Nebrodi, nel Messinese, per svelare altri sorprendenti “movimenti di bellezza”.

- **CODOGNÈ** via Roma 20, tel. 0438.794723
- **FREGONA** Pessa, via Roma 43, tel. 0438.585307
- **CISON DI VALMARINO** Fontanin, via Sanavalle 1/H, tel. 0438.975116
- **COLFOSCO DI SUSEGANA** Cais, via 18 giugno 64, tel. 0438.781409
- **ODERZO** Favero, via Garibaldi 18, tel. 0422.712241
- **MEDUNA DI LIVENZA** Brotto, Piazza Umberto I° 9, tel. 0422.767285
- VETERINARIO**
- **CLINICA STRADA OVEST** via S. Bona, Treviso, tel. 0422.262237

DA SEGNALARE

AL LAGO FILM FEST A REVINE PERFORMANCE DI DANZA

■ Questa sera al Lago Film Fest di Revine Lago, a partire dalle 21, spazio alla sezione Nazionale 1 al Livelet e alla proiezione speciale "SeeYouSound 1". In riva allo specchio d'acqua invece i titoli di Internazionale 5 e la presentazione di "Harvest Tales. Il progetto di storytelling". In vicolo Arco il focus sulla Cina e nel cortile Sasso l'approfondimento

cinematografico sulla danza con "Campo Largo". Performing Art all'Open Space con Flashback, The Gold Rush, L'appel du vide e Déjà donné. Al Lido le produzioni di casa nostra con le rassegne Veneto 6 e Nazionale 2. Ingresso 7,00 euro. Per informazioni www.lagofest.org.

I FRATELLI MARAVIGLIA CON MANGIAFUOCO E FACHIRI

■ I grandi classici alla portata dei bambini. Questa sera alle 21, al Parco degli Alberi Parlanti in viale Felissent a Treviso sarà organizzata una "Caccia grossa tra i libri". Domani alle 17, andrà

in scena "L'isola che non c'è", allestimento a cura del gruppo Gli Alconi con Idea, che immagina una città ideale pensata per essere a misura di bambino. Poco dopo, alle 18, il Wanda Circus presenterà "I fratelli Maraviglia", spettacolo di arte di strada con mangiafuoco, fachiri e giocolieri. Venerdì alle 21, lo show "Gran Friggione Warietà" con 5 cuochi acrobati e un pezzo di Parmigiano Reggiano Dop in omaggio. Per info. www.alconi.it

SFUMATURE DI VERDICCHIO ALL'ENOTECA CARMENERE

■ L'enoteca Carmenero di Lancenigo (in via Piave) domani propone dalle 20.45 la degustazione con abbinamenti cibo-vino "Sfumature di... Verdicchio di Jesi", in collaborazione con l'azienda Conti di Buscareto di Ostra (An). Nei calici quattro diverse tipologie di Verdicchio dei Castelli di Jesi. Costo 25,00 a persona, prenotazione obbligatoria posti limitati. Telefonare allo 0422.350647.

VINI E FASOLARI NELLA SERATA DI "SENTIERI SUL PIAVE"

■ Dopo il successo delle precedenti edizioni, venerdì

dalle 20 al ristorante Ai Sette Nani di Negrizia si terrà la dodicesima edizione di "Sentieri sul Piave". Incontro vignaioli ed enoappassionati, condito dai piatti a buffet preparati dalla cucina dello chef Claudio Donazzan. Presenti 20 cantine da Valdobbiadene, Terre del Piave, Franciacorta e Trentino Alto Adige. Più la musica di Ruggero e la sua band e la nuova isola del crudo, in collaborazione con il Consorzio dei Fasolari. Costo della serata 23 euro a persona. Spazio bambini con baby sitter. Informazioni e prenotazioni tel. 0422 854640.

A destra il concerto di Patrizia Laquidara. Sotto il pubblico sul Monte Tomba

FESTIVAL

Vacanze dell'anima chiude in bellezza con 3500 presenze



La settima edizione del festival "Vacanze dell'anima", movimenti di bellezza per costruire il futuro, ha abbassato il sipario con un lusinghiero apprezzamento da parte del pubblico che ha fatto registrare 3500 presenze negli appuntamenti che si sono succeduti dal 16 a domenica 24 luglio itinerando fra la Pedemontana del Grappa, i Colli Asolani e il Montello in una settimana densa di incontri, spettacoli, degustazioni, conversazioni. E adesso resta l'attesa per il debutto della ras-

segna in Sicilia dove a settembre il festival si trasforma in un evento nazionale, raggiungendo il parco dei Nebrodi, nel messinese, la più grande area naturale protetta della Sicilia, per svelare altri sorprendenti "movimenti di bellezza". Particolare gradimento è stato riservato, con punte di 600 spettatori, all'incontro con lo storico dell'arte Philippe Daverio sul Monte Tomba e con oltre settecento a Montebelluna per ascoltare i racconti di vita e vetta dell'alpinista bergamasco Si-

mone Moro, che ha scalato ben quattro "ottomila". Il cast delle presenze ha potuto contare su altre persone di spicco come il filosofo Umberto Galimberti e il chitarrista Emanuele Segre o Patrizia Laquidara che ha cantato assieme a un gruppo di giovanissimi musicisti in una chiesetta di campagna. E poi Christian Greco, direttore del Museo Egizio, Frankie hi-nrg mc, il presidente di Slow Food Italia, l'Imam Pallavicini e molti altri. «Abbiamo chiuso un primo ciclo di sette anni», spiega con soddisfazione Loris De Martin, ideatore e direttore artistico del festival, «una parabola che ha avuto come filo rosso la tutela del paesaggio, delle persone che lo abitano e della natura». E adesso via ai nuovi orizzonti che aprirà l'esperienza siciliana. "Vacanze dell'anima" è un progetto corale che vede come capofila Confartigianato AsoloMontebelluna. Promosso e patrocinato da 13 Comuni, il festival è sostenuto da Treviso Global e da Ebav-Ente Bilaterale Artigianato Veneto, insieme a numerose aziende locali. Inoltre si avvale della collaborazione straordinaria della rassegna Gioie Musicali e di Slow Food Italia. (a.v.)



PARCO VILLA EMO FANZOLO

■ "Chi già un nono già un tesoro" commedia di Franco Demaestri Sabato 30 luglio ore 21 con la Filodrammatica Guido Negri di Castelfranco Ingresso su prenotazione 5,00 euro, telefono 0423.476334 gratuito under 14 In caso di pioggia Cinema Teatro Sanson di Vedelago

PARCO RIO RIUL CARBONERA

■ "Scusi lei ucciderebbe mio marito" di Fiammetta Veneziano Venerdì 29 luglio ore 21 Compagnia Micromega di Verona Ingresso 7,00 e 5,00 euro

PIAZZETTA TEATRO MOGLIANO

■ Maddalena Crippa narratrice e cantante in "L'allegria vedova" liberamente tratto dalla operetta di Lehar Giovedì 4 agosto ore 21.15 Rassegna Metropolis Biglietti in prevendita Libreria Mondadori via Gris 10 0415931116 online www.vivaticket.it e www.arteven.it Vendita nel luogo dello spettacolo a partire dalle 20

MOSTRA MERCATO AI CARRARESI

Il vero "Vintage" del Novecento



"Vintage ai Carraresi" è la prima mostra-mercato professionale (non hobbistica) dedicata al vintage e al modernariato e in corso di preparazione a Treviso per l'inaugurazione del 23 settembre a Casa dei Carraresi. Per tre giorni sarà esposta una selezione di abbigliamento, accessori, arredi e complementi d'arredo del secolo scorso, in una panoramica che arriva fino agli anni '80. La mostra, organizzata da Officine Li Volsi di Fernanda Li Volsi, vuole mettere in luce il vero concetto di "vintage" nelle sue svariate declinazioni ma soprattutto nel suo valore originale, legato oltre che a mode e ad epoche, soprattutto alla qualità di una fattura oggi irripetibile, a confezioni introvabili, a lavorazioni che non verranno più riprodotte e ad una ricerca del dettaglio difficilmente replicabile ai giorni nostri. Oltre trenta gli espositori presenti a Treviso, tra questi ha confermato la partecipazione anche A.N.G.E.L.O. il più conosciuto a livello italiano nel settore.

Dal 23 al 25 settembre in via Palestro a Treviso
■ Hahstag ufficiale: #vintageaicarraresi

ATTRICE-GIARDINIERA A MOGLIANO

Semi per coltivare il futuro



Lorenza Zambon (foto) pianta "Semi di futuro" nel parco di Villa Longobardi a Mogliano. Lo spettacolo della rassegna Metropolis - Danza Musica Teatro giunge all'incontro con il "corso" di autocoltivazione botanico/teatrale dell'attrice "giardiniera". «La terra, le piante, i semi non cessano di riservarmi sorprese e mi portano ogni giorno su strade nuove, dove il mio sguardo e il mio passo continuano a cambiare. Vorrei accompagnarvi, farvi vedere l'imboccatura di certi sentieri... vedrete, portano in un mondo di meraviglia», racconta la co-fondatrice di Casa degli Alfieri, centro di produzione artistica sulle colline del Monferrato. "Semi di futuro" narra di semi come piccole astronavi che viaggiano nel tempo, di erbacce che ricuciono strappi nella rete della vita, dell'esplosione degli orti di città, delle verdure che colonizzano i balconi, del dilagare del guerriglia gardening e della semina di nuovi paesaggi. (t.m.)

Rassegna Metropolis musica, danza e teatro
■ Oggi dalle 21.15, biglietti su www.vivaticket.it

18.55
Top Cat e i gatti combinaguai 17.55-19.55
Multisala Hesperia Via S. Pio X, 2 0423-722084
The Legend of Tarzan 21.00
Star Trek Beyond 21.00
MONTEBELLUNA
Multisala Italia Viale della Vittoria, 31 0423-604575
Top Cat e i gatti combinaguai 19.45
Mr Cobbler e la bottega magica 21.40
The Legend of Tarzan 20.00
The legend of Tarzan 3D 22.10
Star Trek Beyond 22.05
Star Trek Beyond (3D) 19.45

CONEGLIANO
Georges Melies Corso Matteotti, 11 0438/418600
Star Trek Beyond 19.50-22.30
Una spia e mezzo 20.15-22.30
The Legend of Tarzan 20.10-22.30
Tartarughe Ninja: Fuori dall'ombra 19.50
Cell 22.20
Room 19.30-22.00
Cinema Teatro Don Bosco Via Madonna n. 20 0438/1840396
Chiusura estiva
PIEVE DI SOLIGO
Cinema Careni Via Marconi 16, 0438 964868
Chiusura estiva

VITTORIO VENETO
Multisala Verdi Via Lioni, 8 0438-551899
Star Trek Beyond 18.30-21.00
Una spia e mezzo 18.50-21.10
The Legend of Tarzan 18.40-21.15
Top Cat e i gatti combinaguai 19.00-21.00
ODERZO
Cristallo Via Garibaldi, 44 0422-712163
Riposo
MARCON
UCI Cinemas Via Enrico Mattei 041 5961111
The Legend of Tarzan 18.00-21.00
The Legend of Tarzan 17.40-21.30
Mr Cobbler e la bottega magica

17.45-21.15
Quel venerdì 30 dicembre 17.50-21.10
Top Cat e i gatti combinaguai 17.45
Ratchet & Clank - Il film 17.30
Cell 21.30
Angry Birds 17.35
Quo vado? 21.15
Bastille Day 21.20
Una spia e mezzo 17.40
Star Trek Beyond 21.00
Star Trek Beyond (3D) 18.00
Star Trek Beyond 17.30-21.30
Star Trek Beyond v.o. con sottotitoli 20.30
Tartarughe Ninja: Fuori dall'ombra 17.40

ESCURSIONI DI PREALPI CANSIGLIO

Borghi, prati e astronomia



L'ultimo fine settimana di luglio pieno di opportunità per chi apprezza le escursioni naturalistiche e culturali. L'Associazione naturalistica Prealpi Cansiglio propone molti eventi, a partire da sabato 30 luglio alle 16.30 a Vittorio Veneto (ritrovo in Piazza Flaminio), per conoscere da vicino il Castrum ma anche i boschi circostanti e il borgo di Serravalle, mentre la sera con l'Associazione Astrofili di Vittorio Veneto è in programma un'escursione tra i prati e boschi nei dintorni di Fregona per poi visitare l'osservatorio astronomico di Piaderna (foto). Il ritrovo è alle 18 all'Info Point delle Grotte del Caglieron a Fregona). Domenica 31 luglio alle 9.30 dal parcheggio al bivio per Fossa Sarone a Caneva parte la passeggiata alle malghe della zona, per conoscere le erbe officinali e curative di montagna, quindi alle 15 a Fossa di Stevena (vicino alla Malga Coda di Bosco) è programmato un laboratorio creativo per i ragazzi. (i.f.)

Prenotazione obbligatoria entro due giorni dall'uscita
■ Telefonare al numero 370.1107202